



escucha las  
COPLAS DE LOS  
**Gigantes y  
Cabezudos**



## APRENDEMOS SOBRE **Indumentaria**



## Estimado/a docente:

Con motivo de las **Fiestas del Pilar 2026**, el **Ayuntamiento de Zaragoza** os hace llegar esta propuesta didáctica para trabajar desde el aula uno de los patrimonios más vivos de nuestra ciudad: **la indumentaria festiva aragonesa**.

A través de los personajes más reconocibles de nuestras fiestas (baturros y baturras, Gigantes y Cabezudos, peñistas y la protagonista del cartel con su ofrenda) el alumnado se acercará de forma lúdica y manipulativa a los trajes, complementos y tejidos que forman parte de nuestra identidad cultural colectiva.

**Una herencia compartida** que merece ser conocida, explorada y celebrada también desde las aulas.

## ¿Qué encontraréis en esta carpeta?

### ❏ Mural colaborativo + lámina de pegatinas

Un gran escenario, dividido en tres partes numeradas, en el que aparece la ciudad de Zaragoza con sus personajes festivos interactuando y celebrando las Fiestas del Pilar. Antes de comenzar la actividad, será necesario unir las tres piezas siguiendo la numeración indicada para formar el mural completo. Una vez montado, el alumnado podrá empezar a intervenir sobre él mediante las diferentes propuestas creativas que se plantean.



### El mural propone:

**Retos para dibujar:** figuras inacabadas que el alumnado deberá completar y colorear, añadiendo nuevos personajes desde su propio punto de vista.

**Lámina de pegatinas:** para vestir y completar los atuendos de los personajes del mural.

**Trabajo con materiales:** la idea es enriquecer el mural colectivamente pegando retales de tela, cintas, fieltro, papeles con estampados... Todo lo que recuerde a los colores y texturas de la indumentaria pilarista.

**Foto de clase:** una vez terminado el mural, os proponemos convertir al alumnado en protagonista de las fiestas. Podéis hacer una fotografía colectiva en la que los niños y niñas incorporen elementos inspirados en la indumentaria festiva (cachirulos, pañuelos, chalecos, flores, cintas) e imprimirla para pegarla en el espacio reservado del mural. ¡Vuestra clase, dentro de las fiestas!

Esta actividad fomentará el aprendizaje cooperativo, la creatividad y la expresión artística mediante un proyecto común.

A través de la manipulación de diferentes materiales y la observación de la indumentaria tradicional, se desarrollará la motricidad fina, la percepción visual y el respeto por el patrimonio cultural.

### ❏ Fichas de actividades (formato A4)

Cuatro fichas para descubrir, jugar y aprender la indumentaria de nuestros personajes favoritos.

**El Chino y La Pilara:** identifica y nombra las prendas y accesorios que llevan este gigante y esta cabezuda rellenando los huecos. ¡El cartel de este año puede ser una buena pista!

**Los baturros de labor:** une cada nombre con la prenda correcta del baturro y la baturra, y aprende cómo se vestían en Aragón. Después, puedes terminar de pintar sus trajes e inventar un nuevo estampado.

**Peñistas & cabezudos:** completa los atuendos de los peñistas y viste a los cabezudos para que puedan dar una vuelta por la ciudad. ¡Y crea el escudo de tu propia peña!

**¿Quién soy?** Adivinanzas de indumentaria: descubre qué prenda o accesorio se esconde detrás de cada pista. Corona, mantón, trenza, alpargata... ¿Lo adivinas todo?

Además, al final de la ficha encontraréis un código QR que permite escuchar las coplas para que el alumnado pueda seguir la letra, aprenderlas y cantarlas en clase, acercándose de una forma lúdica a otra de las tradiciones más representativas de las Fiestas del Pilar.

Como complemento a esta actividad, la carpeta incluye un flyer tamaño A5 con las coplas de los Cabezudos y las Cabezudas.

### ❏ Cartel oficial de las Fiestas del Pilar 2026

En la carpeta encontraréis el cartel oficial ganador del XCVI Concurso del Cartel Anunciador de las Fiestas del Pilar 2026, titulado "La ciudad en Ofrenda", obra de la ilustradora Jesana Motilva, seleccionada como imagen representativa de las fiestas de este año. Lo podéis colgar en el aula y que sirva de inspiración y punto de partida para las actividades.

★ **Cartel de señalización «¿Te has perdido? Ven aquí»:** Entre los materiales de este curso encontraréis el cartel con el nuevo pictograma para niños y niñas que se han perdido.

Les rogamos que lo muestren al alumnado en clase para que se puedan familiarizar con esta señal de ayuda o que lo cuelguen en el tablón de anuncios o en un lugar bien visible del aula para que lo tengan siempre presente.

## ¿Qué podéis aportar? ↗

Os pedimos que, si es posible, animéis a las familias a colaborar recopilando pequeños materiales: retales de tela, cintas, lazos, trozos de fieltro o cualquier elemento que pueda evocar los colores, texturas y estampados de las fiestas. Cuanto más variado sea el material, más rico será el mural final.

## Público destinatario

Esta propuesta está dirigida al alumnado de Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria.



*¡Que disfrutéis creando, aprendiendo y celebrando unas inolvidables Fiestas del Pilar 2026!*