

18 MAYO

Día Internacional de los Museos

Lunes, 18 de mayo. De 10 a 14.30 h.

Entrada gratuita a los Museos de la Ruta de Caesaraugusta.

El Día Internacional de los Museos, celebrado cada 18 de mayo desde 1977, busca concienciar sobre la importancia de estas instituciones como motores de intercambio cultural y comprensión mutua. En 2026, el lema oficial propuesto por el ICOM (Consejo Internacional de Museos) es «Museos uniendo un mundo dividido», subrayando su papel como espacios de diálogo frente a la fragmentación social. ¡Feliz DIM 2026!

Museo del Foro de Caesaraugusta

Plaza de la Seo, 2. 976 721 221
museoforo@zaragoza.es

Museo del Puerto Fluvial de Caesaraugusta

Plaza San Bruno, 8. 976 721 207
museopuerto@zaragoza.es

Museo de las Termas de Caesaraugusta

C/ San Juan y San Pedro, 7. 976 721 423
museotermas@zaragoza.es

Museo del Teatro de Caesaraugusta

C/ San Jorge, 12. 976 726 075
museoteatro@zaragoza.es

Museo Pablo Gargallo

Plaza San Felipe, 3. 976 724 922
museogargallo@zaragoza.es



#DIM2026

+INFO: www.zaragoza.es/sede/portal/cultura/dim/

I JORNADAS de PENSAMIENTO CLÁSICO

#DIM2026

Día Internacional
de los Museos

18 mayo



15
16
17
mayo

Sabemos que todo lo que hoy necesitamos pensar, ¡y necesitamos pensar mucho!, ya ha sido pensado antes. También que quizá se nos está olvidando.

Que uno de esos antes fue el mundo clásico, y que sin él nada de lo que pensamos sería pensado hoy, nos parece evidente, así como que **el arte es ventana y oportunidad para el pensamiento,** tanto a través de la contemplación de la belleza, como de la conmoción ante la fealdad. Que en estas jornadas queremos estar a la última, y que no se puede estar a la última sin haber estado a la primera, lo tenemos claro. Por eso, **resucitaremos a filósofos que nos definan la belleza, el arte o la genialidad.**

También nos preguntaremos qué es ser clásico hoy y si lo clásico puede ser un refugio para lo contemporáneo. En definitiva, desde el Servicio de Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza y la Sociedad Aragonesa de Filosofía sabemos que **necesitamos más pensamiento clásico y más arte.**

15 MAYO

R.A.P – Rap, Arte y Pensamiento FreeZGZ Show

Viernes, 15 de mayo – 21.30 h.

PLAZA SAN FELIPE, 3. Entrada libre

Con: **Fuethfirst, Eli-T – JRG – Khiel, DJ Cecuene, Maf Battle**

Espectáculo de freestyle y cultura hip-hop alrededor del pensamiento clásico y la filosofía contemporánea. FreeZGZ Show nos ofrecerá un híbrido entre la improvisación rap y la improvisación teatral generando temas a partir de las sugerencias del público. FreeZGZ Show te trae también un escenario de danza urbana a cargo de MAF BATTLE.



16 MAYO

DIÁLOGO: Pensamiento clásico. Un refugio para la agitación contemporánea.

Sábado, 16 de mayo – 12.00 h.

MUSEO DEL TEATRO DE CAESARAUGUSTA
Entrada libre hasta completar aforo

Con: **Ana Carrasco Conde** – Filósofa del Mal, la Vulnerabilidad y la Inquietud, siempre con un pie en el mundo antiguo.

Elisa Arguilé – Ilustradora, Premio Nacional de Ilustración.

¿Qué sabían los clásicos de aceleración, incertidumbre o cancelación del futuro? El mundo clásico ofrece una forma distinta de comprender y vivir la vida. «Sueño de una sombra es el hombre» dice Píndaro, ahora bien ¿cuál fue su sueño y su sombra? ¿Cuáles son los nuestros? ¿Puede el arte ser nuestro refugio, sosegar la vida a la vez que la intensifica? ¿Es la creación artística el extravío que nace de las sombras, de la ausencia, el punto distante desde el que inventar la poesía del mundo?



DIÁLOGO: ¿Qué es ser clásico hoy?

Sábado, 16 de mayo – 19.00 h.

MUSEO DEL TEATRO DE CAESARAUGUSTA
Entrada libre hasta completar aforo

Con: **Ernesto Castro** – Filósofo. Lee, oye, habla y escribe, por ese orden. **Alejandro Ferrer Acosta** – Artista y creador de contenido, o lo que sea.

En este coloquio, el filósofo Ernesto Castro y el artista Alejandro Ferrer charlarán sobre la influencia del clasicismo grecorromano en su obra y pensamiento. Yendo más allá de su pasión y formación en diálogo crítico con la Antigüedad y el Renacimiento, ambos contertulios buscarán definir qué significa ser clásico hoy, quién dicta el canon de las artes (si es que existe).



17 MAYO

COMBATE DE FILÓSOFOS: Platón vs. Kant

Domingo, 17 de mayo

Sesión 1 - 11:00 h. Sesión 2 – 12:00 h. Sesión 3 – 13:00 h.

MUSEO DEL FORO DE CAESARAUGUSTA

Entrada libre hasta completar aforo. Con: **Teatro Psiare**

Dos de los más grandes filósofos de la historia de la humanidad se unen en un mismo ring exponiendo sus concepciones sobre el arte y la estética en un debate nunca visto antes. Platón y Kant responderán a cuestiones fundamentales: ¿Qué es la belleza? ¿Es la belleza lo que decide que algo sea arte? ¿Para qué sirve el arte?...



PODCAST HISTORIAS ROMANAS: Pompeya. Una ciudad romana en 100 objetos

Domingo, 17 de mayo - 11:30 h.

MUSEO DEL TEATRO DE CAESARAUGUSTA

Entrada libre hasta completar aforo.

Con: **Sergio Martínez** - Historiador y Co-fundador de “Historia de Aragón” y **Rubén Montoya** – Arqueólogo, historiador y escritor.

Pompeya, una ciudad enterrada por la erupción del Vesubio hace casi 2000 años, provoca las delicias de los amantes de la historia desde que el aragonés Roque Joaquín de Alcubierre dirigiera las primeras excavaciones arqueológicas a mediados del siglo XVIII. Una ciudad que nos sigue fascinando con cada nuevo hallazgo.

