



PARA QUIÉN: Jóvenes / adultos / mayores

TIEMPO ESTIMADO: Una hora.

MATERIALES QUE PRECISAMOS:

- Pantalla y cañón o pizarra digital.
- Conexión a internet con sonido.
- Materiales para representar los gráficos: tarta en porciones, hilo de lana, listón de madera.
- Folios, bolígrafos, lapiceros, gomas, tijeras.

PARA QUÉ:

- Motivar el pensamiento crítico.
- Descubrir que la realidad no tiene siempre que ver con lo que percibimos.
- Respetar la diversidad.
- Reconocer las emociones presentes durante la dinámica.

CUANDO ES ACONSEJABLE:

- Realizarlo en espacio cerrado que se pueda hacer oscuro para proyectar bien, con mesas grandes para trabajo en equipo, sillas y poco ruido.

CÓMO SE UTILIZA:

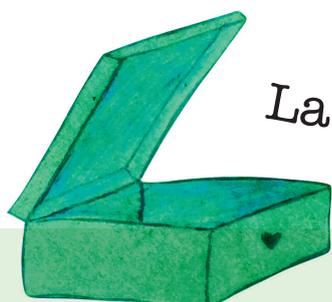
- Presentación breve de agente y dinámica. 5'
- Ronda de presentaciones si los miembros del grupo no se conocen 5'
- Vemos la presentación creada para esta dinámica con ejemplos que nos hacen cuestionarnos lo que percibimos y lo que creemos "realidad". 15'
- Ver y debatir sobre el vídeo del programa El Hormiguero con Elsa Punset sobre realidad y percepción (4,15' hasta el final total, 6' aprox.

<https://www.youtube.com/watch?v=L1c2Ov9HjIw>)
15'

- **DINÁMICA:** Proponemos a las personas participantes que usando los materiales que llevamos representen según el total de personas que viven en Aragón cuantas proceden de otros países, que representen según el país de origen, que representen la forma en la que llegaron de sus países de procedencia si por tren, coche, barco, avión, andando, patera, etc. Iremos repitiendo cada una de las cuestiones representadas con datos reales para comprobar cuanto se acerca nuestra percepción con los datos que manejamos. 20'

RECOMENDACIONES O ADAPTACIONES:

- Sería interesante contar con datos de los grupos con los que se realice la actividad y preguntar por ejemplo: si se hace en un instituto ¿cuantos alumnos nacidas fuera de España crees que hay matriculados en el instituto? Y contrastar las respuestas con la realidad, o si se hace en un barrio contar y contrastar con los datos del barrio. Es importante ir de lo cercano a lo más global.
- Última revisión 18 de Septiembre de 2017



La caja de herramientas

pensamiento crítico

