

MUCHO — OJO

Rosa Balaguer



MUCHO OJO

En **Lienzo Abierto**, del **Centro de Historias de Zaragoza**

Autora: **Rosa Balaguer**

La irrupción de la pandemia nos dejó mudos, nos tapó la boca, nos privó de abrazos, nos borró las sonrisas. Las mascarillas han restado expresión a nuestros rostros y sólo los ojos expresan ahora por lo que estamos pasando.

Los ojos hablan, pero también callan.

Los ojos, el espejo del alma, dicen...

Hay ojos que abrazan, ojos que lloran, ojos que matan y ojos que acarician.

Hay miradas azules como el mar, profundas como un océano y limpias como la vida por estrenar.

Hay ojos grandes y pequeños, vivos e inertes. Y miradas dedicadas.

Aunque la boca no se vea, por la mirada se sabe si sonríes o finges.

La pandemia nos tapó la boca, pero no nos tapará la mirada. Mucho ojo con cómo miras, porque aunque no digas nada, tus ojos hablan por ti.

Rosa Balaguer es periodista, pintora y gestora cultural.

"Me gusta pintar miradas porque es la oportunidad de contar mucho con muy poco.

Nada define más a una persona que su ojo, porque las miradas son fotocopias del alma.

Después de la crisis del Covid-19 que nos ha obligado a taparnos la boca y la nariz, retratar pupilas, lagrimales y arrugas para mí ha cobrado aún más sentido, ya que las expresiones de las caras han quedado reducidas a la franja de los ojos.

Por eso esta muestra es una pequeña reivindicación del alma de las personas, la manera de mostrar que aunque se nos prohíba el contacto, podemos abrazar con la mirada, descubrir que detrás de la despersonalización impuesta por las mascarillas hay historias muy diferentes."

Obras:

La muestra consta de 19 obras originales: 18 retratos y 1 autorretrato de la autora. Todo son pinturas al óleo sobre tabla de 40x23 cms.

Las obras están acompañadas de pequeños textos escritos por Rosa Balaguer que nos presentan al retratado. Están colgadas directamente sobre la pared, sin más artificio expositivo que la propia mirada de cada persona retratada, que se enfrenta cara a cara con el espectador.

Retratados:

Noah Schneider Torcal
María Cid Hernández
Miguel Ángel Lamata
Mercedes Gracia Aldaz
Yatin Rodríguez Pintado
Xiu Rodríguez Pintado
Jorge Ibañez Casao
Rocío Calvo Carod
Mario Masip Celemendiz
Ana Solsona Palacio
Asun Lacosta Pola
Regina Pitíu
Pilar López Cuartero
Domingo Jiménez Hernández
Iñaki Loren Ezquerro
Lucas Miquele Balaguer
Nicolás Miquele Balaguer
Paquita.

Créditos:

Obras y textos: Rosa Balaguer

Coordinación: Centro de Historias de Zaragoza

Diseño Gráfico: Claudia Caracoche

Montaje: Brigadas Municipales de Arquitectura

Fechas de la muestra: Del 30 de marzo al 23 de mayo de 2021

En **Centro de Historias de Zaragoza**. Plaza de San Agustín 2,
50.002 Zaragoza. 976 72 18 85

Información y contacto de la autora:

www.rosabalaguer.com

Instagram: @rosabalaguer_art

Facebook: @rosabalaguerart

rbalaguer@brizna.net , 639 758 534