

Jardín de Sergio Algora / Avda. San José, 201-203
Tlf - 976 72 61 36
De lunes a domingo, de 10 a 21h.

Autobuses: líneas 23/39/40

Nº 22





→ **SEMANA MORADA**
→ **HACER**
→ **CONOCER**
→ **CONVERSAR**
→ **CREAR COMUNIDAD**

SI QUIERES PARTICIPAR EN ALGUNO DE ESTOS TALLERES,

Puedes inscribirte
enviando un correo a
harinerazgz@gmail.com

También puedes hacerlo
presencialmente en la propia
Harinera, en nuestros
horarios de apertura
(de lunes a domingo,
de 10 a 21 horas).



Como ya viene siendo habitual,
desde Harinera ZGZ
organizamos un año más nuestra
SEMANA MORADA para
celebrar el Día Internacional
de la Mujer. Toda una
programación en torno al **8M**
en la que reflexionamos sobre
igualdad y feminismo a través
de lo comunitario y lo artístico:
conversar, experimentar,
interpretar, cantar o bailar como
canales para repensarnos,
dialogar y construir un mundo
más habitable, más igualitario,
más justo y sin violencia de
género. ¿La diferencia de esta
edición? Pues que, en esta
ocasión, lo hemos preparado
todo con mucha más antelación
para poder contároslo en este
boletín, y que podáis reservar
desde ya las fechas en vuestras
agendas. Jotas, cine, poesía,
música, charlas, talleres...

No hay excusa posible,
¡os esperamos!

AHÍ LA TIENES, CÁNTALA. TALLER DE REESCRITURA DE CANCIONES POPULARES

Ajuar

El folklore habla de nuestras costumbres, de lo que somos y lo que nos interesa. Si ya no vamos a lavar a la fuente ni llevamos refajo, ¿por qué no inventar nuevas letras que hablen de nuestro presente? En este taller revisaremos canciones populares y les cambiaremos la letra para hacerlas más nuestras, desde una perspectiva feminista. Y las cantaremos juntas, claro, que de eso se trata.

Martes 7 de marzo, de 10:00 a 12:00 h. Para todas las edades. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

PÍLDORA PARA CULTURAS DIVERSAS: ELABORA EL PLAN DE IGUALDAD DE TU ENTIDAD

Atelier de Ideas

¿Sois una entidad comprometida con la igualdad? ¿Queréis poner en marcha medidas que os permitan avanzar en este tema y no sabéis cómo? Esta píldora os mostrará de una forma muy práctica qué aspectos de vuestra organización interna analizar desde una perspectiva de género y cómo elaborar un plan de igualdad en entidades pequeñas del tercer sector.

Martes 7 de marzo, de 18:00 a 20:00 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

POESÍA ESCARLATA

Bolboreta Press/ Asociación DSF

Lectura comunitaria de textos poéticos desde una perspectiva feminista: un homenaje desde la palabra hasta el corazón de Harinera ZGZ. Un oasis sonoro de diversas voces y lenguas atravesadas por la poesía: Papsza, Annie Ernaux, Gata Cattana, Remei Sipi... Un recitado intenso gracias a la colaboración de voces jóvenes y maduras, con traducción en lengua de signos y lectura en el sistema braille. No te pierdas nuestras palabras.

Viernes 10 de marzo, de 18:30 a 20:00 h. Para todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo.

MUJER ARTE MUERTE

Raft Cultural / Diana Pérez-Custodio y Elisa Pulla

A través del montaje e interpretación de “Trop de Femmes”, de la compositora Diana Pérez Custodio, abordaremos desde una nueva perspectiva una de las realidades más terribles y persistentes de la actualidad: la violencia de género. Esta nueva visión nos llevará a conocer la vida y muerte de los tres personajes de la obra, la escritora Sylvia Plath, la actriz Marie Trintignant y la artista plástica Ana Mendieta. El taller pretende albergar una acción sonora y ritual contra la violencia de género.

Sábado 11 de marzo, de 17:00 a 21:00 h. Taller vivencial abierto a personas de cualquier género, edad o procedencia para ser protagonistas de una inmersión artística transformadora. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

SEMANA MORADA

DEL 7 AL 12 DE MARZO EN HARINERA ZGZ

CUÍDAME, CUÍDALO, CUÍDANOS

CEIP María Moliner

También desde el CEIP María Moliner se suman a la Semana Morada con esta actividad, que se celebrará en el propio centro educativo y a través de la cual darán visibilidad a la necesidad de hacer de los patios escolares lugares más inclusivos. Un tema en el que el colegio tiene ya una amplia trayectoria, con iniciativas de transformación como Re-creando nuestro patio, o la reciente colaboración con Harinera y Teatro Bobó dentro del programa ArtEd/ Arte y educación.

Sábado 11 de marzo, horario por confirmar. Próximamente, más información.

LAS HORAS DISPERSAS, PARA VOCES DE MUJER

Pimpiñaque

Taller experimental de expresión corporal y vocal en el que se reflexionará sobre el tiempo y la mujer: tanto la influencia y relación personal de las participantes con el tiempo como la construcción social de las etapas vitales en la mujer. Tomando como punto de partida el poema visual “Las horas dispersas”, las participantes glosarán fragmentos de textos creados durante el taller que serán recitados (y cantados) creando una expresión única e irrepetible, mezcla de planificación y azar. Un poema musical colectivo donde 12 mujeres expresarán la relatividad del concepto de tiempo desordenando las horas de un reloj formado por sus propios cuerpos.

Domingo 12 de marzo, de 10:30 a 14:00 h. Performance abierta al público a las 13:30 h. A partir de 14 años. No es necesaria formación o experiencia previa en ningún tipo de expresión artística. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

CINEFÓRUM: MUJER Y DIVERSIDAD FUNCIONAL

Asociación DSF

A través del visionado de “Gaby, una historia verdadera” (Luis Mandoki, EEUU, 120’) mostraremos y reflexionaremos sobre la realidad del mundo femenino no solo a través de la diversidad funcional, sino desde otros aspectos que influyen en su inclusión e igualdad de oportunidades. La película visibiliza a la mujer como persona de interés social, luchadora por sus derechos y por los derechos de las personas con diversidad funcional. Domingo 12 de marzo, de 18:00 a 20:30 h. A partir de 12 años. Entrada libre hasta completar aforo.

ROMPIENDO MOLDES: REFLEXIÓN Y CREACIÓN A TRAVÉS DE LA DIVERSIDAD

Recreando Estudio Creativo

Rompiendo Moldes es una invitación a reflexionar sobre las características personales que nos hacen diversas a través de los jugadores del fútbolín: un objeto que nos es muy familiar, pero que se caracteriza por lo estático y poco inclusivo. Contaremos con artistas invitadas para pensar juntas sobre diversidad, y en la última sesión le daremos la vuelta al personaje, creando figuras de escayola que reinterpretaremos con pinturas y telas hasta crear el primer fútbolín inclusivo (que sepamos). Expondremos en Harinera los nuevos jugadores y jugadoras y, por supuesto, terminaremos jugando ¡la primera partida diversa de fútbolín de la historia!

Talleres, el 26 de enero al 16 de febrero. Jueves, de 19:00 a 21:00 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas, requiere preinscripción (a todo el taller).

- 26 de enero - Diversidades raciales con Doble H
- 2 de febrero - Diversidades corporales con Melanie Aliaga
- 9 de febrero - Diversidades de género con Anna Rossi
- 16 de febrero - Creación abierta de personajes diversos.

Exposición, del 21 de febrero al 17 de abril. Y el 21 de abril, a las 19:00 h., en una acción performática abierta, cambiaremos las piezas metálicas de un fútbolín por las de escayola, y jugaremos al fútbolín diverso.

SERTEX: SERES TEXTILES CUIDADORES DE LA TIERRA

Mottainai ZGZ

Ven a divertirte con nosotras en este taller de creación de muñecos textiles, en el que crearemos seres fantásticos que protagonizarán un cortometraje en el que hablaremos de la importancia del cuidado a la tierra y la buena convivencia entre todos los seres que habitamos el planeta a través de un cuento. Mediante el juego y la diversión, experimentaremos con las técnicas textiles y el audiovisual. No es necesario tener conocimientos previos.

11, 18 y 25 de marzo, y 1 de abril. Sábados, de 10:00 a 13:00 h. De 7 a 12 años (con o sin acompañante adulto). Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

TALLER DE CREACIÓN SONORA Y SALVAJE

Tony McDowell/ Paola Hernández

Te invitamos a este taller experimental y artístico cuyo objetivo es explorar el diseño sonoro. En él, transformaremos materiales reciclables y máquinas electroacústicas olvidadas en nuevos dispositivos sonoros: basándonos en el concepto de “Lutherie

sauvage”, construiremos colaborativamente guitarras a partir de cajas de madera, micrófonos en latas metálicas, koras, kalimbas, tablas de lavar... Afinaremos nuestras invenciones, haremos actuaciones abiertas en Harinera y crearemos una biblioteca de instrumentos musicales abierta a que la comunidad los pueda probar y tocar. No se necesita experiencia musical previa ni conocimientos previos: inventaremos, experimentaremos e interpretaremos nuestro propio lenguaje musical.

14 y 21 de enero, 11 y 25 de febrero, 11 y 25 de marzo, y 15 y 22 de abril. Sábados, de 10:00 a 14:00 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción (a cada sesión por separado).

LABORATORIO DE EXPRESIÓN VOCAL EN FEMENINO

Pato Badián/ Eva Lago

Laboratorio de expresión Vocal En Femenino es un espacio abierto a la investigación vocal y corporal donde todas y cada una de las participantes aporta desde sus vivencias: canciones, ritmos, experiencias... Generando así un espacio de creación colectiva a través del cuerpo como instrumento, la voz, el sonido y el movimiento. Orientado a todo tipo de mujeres sin importar su origen, edad, ni experiencia previa musical.

Del 12 de enero al 6 de febrero. Jueves, de 19:00 a 21:00 h. No mixto. Gratuito, plazas limitadas. Para todas las edades. Requiere preinscripción. (Las inscripciones se harán para el taller completo, pero siempre se puede preguntar).

DALE LA VUELTA A TU DISCO. INICIACIÓN AL MUNDO DJ CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

DJ Luna Roja

En este taller, enfocado al diseño, preparación y configuración de una sesión, analizaremos los diferentes géneros musicales, tendremos presente durante todo su desarrollo la perspectiva de género, y analizaremos cómo afecta en la industria de la música la inexistencia de esta visión. Todo esto, mientras disfrutamos aprendiendo con la controladora y trasteamos un poco con los platos: todos los días tendremos nuestro momento de mezclar.

Del 13 de enero al 28 de abril, todos los viernes de 19:00 a 21:00 h. (excepto festivos). A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción. 28 de abril, fiesta de presentación al público de las sesiones que habremos preparado en el taller.

ANDAR DE NONES

TEAdir Aragón/ Gejo de Sinope

Impulsado por la Asociación TEAdir Aragón, es un taller de artes plásticas pensado para potenciar el talento creativo de personas con diversidad psíquica. El taller promueve la igualdad de oportunidades,

ofreciéndoles un espacio de creación artística que les permita trabajar con autonomía, acompañadas de otros creadores con los que les une una misma pasión, un mismo lenguaje.

Lunes de 17:30 a 19:30 h. y jueves de 16:30 a 18:30 h. Personas con diversidad psíquica a partir de 18 años. 30 €/mes/alumno. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.

GRUPO DE DIBUJO DE HARINERA ZGZ

¿Eres creativa? ¿Te gusta dibujar? ¡Únete a nuestro grupo! Dibujamos en Harinera dos veces por semana. No son clases con profesor: nos reunimos para dibujar libremente, pasar un rato juntas y compartir la experiencia. Utilizamos técnicas diversas: pastel, carboncillo, grafito... Si estás interesada, pásate por Harinera en nuestro horario y te informaremos.

Miércoles y viernes, de 17:00 a 19:00 h. Para todas las edades. Gratuito. No es necesaria preinscripción.

CIRCO ABIERTO

Escuela de circo social

Actividad de entrenamiento de circo abierto supervisado. Un espacio accesible a todas, en el que jóvenes a partir de 13 años pueden venir a practicar circo en un entorno seguro, aprender nuevos trucos y mejorar su técnica favorita. Siempre con un profesor/a de la Escuela de Circo Social disponible para resolver sus dudas y ayudarles a avanzar.

Todos los miércoles, de 19:00 a 20:30 h. Dirigido a jóvenes a partir de 13 años. Gratuito, acércate a probar. Requiere preinscripción en: escuelacircosocialzg@gmail.com.

(A)BORDA TU CUERPO: FOTOBORDADO CORPORAL

Mottainai ZGZ

Taller de bordado en fotografía donde se enseñará técnicas que posibilitan la intervención con hilo y aguja a imágenes de nuestro territorio corporal. En este curso crearemos un diálogo a través del textil con nuestro cuerpo y mundo interior para trabajar los juicios, miedos e inseguridades que tenemos. Cada participante creará su propia narrativa corporal con hilo y aguja. No es necesario saber bordar. Las fotografías sobre las que intervendremos las realizaremos en el propio taller.

13, 20, 27 de marzo y 3, 10 de abril. Lunes, de 17:30 a 20:30 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

EL VIAJE DEL CARACOL: CREACIÓN COLECTIVA DECRECENTISTA

Recreando Estudio Creativo

Un proyecto que busca aprender del caracol e iniciar un camino que nos lleve a conocer y entender

el decrecimiento, recorriendo un proceso creativo gestado en 4 tiempos: Bajo el caracol/Ecodependencia, a través de la cerámica con Paula Oliver; Dentro del caracol/Interdependencia, mediante la poesía con Sofia Díaz; Sobre el caracol/Permacultura, de la mano de la botánica con Daniel Palacios; y Fuera del caracol/El uso de recursos, a través del reciclaje creativo con Recreando. Con los materiales que generemos en cada taller, crearemos una instalación colectiva que expondremos en Harinera.

Del 7 al 28 de marzo. Martes. De 17:00 a 19:30 h. A partir de 16 años. Gratuito, requiere preinscripción (a todo el taller, o a cada sesión por separado. Se dará prioridad a quienes vayan a asistir a todo el taller completo). La exposición resultante podrá visitarse en Harinera ZGZ, del 19 de abril al 16 de mayo.

TALLER ABIERTO

En Harinera ZGZ disponemos de un taller con herramientas para carpintería, autoconstrucción o cualquier trabajo de bricolaje. Si tienes que arreglar una mesita, fabricarte una hamaca o desarrollar un prototipo, este es tu espacio. Tú traes la idea y los materiales, nosotras ponemos el espacio, las herramientas y el asesoramiento.

Miércoles 25 de enero, 22 de febrero, 29 de marzo y 26 de abril, de 17:00 a 21:00 h. A partir de 16 años. Gratuito. No es necesaria inscripción.

CIRCO INICIACIÓN

Escuela de Circo Social

¡Conoce el circo con nuestras clases! Un curso para descubrir las técnicas circenses: los malabares, los equilibrios, los aéreos y la acrobacia. Todo un mundo lleno de juego y fantasía a través de sus propuestas creativas. En estas clases se incentiva el esfuerzo personal, la convivencia de grupo, el desarrollo artístico y la psicomotricidad.

Grupos: lunes y miércoles. Pregunta por el tuyo. Dirigido a niños/as de 6 a 11 años. Actividad de duración escolar. 120 €/cuatrimestre (seguro incluido). Plazas limitadas. Requiere inscripción en escuelacircosocialzg@gmail.com.

LUDOTECA CHIQUITA AMBULANTE

Bolboreta Press

Actividad comunitaria de carácter creativo e integral donde nos reunimos para jugar, divertirnos y para compartir experiencias y aprendizajes en un ambiente distendido. Contaremos con múltiples recursos metodológicos basados en dinámicas de grupo, control de tiempos, uso de juegos tradicionales adaptados de forma colaborativa y creativa y juegos de mesa muy originales. Los juegos propuestos serán un surtido variado de juegos de palabras, dibujo y gráfica, teatralización, música y diversas habilidades, tanto intelectuales como psicomotrices.

Domingo 19 de marzo, de 12:00 a 13:30 h. A partir de 6 años (menores acompañados de un familiar). Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

INICIACIÓN A LA ORQUESTA

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¡Los peques de 3 a 5 años ya pueden disfrutar de la música orquestal! Os proponemos este taller semanal donde, a través de las principales obras maestras de Bach, Beethoven y Vivaldi, descubriremos a lo largo de todo el curso escolar los sonidos de los instrumentos, el pulso, el ritmo, la entonación, las notas, la escucha... y un montón de divertidos juegos musicales. Los músicos de la Asociación Orquesta Escuela Zaragoza somos especialistas en la metodología de "El Sistema", basada en el aprendizaje cooperativo y comunitario de la música. ¡Ven a divertirti y descubre los secretos de la orquesta con nosotras!

Cada martes, de 18:00 a 19:00 h. Para artistas de 3 a 5 años. 32€/ mes. Plazas limitadas. Requiere preinscripción en hola@orquestaescuela.org.

DRAMA FOR KIDS: MÚSICA, MOVIMIENTO Y TEATRO

Pimpiñaque

Taller experimental de iniciación a la expresión corporal, teatral y vocal en el que exploraremos el teatro musical infantil, experimentando sensaciones, emociones e historias a través del cuerpo, la palabra y la voz. Una actividad en la que trabajaremos la autoestima, jugaremos con el movimiento, potenciaremos nuestras habilidades expresivas como futuros artistas y, en equipo, disfrutaremos de un primer contacto con la improvisación guiada, adaptada a distintas necesidades y edades.

Sábado 14 y domingo 15 de enero. Grupo de 4 a 6 años, de 11:00 a 12:00 h.; grupo de 7 a 12 años, de 12:00 a 13:00 h. No son necesarios conocimientos previos. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

CIRCO ACROBÁTICO INFANTIL Y JUVENIL

Escuela de Circo Social

Un curso para aprender las diferentes técnicas circenses y seguir profundizando en ellas. Practicamos la acrobacia, los equilibrios sobre objetos, los malabares y los aéreos. Trabajamos la preparación del cuerpo y jugamos con la creatividad que tiene este arte. Durante estas clases hay un trabajo de búsqueda individual en las diferentes técnicas y un trabajo grupal en el que se impulsa la creación de un número para ponerlo en escena.

Grupos: lunes y martes. Pregunta por tu grupo. De 9 a 14 años. Actividad de duración escolar. 140€/cuatrimestre (seguro incluido en el precio). Plazas limitadas. Requiere inscripción en escuelacircosocialzg@gmail.com.

COSER Y PINTAR. TALLER DE CUERO

Elena Martín Nicolás/ Cuericos

En este taller de artesanía y pintura sobre cuero crearemos con nuestras propias manos piezas de cuero, conociendo así de cerca un oficio artesanal con muchos años de historia. Aprenderemos a elaborar, diseñar y dibujar con pincel artículos únicos y a nuestro gusto. Para la confección de nuestros complementos utilizaremos cuero de curtición vegetal, apostando así por el cuidado del medio ambiente.

Del 6 de febrero al 3 de abril. Lunes, de 17:00 a 19:00 h. (excepto festivos). A partir de 18 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

TALLER DE ILUSTRACIÓN Y CÓMIC

Marta y Josema

Curso anual en el que aprender con Josema Carrasco y Marta Martínez técnicas de dibujo, composición, narrativa visual, anatomía, color... Puedes incorporarte cualquier día o mes, ya que nos adaptamos a las técnicas y formatos preferidos por cada participante.

Cada miércoles, de 19:30 a 21:30 h. Durante todo el curso. A partir de 18 años. 60€ mes/alumno. Plazas limitadas. Requiere preinscripción.

CIRCO JOVEN A ESCENA

Escuela de Circo Social

Un curso enfocado a jóvenes interesados/as en profundizar en el mundo del arte del circo. En estas clases trabajamos el acondicionamiento físico, la acrobacia, el equilibrio sobre objetos y las técnicas aéreas junto con el teatro y la danza como nexos. Conectamos el trabajo individual con el grupal para la creación y puesta en escena de números. Habrá oportunidad de hacer intercambios con jóvenes de otras escuelas de circo para compartir conocimientos y seguir aprendiendo.

Grupo: martes y jueves de 16:30 a 18:00 h. De 12 a 17 años. Actividad de duración escolar. 180€/cuatrimestre (seguro incluido en el precio). Plazas limitadas. Requiere inscripción en escuelacircosocialzg@gmail.com.

CARTOGRAFÍA DE LA MEMORIA: LAB 2: DÓNDE NOS DUELE LO QUE NOS DUELE

Mottainai ZGZ

Laboratorio en el que exploraremos la creación de mapas sentimentales indagándonos en qué lugar de nuestro cuerpo nos duele la violencia hacia las mujeres. Desarrollaremos la idea de pasar el dolor y su causa a un espacio textil sensitivo creando un mapa táctil. No es necesario saber coser.

24 y 25 de febrero. Viernes de 17:30 a 20:00 h. y sábado de 11:00 a 13:00 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

LOS DOMINGOS JUGAMOS EN HARINERA. GUARIDAS

María Camón

El “bosque Harinera” está preparado para recibir a todas las personas que quieran jugar en él. Construiremos cabañas o guaridas, con cañas y cuerda, cartón y papel. Camuflaremos el tejado con hojas de otoño y miraremos por la ventana redonda para ver el mar. ¡Mi cabaña tendrá un tobogán! ¿La tuya qué tendrá? ¡Ven a jugar a Harinera con tu familia, amigas y amigos!

Elige un domingo: 12 de febrero o 12 de marzo. Domingos, de 11:30 a 13:00 h. Actividad familiar de juego libre y experimentación: niñas y niños de 1 a 7 años con acompañante. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

ILÚSTRAME PARA LA IGUALDAD

Bolboreta Press/ Asociación DSF

Proyecto para la difusión de derechos humanos desde la ética y la edición, con diversas actividades creativas, culturales, cooperativas y de asesoría.

Asesoría derechos de autor/a para personas con diversidad.

Asesoría gratuita sobre derechos de autor/a pensada para personas con discapacidad/diversidad funcional y/o con necesidades específicas o sus familiares o tutores.

A partir de 16 años. Las personas interesadas pueden solicitar cita previa escribiendo a bolboretapress@gmail.com.

Asesoría de ocio cultural accesible.

Asesoría gratuita sobre ocio cultural accesible para personas y colectivos del ámbito de la diversidad funcional.

Las personas interesadas pueden solicitar cita previa escribiendo a discapacitadossinfronteras@gmail.com.

UN SALTO A LA ESCENA

Escuela de Circo Social

¿Tienes ganas de crear un espectáculo? En este taller te vamos a ofrecer herramientas para llevar tu rutina circense a escena de forma individual o grupal. Uniremos el trabajo de la técnica de elemento circense con herramientas de escena (espacio, público, mirada, movimientos, sonido e iluminación...). Enfocado a jóvenes con experiencia en técnicas circenses y con ganas de trabajar un espectáculo.

Taller intensivo. 16, 17 y 18 de febrero: jueves de 18:00 a 19:30 h., viernes de 16:30 a 20:00 h., y sábado de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. A partir de 13 años. Gratuito, plazas limitadas. +info e inscripciones en escuelacircosocialzgz@gmail.com.

CONOCER

HACERES Y DISCURSOS

Mottainai ZGZ. Arte textil desde el cuidado a la vida

Únete a estos directos en Instagram, a través de los que conoceremos experiencias artísticas comunitarias y las compartiremos con personas y colectivos de diferentes lugares del mundo. En los dos directos previstos para este cuatrimestre, conversaremos en torno a Harinera ZGZ, y al proyecto de música comunitaria Orquesta Escuela.

15 de enero y 19 de febrero a las 18:00 h., en la cuenta de Instagram [@harinerazgz](https://www.instagram.com/harinerazgz).

TALLER DE INTRODUCCIÓN A LA ETNOGRAFÍA

Atelier de Ideas

Este taller teórico-práctico pretende acercar el trabajo etnográfico a las personas interesadas en esta metodología de las ciencias sociales, así como incentivar la realización de trabajos etnográficos por parte de personas, entidades y proyectos culturales. No es necesario tener experiencia previa.

Lunes 6 de febrero, de 18:00 a 21:00 h. A partir de 16 años. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

SUENA HARINERA

LaDársena Estudio/ TropoLab

Suena Harinera es el podcast participativo de Harinera ZGZ. Y Harinera ZGZ eres tú. Recogemos sonidos de las personas usuarias y de quienes quieran remitir sus testimonios o vivencias en cualquiera de las actividades que se desarrollan. Abrimos un espacio de sonido para la creación artística y la experimentación en el que reflexionar sobre la cultura comunitaria y poder documentarlo.

Envía tu sonido por e-mail a: suenaHarinera@gmail.com o al 623012225. En marzo de 2023 será la emisión del sexto episodio, con el que concluimos este proyecto sonoro. Disponible en Ivoox y Spotify.

DIRECTORIO DE HUELLAS

Artebrije Creative Studio y Juan Olivar

Directorio de huellas será un mapa interactivo de Zaragoza y del barrio de San José, donde aparecerán señalizadas las intervenciones artísticas y culturales que se hayan hecho por Harinera ZGZ o en colaboración con Harinera ZGZ y que hayan dejado algún tipo de huella en nuestro barrio o ciudad. Así se podrá visualizar el lugar exacto de cada intervención, una fotografía de ésta y también se podrá acceder a un pequeño texto explicativo con información sobre el proyecto.

Si quieres comunicar alguna intervención artística realizada por o en colaboración con Harinera ZGZ, y consideres que deba incluirse en este directorio, puedes contactar con nosotras en artebrijestudio@gmail.com.

CONSULTORÍA SOBRE ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

Pares Suelos

¿Cómo hacer tu proyecto, programación o actividad más accesible para todo tipo de personas? Si aspiras a desarrollar herramientas más inclusivas en la metodología de tus actividades, quieres implementar una comunicación más integradora en tus eventos o apuestas por que las personas con discapacidad estén presentes en la programación de tu espacio, como público y como artistas, podemos ayudarte con este servicio gratuito de asesoría especializado en diversidad funcional y cultura. Pensemos juntas una cultura en la que todas las personas puedan tomar parte.

Requiere cita previa escribiendo a hola@paressuelos.org.

BIBLIOTECA DE FOTOLIBROS

Javier Roche

En los últimos años, la fotografía en el viejo soporte de papel está viviendo una época dorada. Gracias a la accesibilidad de la autopublicación son muchos los fotógrafos que se lanzan a crear su obra en formato libro. En la biblioteca de fotolibros se pondrán a disposición del público más de 130 fotolibros: publicaciones en las que su contenido principal está formado por imágenes fotográficas ordenadas para transmitir un mensaje o una sensación. En la residencia de TropoLab podrás consultar su humilde biblioteca de fotolibros y otras publicaciones como fanzines, teoría o historia fotográfica.

Residencia 101. Si tienes interés en consultar la biblioteca, escribe primero a javi@javierroche.es para confirmar que estarán en el espacio.

BIBLIOTECA SOBRE ARTE TEXTIL

Mottainai ZGZ

Estamos creando un fondo documental sobre arte textil. Un lugar para textos curiosos con historias, mitos o leyendas sobre técnicas textiles como bordado, zurcido, bolillos, telar o tapices. Toda persona puede aportar a este fondo, ya sea donando material o prestándolo para ser digitalizado. También puedes aportar con artículos sobre arte textil o sobre la cultura textil. La biblioteca es de uso público, en la sede del Laboratorio de Aracnología Social, proyecto residente de Harinera ZGZ que desarrolla el colectivo Mottainai ZGZ.

Para acordar día y horario si tienes interés en consultar la biblioteca, escribe a mottainai.zgz@gmail.com.

ASESORAMIENTO EN FORMACIÓN DE ARTES CIRCENSES

Escuela de Circo Social

¿Te gustaría saber cómo formarte en circo y qué posibilidades existen? Desde la Escuela de Circo Social te contamos qué caminos formativos puedes seguir para especializarte como artista y/o formador/a de artes circenses. Te facilitamos información sobre proyectos, formaciones profesionales y entidades que se dedican a esto.

Si estás interesada, escríbenos un mail a escuelacircosocialzg@gmail.com o visítanos en Harinera ZGZ para que nos cuentes tus dudas los lunes, martes y miércoles, de 17:00 a 20:00 h.



¿QUÉ CULTURA? ¿PARA QUÉ COMUNIDAD?

Zonas Comunes

Charla-taller y debate sobre el consumo, la participación y la creación en cultura. Conoceremos y analizaremos experiencias, proyectos artísticos y espacios culturales que intentan generar nuevos tipos de relaciones con sus entornos más próximos. Veremos ejemplos de proyectos que buscan generar espacios de diseño y gobernanza compartida en sus prácticas culturales: desde Radio La Colifata, La Comunitaria de Rivadavia, Los Argerichos o Tabacalera, hasta iniciativas locales como Teatro Comunitario y Harinera ZGZ, observando sus fortalezas y dificultades. Y, a través de diferentes dinámicas, debatiremos sobre los factores que influyen y determinan la forma en la que producimos cultura.

Jueves 23 de marzo, de 18:00 a 20:00 h. Gratuito, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

CINE-FÓRUM EN LENGUA DE SIGNOS

Blanca Luque y Letizia Solanas

Os invitamos a disfrutar de este pequeño ciclo de cine, en el que a través de sus tres sesiones descubriremos diferentes cortometrajes que tienen como protagonista la Lengua de signos. Tras cada visionado, dispondremos de un tiempo para abrir debate y conversar en Lengua de signos sobre lo que habremos visto.

23 de febrero, 16 de marzo y 27 de abril. Jueves, de 19:00 a 21:00 h. A partir de 16 años. Actividad gratuita, plazas limitadas. Requiere preinscripción.

CINERAMAS DIVERSOS

Asociación DSF

Ciclo de cine cuatrimestral de películas clásicas y actuales centrado en los derechos humanos y la diversidad funcional/discapacidad. El objetivo es la sensibilización y la difusión de contenidos relacionados con las experiencias de personas con diversidad funcional y su entorno a través del audiovisual con temáticas transversales, además de un espacio para el debate y el diálogo.

Actividad gratuita. Entrada libre hasta completar aforo.

20 de abril – 18:00 h.

Los principios del cuidado (2016, EEUU. Rob Burnett. 93'. Para mayores de 12 años). Ben es un escritor retirado que decide dedicarse a cuidar enfermos tras pasar una tragedia personal. Después de 6 semanas de formación conoce a su primer cliente, Trevor, un deslenguado chico de 18 años con distrofia muscular. Al poco tiempo, se embarcan con sus parálisis respectivas, uno emocional y el otro física, en un viaje improvisado a todos los sitios que más le han llamado la atención a Trevor en las noticias de la televisión, entre los que destaca especialmente el «Hoyo más profundo del mundo».

FROM LOST TO HARINERA

Asociación DSF

¿Te gustaría hablar en inglés o practicarlo con otras personas? Desde Harinera, nos reuniremos para reflexionar sobre temas de actualidad utilizando el inglés como herramienta de comunicación. De este modo, crearemos un espacio de convivencia para aprender sobre otros puntos de vista y así entendernos mejor.

Cada jueves de enero a abril, de 18:00 a 20:00 h. Desde el 12 de enero. A partir de 16 años. Gratuito, no requiere preinscripción. Más info en discapacitadossinfronteras@gmail.com.

FIESTA IMPAR 2023

Andar de Nones

Con motivo de la celebración del Día Internacional del Autismo, TEAdir-Aragón convoca a la ciudadanía a la 4ª edición de la Fiesta Impar. Como es habitual en este encuentro anual, podréis participar en los talleres creativos propuestos por Andar de Nones, acompañados con artistas de la ciudad, música en directo, taberna solidaria para tomarnos el vermú domingueiro y algunas sorpresas... ¿te lo vas a perder?

Domingo 2 de abril, de 10:00 a 15:00 h. Para todas las edades. Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo.

CREANDO COMUNIDAD

Harinera ZGZ es un espacio de cultura comunitaria que quiere contribuir a la dinamización de su entorno a través de la cultura y la creatividad. Por eso, a través de Creando comunidad lanzamos propuestas abiertas dirigidas específicamente a conectarnos con vecinas, colectivos e iniciativas del barrio o de la ciudad, y tejer red.

CLÁSICOS EN HARINA

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

¿Formas parte de una pequeña agrupación de música clásica, estás preparando el repertorio para un concierto y necesitas un espacio para ensayar? ¿Estás dispuesto a hacer un ensayo abierto al público, para que la gente pueda conocer de primera mano cómo es ese proceso? Si has respondido sí a ambas preguntas, quizá este sea tu proyecto. Harinera ZGZ y Orquesta Escuela ponen en marcha esta iniciativa dirigida a acercar la música clásica y su proceso creativo a la ciudadanía, en la que a cambio de ofrecer ese ensayo abierto, tu formación musical -solistas, dúos, tríos, cuartetos y grupos de cámara- podrá disponer, hasta un máximo de 20 horas, de uno de nuestros espacios para poder trabajar en ese repertorio.

Si estás interesada, escríbenos a hola@orquestraescuela.org y te contaremos todos los detalles.

ATELIER DE VALORES

Artebrije Creative Studio

Queremos trasladar los valores de lo comunitario a los más peques del barrio, así que junto a las alumnas y alumnos del CEIP María Moliner vamos a diseñar dos estandartes que materializarán simbólicamente los valores de igualdad y las ideas de cultura comunitaria que guían Harinera ZGZ, y que serán a su vez un símbolo de empoderamiento artístico que permanecerá en el colegio. Lo haremos a través de un acercamiento a la cultura mexicana, creando alebrijes y manchándonos las manos para darles vida, y los presentaremos en público durante la Semana Cultural del colegio.

TEATRO COMUNITARIO DE SAN JOSÉ

Zonas Comunes

Teatro Comunitario Zaragoza es un proyecto que parte de la convicción de que el arte mejora nuestra calidad de vida y la de nuestra comunidad. Nace de la voluntad de juntarnos, organizarnos y expresarnos colectivamente a través del arte. Está abierto a la participación de cualquier persona, sin importar la experiencia o la edad. Todos somos creativos. Nos juntamos los martes en Harinera para jugar, actuar y cantar en grupo. Te estamos esperando, ven a participar.

Taller anual. Cada martes, de 18:00 a 20:00 h. Gratuito. No requiere inscripción previa.

DIÁLOGOS DE AGUJA: CLUB DE BORDADO FEMINISTA

Mottainai ZGZ. Arte textil desde el cuidado a la vida

Somos una comunidad que disfruta de encuentros en los que a partir de la técnica artística del bordado emergen reflexiones sobre nuestro cuerpo, deseos y libertades. Hablamos sobre materiales, técnicas e historia del arte textil. Todas las personas son bienvenidas y no es necesario saber bordar, pero sí traer material de bordado: bastidor, tijeras, tela, aguja e hilos.

22 de enero, 19 de febrero, 19 de marzo y 16 de abril. Domingos, de 17:30 a 20:00 h. A partir de 16 años. Gratuito. Plazas limitadas. Requiere preinscripción para cada sesión.

ACERCANDO ORILLAS

Orquesta Escuela Solidaria

Zaragoza es una ciudad más rica y diversa gracias a la aportación de todas esas personas que, durante los últimos años, tuvieron que abandonar su hogar en busca de una vida mejor y la eligieron como destino de su viaje, trayendo consigo su cultura y tradiciones. A través de nuestra música, desde Orquesta Escuela Solidaria queremos contar esta historia y llevarla a escena, en una nueva iniciativa que, como novedad, incorporará también trompetas. Si eres un artista entre 5 y 23 años y tocas el violín, contrabajo, oboe, cello, viola, trompeta, trompa, fagot, flauta travesera o clarinete, te invitamos a unirte a nuestros ensayos comunitarios en grupos por edades.

Ensayos, los sábados 25 de febrero, 11 y 25 de marzo. Grupo de pequeños (artistas de 5 a 11 años con menos de un año de experiencia), de 9:30 a 10:15 h. Grupo de medianos (artistas de 7 a 11 años con más de un año de experiencia), de 11 a 12 h. Grupo de mayores (artistas de 12 a 23 años), de 13 a 14 h. Actividad gratuita. Plazas limitadas. Inscripciones hasta el 24 de febrero en hola@orquestaescuela.org.

EL RINCÓN DE ARTEBRIJEAR

Artebrije Creative Studio

El rincón de artebrijeear es una comunidad autogestionada dirigida a jóvenes con ganas de crear, especialmente a estudiantes extranjeros y migrantes, cuyo objetivo es facilitar a sus integrantes la posibilidad de hacer uso de Harinera ZGZ como espacio de creación multidisciplinar, crear comunidad entre gente diversa y servir de inspiración, empuje y motivación para la realización de diversas obras artísticas. Si eres un joven artista y buscas un lugar en el que crear, ven con tus ideas y tus materiales creativos a alguno de nuestros encuentros, conoce a otra gente como tú con la que compartir conocimientos y experiencias y, quién sabe, con la que colaborar en proyectos colectivos.

Nos encontraremos en el espacio 33 de Harinera el 11 y 25 de enero, 8 y 22 de febrero, 8 y 22 de marzo, y 5 y 19 de abril. Miércoles, de 17:00 a 21:00 h. Acude libremente las horas y días que consideres oportunos dentro de los horarios marcados. De 16 a 30 años. Actividad gratuita. No requiere preinscripción.

HARINERA CIRQUERA

¿Quieres entrenar circo y no sabes dónde? ¿Necesitas un lugar tranquilo donde poder crear tu número? En Harinera ZGZ tienes a tu disposición una sala completamente equipada para el circo. A cambio de utilizarla, te pedimos que nos propongamos alguna actividad abierta como retorno al barrio, en la que muestres lo que sabes. Con este proyecto, queremos que personas y colectivos de la ciudad relacionados con el circo, tanto amateur como profesional, puedan solicitar la sala para entrenar, ensayar o crear; y a su vez compartir con la comunidad su trabajo.

Para más información o reservas, escríbenos a harinera.circo@gmail.com.

ORQUESTA ESCUELA SOCIAL

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Orquesta Escuela Social es un programa de ensayos comunitarios en un contexto de empoderamiento a través de la música orquestal, potenciando la inclusión y la igualdad de oportunidades de superación y crecimiento. Una experiencia gratuita dirigida a menores de entre 6 a 17 años, con una opción preferencial por los más vulnerables. Formar parte de la Orquesta Escuela Social requiere del compromiso de asistir a entre 1 y 3 sesiones semanales de ensayos y al menos a un ensayo en sábado por la mañana al mes.

Si te gustaría empezar a tocar el próximo curso un instrumento musical como el violín, la viola, el cello o el contrabajo, y tendrás entonces entre 6 y 8 años, puedes contactarnos y te facilitaremos la información necesaria. Escríbenos a hola@orquestaescuela.org.

TEATRO COMUNITARIO PARA NIÑAS Y NIÑOS

Zonas Comunes

Teatro Comunitario de San José niños y niñas es un espacio para nuestras vecinas y vecinos más jóvenes, para jugar, actuar y cantar en grupo, fomentando la cooperación y la no competencia, propiciando la creación desde sus propias inquietudes y deseos. ¡Ven a participar! ¡Te estamos esperando!

Taller anual. Cada miércoles, de 17:30 a 19:00 h. A partir de 8 años. Gratuito. Plazas limitadas. No requiere inscripción previa.

REFUGIO CULTURAL. CÓMO HACER HARINERA ZGZ MÁS ACCESIBLE PARA COLECTIVOS INMIGRANTES

Artebrije Studio

Espacio de encuentro para reflexionar sobre cómo hacer Harinera ZGZ un espacio más accesible para la población migrante, especialmente para aquellos cuya lengua vehicular no es el español: una invitación a todas las personas que habitan regularmente

Harinera a compartir sus experiencias, las actividades que se han llevado a cabo durante el año y cómo han abordado esta cuestión.

Nos encontraremos el jueves 19 de enero, de 17:00 a 19:00h.

BIBLIOTECA DE INSTRUMENTOS MUSICALES

Asociación Orquesta Escuela Zaragoza

Si tienes un instrumento viejo o en desuso, un violín que se te ha quedado pequeño, o un piano llenándose de polvo en casa, tráelo a Harinera ZGZ y estarás ayudando a que otra gente pueda aprender música. Nosotras lo recuperaremos, los restauraremos y lo cedemos a las personas y colectivos que más lo necesiten.

Recepción de donaciones de instrumentos en Harinera ZGZ, de lunes a domingo de 10:00 a 21:00h. Solididad de préstamos, a través del formulario online en: <http://www.orquestaescuela.org>

TRANSMUEBLES

Recreando estudio creativo/ Centro Sociolaboral de San José/ Tranviaser

Vuelve una nueva edición de este taller de transformación de muebles dirigido a los integrantes del taller socio-laboral del barrio de San José, en el que trabajamos la customización y transformación estética de mobiliario cedido por la empresa de inserción laboral Tranviaser. De este modo, los participantes podrán desarrollar dentro de su formación una vertiente más creativa, interviniendo en la ideación y prototipado de los muebles, aprendiendo nuevas técnicas y tomando parte en un proceso de creación colectiva. Los muebles resultantes de este taller estarán expuestos a la venta en Harinera ZGZ, en Recreando Estudio y en rrss. Lo obtenido de esta venta se destina íntegramente a la financiación de nuevas ediciones de este taller.

MIRADAS. NUEVOS IMAGINARIOS DE LO POSIBLE

TEAdir-Aragón-Andar de Nones/ Las Bórax
Colectiva Cerámica/ Jorge Labé - La Casa de Dios

“Miradas” es un proyecto colectivo que busca abrir nuevos imaginarios para un colectivo minoritario, las personas con diversidad psíquica, que habitualmente no encuentran un espacio de reconocimiento e igualdad en el mundo artístico. Tras el proceso de creación colectiva que culminó, el pasado otoño, con la instalación de una obra cerámica en La Casa de Dios de Épila (obra de Julio Basanta y uno de los ejemplos más relevantes de art brut en el mundo), Harinera ZGZ acoge la exposición que muestra todo este proceso creativo. Una exposición que, posteriormente, recorrerá diferentes centros educativos de la ciudad.

“Miradas. Nuevos imaginarios de lo posible”. Exposición. Hasta el 15 de enero.

¿QUIERES FORMAR PARTE DEL PROYECTO HARINERA ZGZ?

Harinera ZGZ es un proyecto de cultura comunitaria y gestión compartida, en el que participan por igual ayuntamiento, tejido vecinal, artistas y creativos y cualquier persona que decida sumarse a él.
→ Si quieres saber más o unirte a nosotras, escribenos un mail a harinerazgz@gmail.com y te invitaremos a una de las Jornadas de Bienvenida que celebramos el primer jueves lectivo de cada mes.

Próximas jornadas de bienvenida:
12 de enero, 2 de febrero,
2 de marzo y 13 de abril.
Jueves, a las 18:00 horas.

Y si no quieres sumarte al colectivo, pero crees que Harinera ZGZ puede ser
→ el lugar ideal para realizar tu propio proyecto, haznos llegar tu propuesta a través de los formularios que encontrarás disponibles en nuestra web: harinerazgz.wordpress.com

Para estar al día de nuestro programa de actividades y novedades, puedes seguirnos en la web y en nuestras rrss:

 Harinera ZGZ
 Harinera ZGZ
 harinerazgz