

EMPLAZAMIENTO DEL LOCAL:

MÁRTIRES, nº 12 (ang. Cinegio)

DENOMINACIÓN:

Antigua "Casa Lac"

CATALOGACIÓN DEL LOCAL: A

CATALOGACIÓN DEL EDIFICIO: INTERÉS ARQUITECTÓNICO A

### INFORME HISTÓRICO - ARTÍSTICO

La casa cuyas plantas bajas ocupa este local fue mansión de los condes de Fauré. Comprada y reformada en el primer cuarto del siglo XIX, fueron destinadas las dos primeras plantas a "zuquerería", la famosa **Casa Lac** que se inauguró en 1825. A partir de este momento, edificio y establecimiento han sido objeto de diversas obras. En 1885 Constantino Lac reforma la casa en su totalidad, elevando una planta más, el sobreático sobre el alero, y rasgando diversos vanos para convertirlos en balcón, según proyecto de Mariano Pueyo. La propiedad del establecimiento e inmueble pasó a la familia Marca, que en 1907 reforman la portada del local, presentando croquis anónimo y dentro de un estilo plenamente modernista, momento al que correspondería el mobiliario modernista de la planta baja. Años después y seguramente con motivo del centenario del establecimiento Fernando y Julián Marca hacían obras en la planta baja y primera, según proyecto de Manuel Martínez de Ubago, que debió suponer la incorporación o remodelación de la primera planta alzada.

Actualmente, el edificio está en obras de rehabilitación integral (licencia 2005) en las que se incluyen la restauración del local.

En el interior el local tiene gran interés en las dos primeras plantas (B y primera). En la planta baja, el mobiliario modernista (1907) se cobija bajo espectaculares escayolas neobarrocas. En la primera planta alzada el comedor del restaurante ocupa un salón en el que columnas de orden jónico, sin duda recuperadas del palacio (también hay alguna antigua en la planta baja) soportan una techumbre aparentemente "neo renacentista", pero que pudiera enmascarar algún elemento antiguo original completado el conjunto con decorativistas escayolas en los muros y mobiliario (armario y alacenas) antiguo. Una y otra planta se comunican por una escalera a tono de la decoración en lo que en un escudo imperial hace referencia a la celebración del centenario del establecimiento (1825-1925) indicándonos el alcance de la reforma de M. Martínez de Ubago.

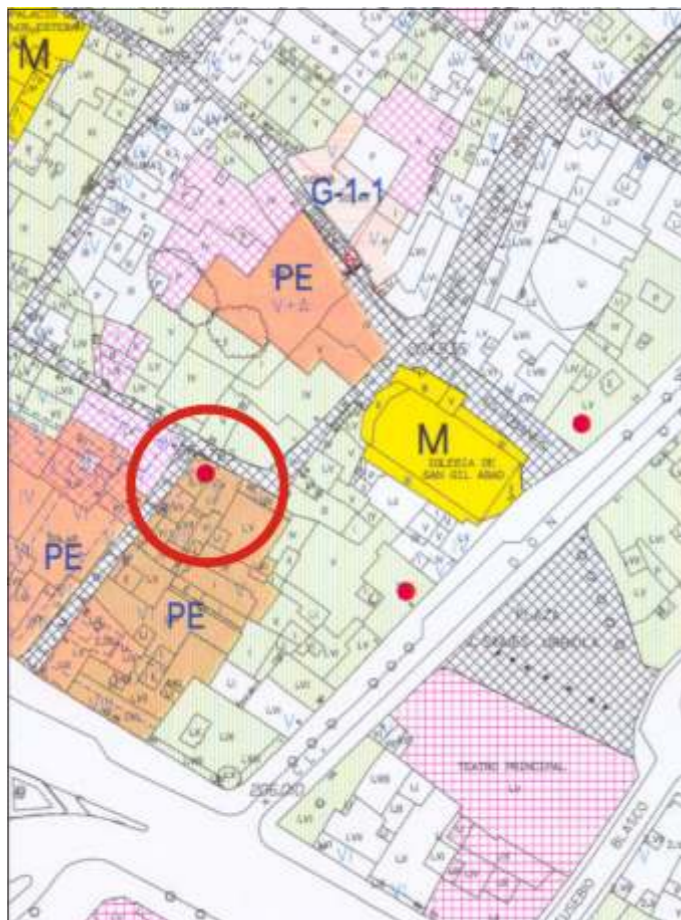
El conjunto que ofrece el establecimiento denominada **Casa Lac** es singular, con una síntesis estilística de diversas épocas. De manera armoniosa se insertan las columnas tardo renacentistas y barrocas en un conjunto en parte modernista y en parte de la estética historicista (neorrenacimiento y neobarroca) que se da en la década de los años 20-30.

FUENTES: Archivo Municipal

BIBLIOGRAFÍA:

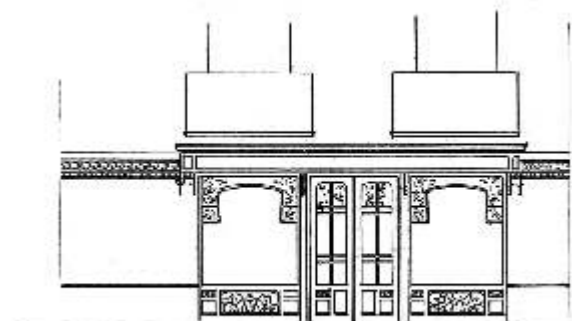
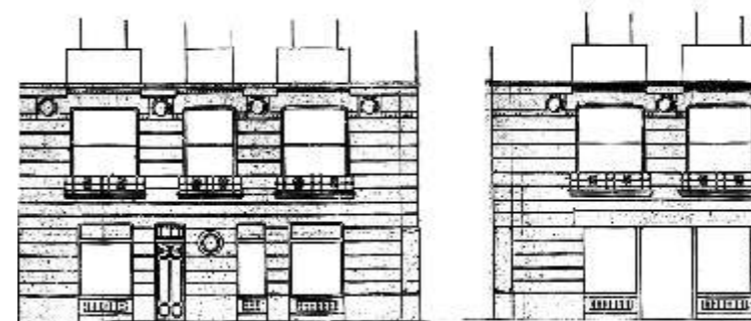
BLASCO IJAZO, J. *!Aquí... Zaragoza*

VV.AA, Zaragoza. *Las tiendas de ayer y hoy*. Zaragoza 1988.



ANTICUA PASTISERÍA,  
RESTAURANTE Y CONFITERÍA  
DE  
**Francisco Marca**  
Sucesor de C. Lac  
CASA FUNDADA EN 1825  
MÁRTIRES, 12 (antigua Ágora Le Cinegio)  
ZARAGOZA

GUIA DE ZARAGOZA Y LA REGION ARAGONESA, ABRIL 1983



INTERVENCIONES PERMITIDAS: RESTAURACIÓN

ELEMENTOS A CONSERVAR: FACHADA, MOBILIARIO Y DECORACIÓN INTERIOR

ÁREA  
1

 **Zaragoza**  
AYUNTAMIENTO