

**Programa de  
Actividades Educativas  
para Escolares.  
Curso 2021—2022**



**Edita:**

Ayuntamiento de Zaragoza

**Coordinación técnica:**

Unidad de Actividades Educativas.  
Servicio de Educación

**Coordinación y diseño:**

Arte por Cuatro

**Imprime:**

Gráficas Vela

Zaragoza, septiembre  
de 2021



**Programa de  
Actividades Educativas  
para Escolares.  
Curso 2021—2022**

### **INFORMACIÓN IMPORTANTE**

**La realización de todas las actividades aquí recogidas queda supeditada a las circunstancias excepcionales derivadas de la presencia del COVID-19 en nuestra ciudad.**

El Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza tiene, como uno de sus ejes transversales de actuación, una amplia oferta de propuestas educativas dirigidas a todos los escolares de nuestra ciudad.

Las circunstancias que hemos vivido en estos últimos meses y las consecuencias consiguientes, han hecho que este nuevo curso quede inevitablemente afectado por ello. Pero aún así, es nuestro propósito como Ayuntamiento responsable y comprometido con la educación y el aprendizaje de la ciudadanía, seguir apostando por una Zaragoza Educadora.

Una Educación que nos permita vivir en un espacio común y solidario, imbuido de valores éticos y cívicos, con responsabilidad social y comunitaria y, no obstante, lleno de creatividad y aprendizajes.

Este curso incorporamos los nuevos principios de la Carta de Ciudades Educadoras y el lema de este año: "La ciudad educadora no deja a nadie atrás", como compromiso con un modelo de ciudad.

Les invitamos a participar en este amplio Programa de Actividades Educativas que desde distintos Servicios municipales hemos elaborado, con la confianza de que encontrarán motivos sugerentes para los alumnos y alumnas de nuestra ciudad, para apoyarles en su camino de convertirse en ciudadanos abiertos y comprometidos, conocedores de su entorno y de su tejido social, y por lo tanto, llenos de respeto a una Zaragoza que los acoge y les ofrece oportunidades de aprendizaje y compromiso ciudadano.

Agradeciendo a todos los educadores de nuestra ciudad su quehacer diario lleno de ilusión y trabajo, ratificamos nuestra apuesta por una Zaragoza educadora, social y solidaria.

**Ayuntamiento de Zaragoza  
Septiembre 2021**

# Principios de la Carta de Ciudades Educadoras

## EL DERECHO A LA CIUDAD EDUCADORA

**1. Educación inclusiva a lo largo de la vida.** Todas las personas que habitan la ciudad tiene derecho a disfrutar, en condiciones de libertad e igualdad, de los medios y oportunidades de formación y entretenimiento que la misma ofrece. El derecho a la ciudad educadora se propone como una extensión del derecho fundamental de todas las personas a la educación.

**2. Política educativa amplia.** De carácter transversal e innovador, incluyendo todas las modalidades de educación formal, no formal e informal. Las políticas municipales en materia de educación se entenderán siempre referidas a un contexto más amplio inspirado en los principios de justicia social, igualdad, civismo democrático, sostenibilidad, calidad de vida y promoción de sus habitantes.

**3. Diversidad y no discriminación.** La ciudad promoverá la educación en la diversidad que combata cualquier forma de discriminación. Favorecerá la libertad de expresión y de cultos, el diálogo y la escucha activa en condiciones de igualdad, y contribuirá a corregir las desigualdades.

**4. Acceso a la cultura.** La ciudad promoverá el derecho a la cultura y la participación de todas las personas, en especial los colectivos en situación de mayor vulnerabilidad, en la vida cultural de la ciudad, así como la implicación ciudadana en la gestión de equipamientos e iniciativas culturales. A su vez, estimulará la educación artística, la creatividad y la innovación, fomentando y apoyando iniciativas culturales como medio de desarrollo personal, social, cultural y económico.

**5. Diálogo intergeneracional.** La ciudad fomentará la proximidad y cooperación entre generaciones, como fórmula de vivencia pacífica mediante la búsqueda de proyectos comunes que desarrollen las respectivas capacidades, vivencias y valores propios de las distintas edades.

## EL COMPROMISO DE LA CIUDAD

**6. Conocimiento del territorio.** La ciudad reconoce que las decisiones políticas basadas en el conocimiento de la realidad permiten respuestas más adecuadas, por lo que los gobiernos locales deberán poseer una información precisa sobre la situación y condiciones de vida de sus habitantes.

**7. Acceso a la información.** El municipio deberá garantizar información suficiente y comprensible e incentivar a sus habitantes a informarse, facilitará recursos que estén al alcance de todas las personas, establecerá programas formativos en tecnologías de la información y garantizará el acceso a la conectividad en todas las zonas y espacios de la ciudad, con el respeto a la privacidad, intimidad y autonomía. Igualmente, promoverá las capacidades y habilidades científicas e investigativas, con el fin de reforzar una mirada crítica y objetiva de la realidad.

**8. Gobernanza y participación ciudadana.** La ciudad fomentará la participación ciudadana desde una perspectiva crítica, constructiva y corresponsable, en la gestión municipal y la vida comunitaria, abriendo los procesos de toma de decisiones a la ciudadanía y, promoverá desde la transversalidad, orientaciones y actividades de formación en participación desde la infancia.

**9. Seguimiento y mejora continua.** La municipalidad evaluará el impacto educativo, social y ecológico de las políticas municipales, con los instrumentos necesarios para garantizar su coherencia, que ayuden a promover el desarrollo personal y colectivo y su mejora continua.

**10. Identidad de ciudad.** La ciudad ha de saber encontrar, preservar y presentar su propia, compleja y cambiante identidad y poner en valor el patrimonio tangible e intangible y la memoria histórica que le confiere singularidad, fomentando entre sus habitantes el sentimiento de pertenencia y responsabilidad compartida.

**11. Espacio público habitable.** La ordenación del espacio público atenderá las necesidades de sus ciudadanos, en especial de la infancia, de las personas con diversidad funcional y de las personas mayores, con el fin de garantizarles un entorno amable y respetuoso en el que se desenvuelvan con la máxima autonomía posible. Velará por un urbanismo con perspectiva de género y garantizará un espacio urbano al servicio del conjunto de la ciudadanía, que permita el contacto con la naturaleza y fomente las relaciones sociales.

**12. Adecuación de equipamientos y servicios municipales.** El gobierno municipal deberá crear y asegurar el mantenimiento de los espacios, equipamientos y servicios públicos adecuados al desarrollo y bienestar personal, social, moral y cultural de todos sus habitantes, dotándolos de profesionales con formación específica.

**13. Sostenibilidad.** La ciudad se comprometerá con la satisfacción de los derechos y necesidades materiales que permiten mantener una vida digna, y se organizará teniendo en cuenta la condición ecodependiente de la vida humana y los límites físicos del planeta.

#### **AL SERVICIO INTEGRAL DE LAS PERSONAS**

**14. Promoción de la salud.** La ciudad velará por el crecimiento integral y saludable de todas las personas, fomentando su bienestar físico, emocional y psíquico mediante la promoción del acceso universal a la atención sanitaria y el apoyo a entornos y estilos de vida saludables.

**15. Formación de agentes educativos.** La ciudad procurará que las familias reciban la formación que les permita acompañar el crecimiento de sus hijos e hijas. También procurará la formación de profesionales y de las personas que cumplen funciones educativas.

**16. Orientación e inserción laboral inclusiva.** La ciudad deberá ofrecer a sus habitantes la perspectiva de ocupar un puesto en la sociedad, les facilitará el asesoramiento necesario para su orientación personal y vocacional y fomentará el emprendimiento, procurando una estrecha relación entre la planificación educativa, las necesidades del mercado de trabajo y la comunidad.

**17. Inclusión y cohesión social.** Las ciudades deberán desarrollar políticas contra la exclusión y marginación, y en especial atenderán a las personas recién llegadas, migrantes o refugiadas, y se comprometerá con la erradicación de toda forma de violencia y acoso.

**18. Coresponsabilidad contra las desigualdades.** Las intervenciones para luchar contra las desigualdades deberán partir de una visión global de los derechos e intereses de la persona, garantizando la coordinación entre las administraciones implicadas y la sociedad civil organizada.

**19. Promoción del asociacionismo y el voluntariado.** La ciudad estimulará el asociacionismo colaborativo y el voluntariado como formas de participación y corresponsabilidad cívica.

**20. Educación para una ciudadanía democrática y global.** La ciudad deberá ofrecer a toda la población formación en valores y prácticas de ciudadanía democrática que fomenten el respeto, la tolerancia, la participación, la responsabilidad, el interés por lo público y el compromiso con el bien común.

# Zaragoza Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia 2018-2022

UNICEF concedió a Zaragoza el título de Ciudad Amiga de la Infancia y la Adolescencia el 26 de octubre de 2018. Para su desarrollo se ha firmado un convenio de colaboración entre UNICEF y el Ayuntamiento.

Ser 'Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia' supone:

1ª Impulsar las políticas municipales para el desarrollo de los **derechos de la infancia y adolescencia desde todos los ámbitos y competencias del Ayuntamiento**, con especial énfasis en la infancia y adolescencia con mayor riesgo de exclusión.

2ª Promover la participación de niños, niñas y adolescentes en la vida del municipio, no sólo como receptores de servicios, sino como parte activa de las propuestas y elección de soluciones en los ámbitos en los que se sitúan sus intereses.

Uno de los compromisos del Convenio es desarrollar un Plan Local de Infancia y Adolescencia de Zaragoza 2018-2021. Este Plan incorpora dos procesos de planificación desarrollados en la ciudad:

- El primer **Plan de lucha contra la pobreza infantil 2017-2021**, aprobado por el Pleno del Ayuntamiento el 22 de diciembre de 2017, que recoge 150 medidas de actuación.
- El 4º **Plan joven de Zaragoza 2018-2021**, aprobación por el Pleno del Ayuntamiento el 25 de junio de 2018.

Y establece cinco objetivos estratégicos transversales:

- Construir de manera colectiva e implementar en cuatro años, un modelo de participación infantil y juvenil para toda la ciudad de Zaragoza.
- Crear una red entre instituciones y entidades sociales que trabaje en la defensa de los derechos de la infancia y adolescencia, propiciando especialmente su participación.
- Evaluar las experiencias de participación infantil y juvenil en las actuaciones del Ayuntamiento, reconocer las buenas prácticas y establecer propuestas de mejora.
- Alinear los objetivos y estrategias de las políticas municipales de infancia y juventud desde la perspectiva de los derechos de los niños y niñas.
- Disponer de información relevante, actualizada y compartida para planificar las políticas públicas de infancia y adolescencia en Zaragoza.

Zaragoza Ciudad Amiga de la Infancia y Adolescencia confluye con Zaragoza Ciudad Educadora en las actuaciones de contenido educativo que esta última ofrece a los centros educativos y su entorno, siendo dos enfoques complementarios que se refuerzan mutuamente.

[www.zaragoza.es/sede/portal/derechos-sociales/ciudad-infancia/](http://www.zaragoza.es/sede/portal/derechos-sociales/ciudad-infancia/)

# Objetivos de Desarrollo Sostenible



La ONU adoptó en 2015 la **Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible**, un plan de acción global a favor de las personas y el planeta. Esta Agenda contiene 17 objetivos en los que las ciudades desempeñan un papel clave para su concreción y desarrollo a nivel local.

En 2019 el Ayuntamiento de Zaragoza aprobó la Declaración Institucional en la que se comprometía a trabajarlos de forma transversal, y en 2020 se han incorporado a la red temática de la Red Estatal de Ciudades Educadoras: "ODS con participación de la infancia y adolescencia".

1. Poner fin a la pobreza en todas sus formas y en todo el mundo.
2. Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.
3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar de todos a todas las edades.
4. Garantizar una enseñanza inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos.
5. Lograr la igualdad de género y empoderar a todas las mujeres y las niñas.
6. Garantizar la disponibilidad y la gestión sostenible del agua y el saneamiento para todos.
7. Garantizar el acceso a una energía asequible, fiable, sostenible y moderna para todos.

8. Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo, y el trabajo decente para todos.
9. Construir infraestructura resiliente, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.
10. Reducir la desigualdad en y entre los países.
11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.
12. Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.
13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.
14. Conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.
15. Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de la diversidad biológica.
16. Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles.
17. Fortalecer los medios de implementación y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.



# ÍNDICE

## **BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA**

- 21 Visitas guiadas a las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza
- 22 Préstamo colectivo de las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza

## **BOMBEROS**

- 31 Visitas escolares al Museo del Fuego y de los Bomberos
- 32 El bombero Valero
- 33 Fuego y Chuego
- 34 Escuela ciudadana de Prevención de Riesgos
- 35 Visita al parque nº 1 de Bomberos de Zaragoza
- 36 Autoprotección escolar y evaluación en el aula

## **CEMENTERIO DE TORRERO**

- 39 Ruta de la memoria histórica en el cementerio de Torrero
- 40 Ruta de personas ilustres en el cementerio de Torrero
- 41 Ruta de arte funerario en el cementerio de Torrero
- 42 Ruta de mujeres imborrables
- 43 Formación sobre las rutas en el cementerio de Torrero
- 44 Exposición: Ángel Sanz Briz
- 44 Cuentacuentos: ¿Y si hablamos de la muerte?
- 46 Ruta "Espacio Torrero Natural" del cementerio

## **ETOPIA**

- 49 Visita a ETOPIA, Centro de Arte y Tecnología
- 50 Roboinsectos en el laboratorio CESAR de fabricación
- 51 Actividad en el Wetlab. Laboratorio de bioquímica de ETOPIA, Centro de Arte y Tecnología

- 52 Descubre el laboratorio CESAR de sonido en ETOPIA, Centro de Arte y Tecnología

## **OFICINA DE PARTICIPACIÓN, TRANSPARENCIA Y GOBIERNO ABIERTO**

- 55 Conoce tu barrio y haz propuestas para mejorarlo
- 55 Guía de uso de la Sede Electrónica Municipal ([www.zaragoza.es](http://www.zaragoza.es))
- 56 Mapas Colaborativos

## **POLICÍA LOCAL**

- 59 Visita al Parque Infantil de Tráfico
- 60 Asegura la marcha
- 61 Adolescencia, educando en seguridad

## **SERVICIO DE CULTURA**

- 65 Cocinando culturas
- 65 Una aventura en el Mare Nostrum
- 66 Entre dos aguas
- 66 Entre tres aguas
- 67 Una mañana en las termas con.
- 67 Érase una vez.
- 68 Un día en el teatro
- 68 Caesaraugusta en tus manos
- 69 ¡Abajo el telón!
- 69 Si las piedras hablaran.
- 70 Las máscaras de Gargallo
- 70 Los contrastes en Pablo Gargallo
- 71 Entre cartones
- 71 Las historias de Gargallo
- 71 Arqueólogos por un día. Taller de arqueología
- 72 Visitas dinamizadas a los museos municipales
- 72 Charrando de l'Aragonés
- 73 Actividades ONLINE

## **SERVICIO DE EDUCACIÓN**

- 78 Carta de Valores
- 80 Vamos al teatro
- 80 Jornada de puertas abiertas. Escuela Municipal de Teatro
- 81 Muestra de clown
- 81 Cuentacuentos sin fronteras
- 82 Ni y Mú van al teatro
- 82 XXIII Conciertos didácticos: Historia de la música moderna
- 83 XXVIII Sesiones didácticas de folclore
- 83 Bailamos: Taller de bailes populares aragoneses
- 84 Endanza: Danzas de aquí y de allá
- 84 XXV Conciertos didácticos de música clásica
- 85 Visita didáctica al Conservatorio Municipal Elemental de Música
- 85 XXXI Jornadas de introducción a la danza
- 86 Visita didáctica al Conservatorio Municipal Profesional de Danza
- 87 Danza en acción
- 87 Summertime: Un viaje a través del jazz
- 88 XXIV Conciertos pedagógicos
- 89 Las emociones te cuento
- 90 Te puede pasar, pero si controlas vuelves
- 91 El trasplante de médula ósea: La oportunidad de salvar una vida
- 91 Solidaridad y deporte
- 92 Higiene del sueño para mejorar el rendimiento escolar
- 93 XVII Pleno Infantil Municipal
- 94 Cine y salud: Dar vida
- 95 Cine y vida: Contigo
- 96 XVIII Muestra de Cine y Derechos Humanos
- 96 Ecozine: XV Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de Zaragoza
- 97 Festival de cine de Zaragoza: Tras la alfombra roja
- 98 Don Quijote va al cine
- 99 De San Miguel a la Magdalena
- 100 Un barrio con gancho: De mercado a mercado
- 101 Del viejo Arrabal a la Azucarera
- 102 El vigía de la Torre Nueva: Testigo de los Sitios
- 102 La Venecia Zaragozana
- 103 La Cartuja Baja: Del silencio de los cartujos a la creación de un barrio
- 104 Alfonso y Zaragoza ¡menudo rey! ¡menuda ciudad!
- 104 Goya, nuestro genio universal
- 105 ¿Conoces Zaragoza?
- 106 Los tesoros del Ayuntamiento
- 106 Zaragoza, una ciudad en el mundo
- 107 Arte en la calle
- 108 Una visita inesperada: Joaquín Costa
- 109 Una visita inesperada: Benito Pérez Galdós
- 110 Leer para saber comunicar
- 110 Zaragoza y los Cantares de Gesta: De Roldán al Cid
- 111 Zaragoza en tiempos del Lazarillo de Tormes
- 111 Zaragoza en tiempos de la Celestina
- 112 Zaragoza en tiempos del Quijote
- 113 Ciudad y salud pública: Una mañana en el laboratorio
- 114 Experigoza simetría
- 115 Experigoza medidas

- 116 Rutas matemáticas I: Gymkhana
- 117 Rutas matemáticas II: Centro ciudad
- 118 Rutas matemáticas III: El mudéjar

## **SERVICIO DE JUVENTUD**

- 121 CIPAJ, centro de información y asesoramiento para jóvenes
- 122 Visitas didácticas al CIPAJ
- 123 Antenas informativas del CIPAJ: jóvenes que informan a otros jóvenes
- 124 Orientación sobre estudios y otras asesorías juveniles del CIPAJ
- 125 Información del CIPAJ para centros educativos
- 126 Encuentros en el CIPAJ
- 127 Red ciudadana de información juvenil
- 128 Banco de actividades para jóvenes
- 130 Demuestra danza
- 131 Demuestra teatro
- 132 Programa Zaragoza 16
- 133 PIEE: Proyecto de Integración de Espacios Escolares en centros de Enseñanza Secundaria, Infantil, Primaria y Educación Especial

## **SERVICIO DE MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD**

### **Infraestructura Verde de Zaragoza**

- 137 Actividades en el galacho de Juslibol
- 139 Descubre la infraestructura verde de tu ciudad
- 140 El bosque de los zaragozanos
- 142 Red de huertos escolares agroecológicos

- 143 Proyecto Stars de movilidad activa
- 145 Red de control de calidad del aire
- 146 Ciclo integral del agua
- 147 Complejo para tratamiento de residuos urbanos de Zaragoza

### **Centro de Documentación del Agua y del Medio Ambiente (CDAMAZ)**

- 148 Actividades en tu centro educativo: Cuentacuentos
- 149 Actividades – talleres en la Biblioteca Verde
- 151 Préstamos de lotes verdes

## **SERVICIO DE MUJER E IGUALDAD**

- 155 Visitas guiadas a la Casa de la Mujer:
- 155 El cuento: Transmisor de valores y estereotipos de género
- 157 El amor es otra cosa
- 158 Espacios de, desde y para la igualdad
- 158 Exposición itinerante: Escritoras e intelectuales. Artífices de la palabra. Legados de mujeres aragonesas en los siglos XIX y XX
- 159 Exposición itinerante: Somos amor. Historias de familias diversas
- 160 Exposición itinerante: Mujeres en el siglo XX de José Luis Cano
- 161 Exposición itinerante: Cómic contra la violencia de género
- 162 Juegos, juguetes y criterios para elegirlos

## **SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS**

165 Visitas a los Centros Municipales de Tiempo Libre y Ludotecas

## **SERVICIOS SOCIALES ESPECIALIZADOS**

### **Casa de las Culturas**

168 Aula intercultural

169 Caja de herramientas para la convivencia: Desmontando rumores

### **CMAPA**

171 Trazos

172 Matiz 1

172 Primeros sin humo

173 Carrera sin humo

175 Matiz 2

176 Reto Hunteet

177 Exposición de alcohol: Salimos

178 On off

179 "Conectad@ a ti"

180 5 Top secrets sobre el cannabis

181 Exposición de cannabis

182 Con-sumo riesgo

183 Dispensación responsable de alcohol-DRA

184 Taller de información y sensibilización a colectivos en riesgo: TIS

185 Formación en prevención de adicciones para mediadores y mediadoras sociales

### **Zona de salud joven Amparo Poch**

186 Jóvenes, mediación en sexualidad

187 Programa educación sexual

## **Cooperación al desarrollo**

190 Catálogo de recursos de educación para el desarrollo y la ciudadanía global

191 Cuentacuentos de medio ambiente y cambio climático

192 Conoce, piensa, actúa

193 Cuentacuentos por un mundo mejor

194 Elefantina

195 Teatro contra el hambre

196 La aventura de Sos, Ten y Ble. En busca de la agenda de los números

197 Alternativas sociales: Reestructura tu sociedad

198 Talleres de promoción de igualdad de género

199 Consumo responsable y comercio justo: Construyendo una economía para el desarrollo sostenible

200 Rap contra el hambre

201 Escape Room ¿Extinción?

202 #Quiénhizomibolsa

203 Electrónica ética

204 En busca del desarrollo

205 Somos migrantes

206 Industria textil: Impacto en nuestro consumo

207 Camino a la escuela. Acercándonos a la realidad de la población refugiada de Palestina en Cisjordania

208 Palestina. Vivir bajo ocupación

209 Talleres de sensibilización sobre la situación del pueblo saharai

## **Escuela Municipal de Jardinería "El Pinar"**

210 Una mañana en el jardín

212 Un jardín para todos

## **UNIDAD MUNICIPAL DE PROTECCIÓN ANIMAL**

214 Sensibilización contra el maltrato animal

## **ZARAGOZA ACTIVA**

217 Córner EDUCA

218 Juego de escape "El legado del director"

219 Flip and Do

220 Avista DronZAC "La Remolacha Hack Lab"

221 TrasteandoZAC "La Remolacha Hack Lab"

222 Visita guiada Zaragoza Activa- La Azucarera

## **ZARAGOZA TURISMO**

225 Paseo mudéjar

225 Paseo renacentista

226 Paseo romano

227 Paseo de Goya

228 La Zaragoza que pudo conocer Don Quijote

229 Visitas "a la carta" (panorámicas)

230 Visita en Bus Turístico

231 Megabús

232 Visitas al Ayuntamiento de Zaragoza

**Programa de  
Actividades Educativas  
para Escolares.  
Curso 2021—2022**



**Bibliotecas  
Públicas Municipales  
de Zaragoza**

## **BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA**

### **PRESENTACIÓN**

Las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza son un servicio de proximidad para toda la ciudadanía en los diferentes distritos y barrios.

La oferta de servicio bibliotecario se lleva a cabo de forma presencial en 25 bibliotecas, un bibliobús con 8 paradas quincenales y servicios de extensión bibliotecaria, además del ofrecido a través del sitio web.

Aunque tendemos a pensar que la biblioteca pública son solo sus instalaciones, conviene resaltar que también lo son sus fondos, sus colecciones de materiales puestos a disposición de toda la ciudadanía, los servicios que ofrecen y las personas que trabajamos en ellas.

### **PUNTOS DE SERVICIO BIBLIOTECARIO**

Tenemos 25 bibliotecas, de ellas 24 son bibliotecas de proximidad distribuidas por toda la ciudad y una es especializada, la Biblioteca para Jóvenes Cubit. Y también un Bibliobús. Estos equipamientos están presentes en casi todos los barrios de la ciudad.

### **SERVICIOS**

Los servicios básicos que ofrecen las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza, gratuitos para toda la ciudadanía, son los siguientes:

- Préstamo de dos tipos: préstamo personal y préstamo colectivo a centros educativos y entidades culturales y sociales.
- Lectura y consulta en sala.
- Información.
- Acceso a Internet.
- Actividades culturales y de fomento de la lectura y de uso de las bibliotecas.
- Visitas guiadas y Formación de usuarios.
- Espacio de estudio.

### **DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

**Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza, Centro Coordinador**

Avenida Miguel Servet 57. — 50002 Zaragoza  
Teléfono: 976 724 035 y 976 724 053

Web: <http://bibliotecas-municipales.zaragoza.es>

## **VISITAS GUIADAS A LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA**

**DIRIGIDO A:** Educación Infantil, Educación Primaria, ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Visita guiada que comprende:

### **1. Recorrido por las instalaciones.**

#### **2. Explicación sobre el servicio:**

- Concepto de Biblioteca Pública.
- Distribución de las secciones y sus fondos.
- Recuperación de la información a través de OPAC (catálogo en línea).
- Localización de los documentos.
- Servicios ofertados.
- Normativa.

### **3. Breve actividad de fomento de la lectura y/o de localización de documentos.**

**OBSERVACIONES:** Esta actividad tiene como objetivo que las personas asistentes conozcan nuestras instalaciones, fondos y servicios que son públicos y gratuitos para toda la ciudadanía.

La solicitud debe ser a través de correo electrónico.

### **ENLACE PERMANENTE:**

<http://bibliotecas-municipales.zaragoza.es>

<https://www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/>



Biblioteca Fernando Lázaro Carreter. (Torrero)

### **LUGAR:**

La actividad se lleva a cabo en la biblioteca elegida entre las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza (se puede consultar el directorio en la página de inicio <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/>)

### **PARTICIPANTES:**

Máximo 30

### **FECHA Y HORA:**

A concretar con cada Centro Educativo

### **DURACIÓN:**

60/90 minutos

### **PRECIO:**

Gratuito

**LUGAR:**

El préstamo se puede llevar a cabo en todas las Bibliotecas Públicas Municipales de Zaragoza (se puede consultar el directorio en la página de inicio <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bibliotecas-municipales/>)

**PRECIO:**

Gratis

## **PRÉSTAMO COLECTIVO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA**

**DIRIGIDO A:** Educación Infantil, Educación Primaria, ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Modalidad de préstamo de materiales (libros, revistas, documentos audiovisuales, etc.) que tiene como objetivo servir de apoyo a los centros educativos en la realización de actividades educativas, culturales, investigadoras, sociales, docentes y divulgativas.

La duración normalizada de este préstamo es de **30 días**.



Selección de materiales de Carnaval

## **BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA**

(Directorio actualizado a fecha 17-05-2019)

### **UNIDAD TÉCNICA CENTRALIZADA**

#### **CENTRO COORDINADOR DE BIBLIOTECAS**

**Centro Cívico Salvador Allende.**

**Dirección:** Avenida Miguel Servet 57 50013 Zaragoza

**Teléfono:** 976 72 40 35 – 976 72 40 53

**Correo electrónico:** bibliotecas@zaragoza.es

### **BIBLIOTECAS DE PROXIMIDAD EN DISTRITOS URBANOS**

#### **ACTUR – REY FERNANDO**

##### **BIBLIOTECA BENJAMÍN JARNÉS**

**Dirección:** Calle Pedro Laín Entralgo s/n (esquina Gómez de Avellaneda). 50018 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 08

**Correo electrónico:** bibliotecas-bjarnes@zaragoza.es

##### **BIBLIOTECA FÉLIX ROMEO (PARQUE GOYA)**

**Dirección:** Plaza de la Poesía 3. 50018 Zaragoza

**Teléfono:** 876 28 13 41

**Correo electrónico:** bibliotecas-parquegoya@zaragoza.es

#### **CASABLANCA**

##### **BIBLIOTECA JESÚS MARÍA ALEMANY**

**Centro Cívico Isaac Valero**

**Dirección:** Calle Viñedo Viejo 1. 50009 Zaragoza

**Teléfono:** 976 72 60 06

**Correo electrónico:** bibliotecas-casablanca@zaragoza.es

#### **DISTRITO SUR**

##### **BIBLIOTECA JOSÉ MARTÍ (VALDESPARTERA)**

**Dirección:** Calle Ciudadano Kane 13. 50019 Zaragoza

**Teléfono:** 876 28 13 40

**Correo electrónico:** bibliotecas-valdespartera@zaragoza.es



Biblioteca Ricardo Magdalena (Las Fuentes)

## CASCO HISTÓRICO

---

### **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER**

**Dirección:** Plaza de San Agustín s/n. 50001 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 36 80

**Correo electrónico:** bibliotecas-mmoliner@zaragoza.es

## DELICIAS

---

### **BIBLIOTECA MANUEL ALVAR**

**Dirección:** Pabellón El Pilar. Parque Delicias. 50017 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 28

**Correo electrónico:** bibliotecas-malvar@zaragoza.es

### **BIBLIOTECA SANTA OROSIA**

**Dirección:** Calle Santa Orosia 2. 50010 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 10 61

**Correo electrónico:** bibliotecas-staorosia@zaragoza.es

## EL RABAL

---

### **BIBLIOTECA JAVIER TOMELO**

#### **Centro Cívico Tío Jorge**

**Dirección:** Plaza San Gregorio s/n. 50015 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 40 28

**Correo electrónico:** bibliotecas-jtomeo@zaragoza.es

## LA ALMOZARA

---

### **BIBLIOTECA RAFAEL ANDOLZ**

#### **Centro Cívico La Almozara**

**Dirección:** Avenida Puerta Sancho, 30. 50003 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 01

**Correo electrónico:** bibliotecas-randolz@zaragoza.es

## LAS FUENTES

---

### **BIBLIOTECA RICARDO MAGDALENA**

#### **Centro Cívico Salvador Allende**

**Dirección:** Avenida Miguel Servet 57. 50013 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 40 37.

**Correo electrónico:** bibliotecas-rmagdalena@zaragoza.es

## MIRALBUENO

---

### **BIBLIOTECA SOLEDAD PUÉRTOLAS**

#### **Centro Cívico Miralbueno**

**Dirección:** Parque Paco Lacasa 1. 50011 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 60 91

**Correo electrónico:** bibliotecas-miralbueno@zaragoza.es

## OLIVER - VALDEFIERRO

---

### **BIBLIOTECA VIENTOS DEL PUEBLO**

#### **Centro Cívico Manuel Vázquez Guardiola**

**Dirección:** Antonio Leyva 87. 50011 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 60 94

**Correo electrónico:** bibliotecas-oliver@zaragoza.es

### **BIBLIOTECA LUIS DEL VAL**

#### **Centro Cultural Valdefierro**

**Dirección:** Plaza de la Inmaculada 3. 50012 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 60 28

**Correo electrónico:** bibliotecas-valdefierro@zaragoza.es

## SAN JOSÉ

---

### **BIBLIOTECA JOSÉ ANTONIO REY DEL CORRAL**

#### **Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter**

**Dirección:** Plaza Mayor 2. 50008 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 60 66

**Correo electrónico:** bibliotecas-reydelcorral@zaragoza.es

## SANTA ISABEL

---

### **BIBLIOTECA INOCENCIO RUIZ LASALA**

#### **Centro Cívico Santa Isabel**

**Dirección:** Avenida Santa Isabel, 100. 50058 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 60 21

**Correo electrónico:** bibliotecas-santaisabel@zaragoza.es



Biblioteca María Moliner (Casco Histórico)

## TORRERO – LA PAZ

---

### **BIBLIOTECA FERNANDO LÁZARO CARRETER** **Centro Cívico Torrero**

**Dirección:** Calle Monzón 3. 50007 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 60 35

**Correo electrónico:** bibliotecas-flcarreter@zaragoza.es

## UNIVERSIDAD

---

### **BIBLIOTECA MIGUEL DE CERVANTES**

**Dirección:** Calle Santa Teresa de Jesús 58. 50006 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 55 32 34

**Correo electrónico:** bibliotecas-cervantes@zaragoza.es

## BIBLIOTECAS DE PROXIMIDAD EN BARRIOS RURALES

---

### CASSETAS

---

#### **BIBLIOTECA DE CASSETAS**

**Dirección:** Calle del Palacio 15. 50620 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 94

**Correo electrónico:** bibliotecas-casetas@zaragoza.es

### GARRAPINILLOS

---

#### **BIBLIOTECA JOSÉ RAMÓN ARANA**

**Centro Cívico Antonio Beltrán Martínez**

**Dirección:** Plaza José Ramón Arana 1. 50190 Zaragoza

**Teléfono:** 976 72 61 41

**Correo electrónico:** bibliotecas-garrapinillos@zaragoza.es



Mural David Guirao. Biblioteca Vientos del Pueblo. (Oliver)

## LA CARTUJA

---

### **BIBLIOTECA MIGUEL LABORDETA** **Centro Cívico La Cartuja Baja**

**Dirección:** Calle Autonomía de Aragón 21. 50720 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 78

**Correo electrónico:** bibliotecas-cartujabaja@zaragoza.es

## MONZALBARBA

---

### **BIBLIOTECA DE MONZALBARBA**

**Dirección:** Gaspar de Pex 12-14. 50120 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 77 28 93

**Correo electrónico:** bibliotecas-monzalbarba@zaragoza.es

## MOVERA

---

### **BIBLIOTECA DE MOVERA**

**Junta Vecinal Movera**

**Dirección:** Plaza Mayor 1. 50194 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 73

**Correo electrónico:** bibliotecas-movera@zaragoza.es



Biblioteca Benjamín Jarnés. (Actur)



## PEÑAFLOR

---

### **BIBLIOTECA ROSENDO TELLO**

**Centro Cívico Peñaflor**

**Dirección:** Calle Tajada 11. 50193 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 61 61

**Correo electrónico:** bibliotecas-penaflor@zaragoza.es

## SAN JUAN DE MOZARRIFAR

---

### **BIBLIOTECA DE SAN JUAN DE MOZARRIFAR**

**Junta Vecinal San Juan de Mozarrifar**

**Dirección:** Plaza España s/n. 50820 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 15 01 51

**Correo electrónico:** bibliotecas-sanjuan@zaragoza.es

## BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS

---

### **BIBLIOTECA PARA JÓVENES CUBIT**

**Zaragoza Activa (Azucarera del Rabal)**

**Dirección:** Calle Mas de las Matas 20. 50015 Zaragoza.

**Teléfono:** 976 72 46 15

**Correo electrónico:** bibliotecas-bjcubit@zaragoza.es



Biblioteca Jóvenes Cubit



## Bomberos

## **SERVICIO CONTRA INCENDIOS, DE SALVAMENTO Y PROTECCIÓN CIVIL DEL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**

### **Actividades didácticas curso 2021/2022**

El Servicio Contra Incendios, de Salvamento y Protección Civil, ofrece un programa de actividades didácticas para grupos escolares con la finalidad de mostrar el trabajo que realizan los bomberos y enseñar medidas de prevención y autoprotección. Para ello contamos con tres áreas de trabajo: El Museo del Fuego y de los Bomberos, Autoprotección Escolar y la Escuela Ciudadana de Prevención de Riesgos. Las tres presentan varias posibilidades que mostramos en la presente guía. Las actividades para grupos escolares se realizan a lo largo de todo el curso lectivo, de septiembre a junio.

### **DATOS DE CONTACTO E INFORMACION**

#### **MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS**

C/ Ramón y Cajal, 32 - Zaragoza 50004

**Tfno.:** 976 724 262 — **Fax:** 976 724 263

**Email:** museofuegobomberos@zaragoza.es

**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465>

**Twitter:** @MuseoFuego — **Facebook:** <https://www.facebook.com/museodelfuego>

**Instagram:** [www.instagram.com/museofuego](http://www.instagram.com/museofuego)

#### **Horario:**

1 mayo - 31 octubre: martes a sábado de 10 a 19 h.

1 noviembre - 30 abril: martes a sábado de 10 a 17 h.

**Todo el año:** domingos y festivos de 10 a 14 h.

**Cerrado:** Todos los lunes, el 1 enero y el 25 diciembre.

#### **AUTOPROTECCIÓN ESCOLAR**

C/ Valle de Broto, 16 - Zaragoza 50015

**Teléfonos:** 976 721 671 / 616 923 117 — **Fax:** 976 525 801

**Email:** [autoproteccion-escolar@zaragoza.es](mailto:autoproteccion-escolar@zaragoza.es)

#### **ESCUELA CIUDADANA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS**

C/ Ramón y Cajal, 32 - Zaragoza 50004

**Tfno.:** 616 457 638

**Email:** [escuelaciudadanabomberos@zaragoza.es](mailto:escuelaciudadanabomberos@zaragoza.es)

**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465>

## **VISITAS ESCOLARES AL MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS**

**Solicitud para la realización de visita de grupos escolares al Museo del Fuego y de los Bomberos.**

**Curso escolar, de septiembre a junio.**

**DIRIGIDO A:** Ed. Primaria, ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Esta visita se realiza guiada y acompañada por los bomberos quienes explican los contenidos del Museo a través de los objetos allí expuestos, mostrando su trabajo y su evolución.

**REQUISITOS:** Requiere reserva previa que puede hacerse a través de:

**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465>

**Por teléfono** 976 724 262

**OBSERVACIONES:** La confirmación de la visita por parte del Museo se realiza bien vía email o vía telefónica.

**ENLACE:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465>



#### **LUGAR:**

Museo del Fuego y de los Bomberos  
C/ Santiago Ramón y Cajal,  
32 - Zaragoza 50004  
Tfno: 976 724 262

#### **DURACIÓN:**

75-90 minutos

#### **HORARIO DE SESIONES:**

- Todo el año de martes a viernes a las 10:00h. y a las 12:00h
- Del 1 de mayo al 31 octubre también a las 17:00h
- Del 1 noviembre al 30 abril también a las 15:30h

#### **PRECIO:**

1,10 euros por alumno.  
Se recomienda el pago con tarjeta pero también puede hacerse en metálico a la entrada del Museo. Precio según ordenanzas Municipales vigentes

(\*) Puede variar según recomendaciones sanitarias y/o administrativas

**LUGAR:**

Museo del Fuego  
y de los Bomberos

**PARTICIPANTES:**

Mínimo 18 alumnos  
en un grupo.  
Máximo a determinar

**FECHA Y HORA:**

A las 10.00 h o las 12.00 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

4,50 € por alumno  
participante

**EL BOMBERO VALERO**

**DIRIGIDO A:** Ed. Infantil.

**DESCRIPCIÓN:** En la ciudad hay personas que se dedican profesionalmente a cuidar y proteger a toda la ciudadanía. En esta visita al Museo del Fuego y de los Bomberos vamos a conocer la labor de unos profesionales fundamentales en esta protección: los bomberos. ¿Quiénes son? ¿Cuáles son sus funciones? ¿Cómo trabajan?.

Alguien muy especial, nuestro bombero Valero, os está esperando para contaros todo esto y mucho más. ¿Seréis capaces de aprender a trabajar como verdaderos bomberos? En esta actividad habrá que demostrarlo.

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:**

**EMAIL:** 976 908 275

**TLFNO:** info@educafaeton.es

**FUEGO Y CHUEGO**

**DIRIGIDO A:** 3º Ciclo de Ed. Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad de descubrimiento del Museo del Fuego y los Bomberos de Zaragoza.

Se realizará una visita en castellano y aragonés al museo y se propondrán diversas actividades lúdicas a través de los elementos presentes en el museo.

**REQUISITOS:** Requiere reserva previa que puede hacerse a través de:

**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465>

**Por teléfono** 976 724 262

**OBSERVACIONES:** La confirmación de la visita por parte del Museo se realiza bien vía email o vía telefónica.

**ENLACE PERMANENTE:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465>

**CONTACTO E INSCRIPCIONES:**

**Museo del Fuego y los Bomberos**

**Mail:** [museofuegobomberos@zaragoza.es](mailto:museofuegobomberos@zaragoza.es)

(haciendo constar que solicitan visita en aragonés)

**Tfno:** 976 724 262

**LUGAR:**

Museo del Fuego  
y los Bomberos.  
C/Ramón y Cajal, 32  
Zaragoza 50004

**PARTICIPANTES:**

25 máx. por sesión

**FECHA Y HORA:**

Todo el año de martes a  
viernes a las 10:00h. y a las  
12:00h.

(\*) Puede variar según  
recomendaciones  
sanitarias y/o  
administrativas

**DURACIÓN:**

70-90 min

**PRECIO:**

1,10 euros por alumno.  
Se recomienda el pago  
con tarjeta pero también  
puede hacerse en metálico  
a la entrada del Museo.  
Precio según ordenanzas  
Municipales vigentes

**LUGAR:**

Escuela Ciudadana de  
Prevención de Riesgos

C/ Santiago Ramón  
y Cajal, 32  
Zaragoza 50004

**TELÉFONO:**

616 457 638

**FECHA Y HORA (\*):**

Todo el año de martes  
a viernes a las 10:00h.  
y a las 12:00h.

(\*) Puede variar según  
recomendaciones  
sanitarias y/o  
administrativas.

**PRECIO (\*):**

1,10 euros por alumno.

Se recomienda el pago  
con tarjeta pero también  
puede hacerse en metálico  
a la entrada del Museo.

(\*) Precio según  
ordenanzas Municipales  
vigentes.

## **ESCUELA CIUDADANA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS**

**Solicitud para la realización de experiencias  
formativas en el ámbito de la prevención de riesgos.**

**Curso escolar, de octubre a junio.**

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO, Ciclos  
Formativos y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** A través de experiencias interactivas,  
simulaciones en escenarios reales, simulacros de  
emergencias, realidad virtual, etc. conseguiremos  
saber actuar y gestionar una situación de riesgo,  
tanto a nivel incendios como primeros auxilios, de  
una forma divertida.

**REQUISITOS** Requiere reserva previa que puede  
hacerse a través de:

**E-mail:** [escuelaciudadanabomberos@zaragoza.es](mailto:escuelaciudadanabomberos@zaragoza.es)

**Web:** [https://www.zaragoza.es/sede/portal/  
bomberos/servicio/equipamiento/4465](https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465)

**OBSERVACIONES:** La confirmación de la visita por  
parte de la Escuela se realiza bien vía email o vía  
telefónica.

**ENLACE PERMANENTE:** [https://www.zaragoza.es/  
sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465](https://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465)

## **VISITA AL PARQUE N° 1 DE BOMBEROS DE ZARAGOZA**

**DIRIGIDO A:** Alumnos a partir de 4º de Primaria, ESO,  
Bachillerato, Educación especial, Asociaciones.

**DESCRIPCIÓN:** Visita guiada a las instalaciones del  
Parque nº 1 de Bomberos de Zaragoza, en la que  
participan los alumnos y profesores de los distintos  
Centros

**OBSERVACIONES:** Las solicitudes para esta  
actividad, se realizarán a través de un correo  
electrónico a la dirección [autoproteccion-escolar@  
zaragoza.es](mailto:autoproteccion-escolar@zaragoza.es), indicando el nombre del Centro y el  
número de asistentes. Las peticiones serán atendidas  
por orden de recepción.

**LUGAR:**

Parque nº 1  
de Bomberos Zaragoza.  
(C/ Valle de Broto, 16)

**PARTICIPANTES:**

El número de asistentes  
dependerá de las  
recomendaciones  
sanitarias y/o  
administrativas vigentes.

**FECHA Y HORA:**

Viernes de 10 a 12 h

**PRECIO:**

Gratuito



**LUGAR:**

En el propio Centro Escolar

**PARTICIPANTES:**

El número de asistentes dependerá de las recomendaciones sanitarias y/o administrativas vigentes.

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada Centro Educativo

**DURACIÓN:**

4 horas. De 9 a 13 h

**PRECIO:**

Gratis

**AUTOPROTECCIÓN ESCOLAR  
Y EVALUACIÓN EN EL AULA**

**DIRIGIDO A:** Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ed. Especial.

**DESCRIPCIÓN:** Charlas coloquio con alumnado y profesorado sobre normas de actuación en caso de incendio, evacuación y autoprotección.

**OBSERVACIONES:** Las visitas a los Centros se realizarán siguiendo un riguroso orden establecido, repitiéndose la actividad en un periodo aproximado de cuatro años. A los Centros que les corresponda en el curso en vigor, se les avisará por correo electrónico, o telefónicamente, de las fechas que les han sido asignadas para nuestra visita, con tiempo suficiente para prepararlas.



**Cementerio  
de Torrero**

## CEMENTERIO TORRERO

Situado en el Monte de Torrero... y en pleno pulmón de Zaragoza, en un ambiente privilegiado e idílico de pinares y un entorno sin igual... como protector de la memoria colectiva, el Cementerio de Torrero con casi doscientos años de vida, es el espacio funerario más grande de Aragón.

El Ayuntamiento de Zaragoza impulsa el conocimiento que permita una mejor y mayor unión entre la ciudad y el cementerio, que facilite visitar los valores de Torrero mediante el Museo de la Cultura funeraria, las Rutas Culturales y el Aula didáctica Monte de Torrero. Espacios para conocer nuestras señas de identidad y poder mediante un ambicioso programa de actuaciones sensibilizar, concienciar de la importancia de rehabilitar, conservar y proteger este espacio histórico y monumental.

Un recorrido reflejo de la transformación de Zaragoza, un paseo con Costa y sus ideales, de impulsores económicos como Basilio Paraíso, de sensibilidad cultural con Pilar Bayona, de solidaridad con los Donantes a la Ciencia, o de armonía musical con Miguel Fleeta, o con las voces del amor que se tuvieron los jotereros, Felisa Galé y José Oto.

Un paseo con ideales, con tragedias, con logros y con dolor, pero todo ello conforma la historia del Cementerio de Torrero... la Historia de Zaragoza... tu historia... nuestra historia.

Condiciones para el acceso a las actividades

**Plazo de inscripción:** desde el 1 de septiembre al 16 de octubre (fuera de ese plazo consultar disponibilidad)

**Enviar:** rellenando el formulario disponible en la página web  
<http://www.zaragoza.es/ciudad/cementerios/torrero/>

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

### Servicio de Información y Atención al Ciudadano

Unidad Cultural Cementerios Zaragoza  
Ed. Seminario — Vía Hispanidad 20

**Teléfono:** 976 721 406

**Web:** [www.zaragoza.es/ciudad/cementerios](http://www.zaragoza.es/ciudad/cementerios)

**Email:** [culturacementerio@zaragoza.es](mailto:culturacementerio@zaragoza.es)



### NOVEDAD 2021: EXPOSICIÓN "ÁNGEL SANZ BRIZ. UNA HISTORIA DE VIDA, UNA LÍNEA DE TIEMPO, UN HOMENAJE"

La exposición recorre la vida del diplomático aragonés, nacido en Zaragoza y enterrado en el Cementerio de Torrero tras su fallecimiento en Roma en 1980. Conocido como "El Ángel de Budapest" y reconocido por Israel como «Justo entre las Naciones», salvó de una muerte segura a unas cinco mil personas judías cuando ejercía como Embajador de España en Hungría.

### NOVEDAD 2021: CUENTACUENTOS ¿Y SI HABLAMOS DE LA MUERTE?

Esta novedosa actividad tiene como objetivo, apoyándonos en el libro de cuentos editado por la Unidad Cultural de Cementerios de Zaragoza, abordar con los y las escolares diferentes temas relacionados con la realidad de la muerte -duelo, inmortalidad, romanticismo,...- así como dar a conocer el Cementerio de Torrero, la riqueza de su patrimonio histórico y cultural.

## RUTA DE LA MEMORIA HISTÓRICA EN EL CEMENTERIO DE TORRERO

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO. Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad realizada por Unidad Cultural Cementerios Zaragoza. En el cementerio de Torrero descansan los restos de miles de personas que murieron durante la Guerra Civil y la dictadura. Su recuerdo se hace presente mostrando los lugares donde fueron ejecutadas, enterradas y recordadas: recuerdos que conviven con los símbolos que honran la memoria de los vencedores.

**CUADERNO DIDÁCTICO:**  
<http://bit.ly/memoriahistorica>

**ENLACE:**  
<http://xurl.es/rmh>



### LUGAR:

Cementerio de Torrero. Entrada por el Complejo (prolongación C/ Fray Julián Garcés. Monumento a los Caídos)

### PARTICIPANTES:

Un nivel por Centro Educativo

### FECHA Y HORA:

A determinar con el Centro

### DURACIÓN:

1 hora y 45 minutos

**NOTA:** La ruta se podrá hacer de las siguientes formas:

- En el cementerio, de la manera habitual
- Con el alumnado en clase, desplazándose el guía hasta el centro y realizando la explicación con una presentación proyectada
- Con el alumnado en clase, con el guía realizando la explicación por plataforma en videoconferencia, con una presentación proyectada
- Con el alumnado en sus casa, con el guía realizando la explicación por plataforma en videoconferencia, con una presentación proyectada

### PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

Cementerio de Torrero.  
Puerta del Cementerio  
antiguo junto al Tercer  
Cinturón

**PARTICIPANTES:**

Un nivel por Centro  
Educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con el Centro

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**NOTA:**

La ruta se podrá hacer de  
las siguientes formas:

- En el cementerio, de la  
manera habitual
- Con el alumnado en  
clase, desplazándose el  
guía hasta el centro y  
realizando la explicación  
con una presentación  
proyectada
- Con el alumnado  
en clase, con el guía  
realizando la explicación  
por plataforma en  
videoconferencia, con una  
presentación proyectada
- Con el alumnado en  
sus casa, con el guía  
realizando la explicación  
por plataforma en  
videoconferencia, con una  
presentación proyectada

**PRECIO:**

Gratis

## RUTA DE PERSONAS ILUSTRES EN EL CEMENTERIO DE TORRERO

**DIRIGIDO A :** 5º y 6º de Ed. Primaria y Eso, Bachillerato  
y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad realizada por Unidad  
Cultural Cementerios de Zaragoza. El recorrido  
por la parte antigua del cementerio nos permitirá  
descubrir algunas de las personas que están  
enterradas en él. Unas son conocidas porque  
nuestras calles llevan su nombre, otras han  
quedado olvidadas pero sus vidas o sus obras  
merecen que las redescubramos.

**CUADERNO DIDÁCTICO:**

<http://bit.ly/personasilustres>

**ENLACE:**

<http://xurl.es/rpi>



## RUTA DE ARTE FUNERARIO EN EL CEMENTERIO DE TORRERO

**DIRIGIDO A :** 5º y 6º de Ed. Primaria y Eso, Bachillerato  
y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad realizada por Unidad  
Cultural Cementerios de Zaragoza. Los cementerios  
son testigos de nuestra historia y cambian a medida  
que lo hace la sociedad. Los mismos arquitectos y  
escultores que trabajaron en Zaragoza lo hicieron  
en el cementerio de Torrero (Ricardo Magdalena,  
Felix Navarro, Francisco Albiñana, Miguel Ángel  
Navarro, García Mercadal, Dionisio Lasuén,  
Carlos Palao...). Durante el recorrido el alumnado  
aprenderá a interpretar el lenguaje del arte funerario,  
descubriendo una parte de la ciudad desconocida  
y entendiendo el cementerio como reflejo de la  
ciudad de los vivos.

**CUADERNO DIDÁCTICO:**

<http://bit.ly/artefunerario>

**ENLACE:**

<http://xurl.es/raf>

**LUGAR:**

Cementerio de Torrero.  
Puerta del Cementerio  
antiguo junto al Tercer  
Cinturón

**PARTICIPANTES:**

Un nivel por Centro  
Educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con el Centro

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**NOTA:** La ruta se podrá  
hacer de las siguientes  
formas:

- En el cementerio, de la  
manera habitual
- Con el alumnado en  
clase, desplazándose el  
guía hasta el centro y  
realizando la explicación  
con una presentación  
proyectada
- Con el alumnado  
en clase, con el guía  
realizando la explicación  
por plataforma en  
videoconferencia, con  
una presentación  
proyectada
- Con el alumnado en  
sus casa, con el guía  
realizando la explicación  
por plataforma en  
videoconferencia, con  
una presentación  
proyectada

**PRECIO:**

Gratis

**LUGAR:**

Cementerio de Torrero.  
Puerta del Cementerio  
antiguo junto al Tercer  
Cinturón

**PARTICIPANTES:**

Un nivel por Centro  
Educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con el Centro

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**NOTA:**

La ruta se podrá hacer de  
las siguientes formas:

– En el cementerio, de la  
manera habitual

– Con el alumnado en  
clase, desplazándose el  
guía hasta el centro y  
realizando la explicación  
con una presentación  
proyectada

– Con el alumnado  
en clase, con el guía  
realizando la explicación  
por plataforma en  
videoconferencia, con una  
presentación proyectada

– Con el alumnado en  
sus casa, con el guía  
realizando la explicación  
por plataforma en  
videoconferencia, con una  
presentación proyectada

**PRECIO:**

Gratis

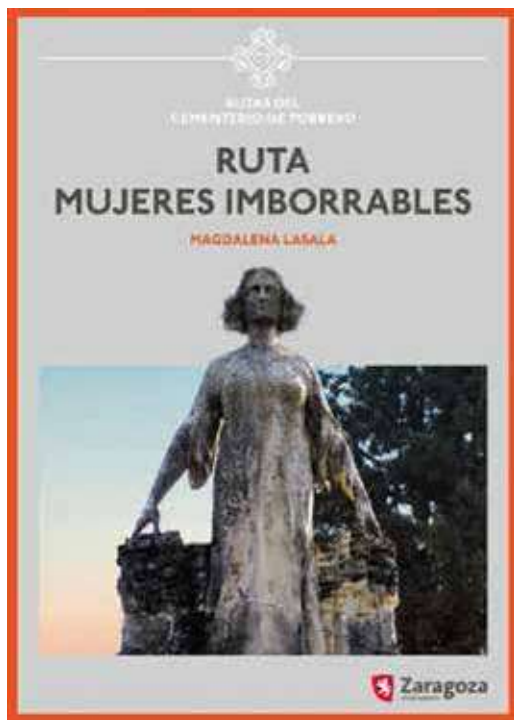
**RUTA DE MUJERES IMBORRABLES**

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de Ed. Primaria y Eso, Bachillerato  
y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad realizada por Unidad  
Cultural Cementerios de Zaragoza. La Ruta de Las  
Mujeres Imborrables compone una visión y homenaje  
a Zaragoza a través del legado y la personalidad  
de 41 mujeres que fueron enterradas en este lugar.  
Ellas representan una época aún contemporánea  
para esta ciudad, y donde sus nombres tienen un  
significado digno y necesario de mantener vivo en  
nuestra memoria.

**ENLACE (LIBRO):** <https://bit.ly/3eRxACL>

**ENLACE (FOLLETO):** <https://bit.ly/3eSLNQ2>

**FORMACIÓN SOBRE LAS RUTAS  
EN EL CEMENTERIO DE TORRERO**

**DIRIGIDO A:** Profesorado de Primaria, ESO,  
Bachillerato, Ciclos Formativos, personas  
responsables de actividades, monitores/as de tiempo  
libre, y otros.

**DESCRIPCIÓN:** Por el interés demostrado por grupos  
de visitantes al Cementerio de Torrero, se ofrecen 2  
talleres (teoría y práctica) con el mismo contenido,  
pero en diferentes fechas para favorecer la  
asistencia. Esta formación está dirigida por la Unidad  
Cultural Cementerios Zaragoza, y se ofrece  
a profesorado y ciudadanía en general interesados en  
las Rutas del Cementerio de Torrero, con el objetivo  
de ser guías de sus propias actividades dentro del  
Cementerio.

El contenido teórico será el de las Rutas, de los  
folletos y libritos existentes y la práctica consistirá en  
las visitas de las Rutas. Explicación de los recursos  
del Cementerio de Torrero, web y enlace de unidades  
didácticas y publicaciones. Emisión de certificados  
de asistencia. En caso de mucha demanda, se  
seleccionará por orden de inscripción/ día/hora/email  
enviado.

**INSCRIPCIÓN:** del 1 de septiembre al 14 octubre  
2021. Confirmación admisión en 28 de octubre 2021.  
Gratis.

**ENLACE DE PUBLICACIONES:**

[http://www.zaragoza.es/ciudad/cementerios/torrero/  
publicaciones.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/cementerios/torrero/publicaciones.htm)

**LUGAR:**

Cementerio de Torrero.  
Espacio Cultural. Entrada  
Cementerio Antiguo de  
Torrero. Avda América 94.  
Práctica en el recinto

**PARTICIPANTES:**

Máx. 25 en cada turno

**FECHA Y HORA:**

Primer turno:  
Sábado de noviembre  
de 2021. De 10 a 13 h.

**Segundo turno:**

Sábado de febrero  
de 2022. De 10 a 13 h.  
(Horarios aproximados)

**DURACIÓN:**

Aprox. 3 horas

**PRECIO:**

Gratis



**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Población en general

**FECHA Y HORA:**

A determinar con el Centro.  
Disponible a partir de noviembre

**DURACIÓN:**

El préstamo de la exposición es por un máximo de dos semanas

**PRECIO:**

Gratuito

## **EXPOSICIÓN: ÁNGEL SANZ BRIZ. UNA HISTORIA DE VIDA, UNA LÍNEA DE TIEMPO, UN HOMENAJE.**

**DIRIGIDO A:** Estudiantes de ESO.

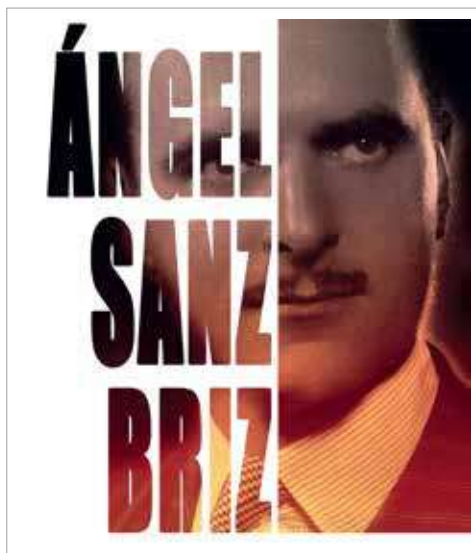
**DESCRIPCIÓN:** El día 27 de enero de 2021, Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las Víctimas del Holocausto, se inauguró en el edificio Seminario (Ayuntamiento de Zaragoza) la exposición Ángel Sanz Briz. Una historia de vida, una línea de tiempo, un homenaje, en honor al diplomático aragonés conocido como "El Ángel de Budapest" por salvar la vida de unas cinco mil personas judías húngaras durante el Holocausto nazi.

Por estos hechos, fue reconocido por Israel como «Justo entre las Naciones» en 1989 distinción de honor a aquellas personas que, sin ser de confesión o ascendencia judía, prestaron ayuda de manera altruista y singular a las víctimas.

La exposición tiene como objetivo sumarse al esfuerzo divulgador de la vida de este diplomático aragonés, cuyos restos descansan en el Cementerio de Torrero.

**OBSERVACIONES:** La exposición consta de 15 paneles en soporte cartón pluma con unas dimensiones de 100x150 mm.

El transporte y el montaje corre a cargo del centro educativo.



## **CUENTACUENTOS ¿Y SI HABLAMOS DE LA MUERTE?**

**DIRIGIDO A:** Ed. de Primaria y 1º y 2º de ESO y Ciclos formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Cuentacuentos apoyado en el libro de cuentos ilustrado por ilustradoras de nuestra ciudad publicado por la Unidad Cultural de Cementerios de Zaragoza para acercar a los y las escolares la realidad de la muerte desde distintos ángulos, dependiendo de su edad.

Estos cuentos abordan diferentes temas, como la dualidad de la vida y la muerte, el duelo, la inmortalidad, el Romanticismo y la historia del Cementerio de Torrero, adaptados a un amplio espectro de edad.

Tras la lectura del cuento por parte del/a monitor/a, se establecerá un diálogo sobre el cuento y el tema tratado.

**"Mi vecina Enriqueta".** Duelo en la infancia (Primaria).

**"Las hormigas de Claudia".** Inmortalidad (Primaria).

**"Con los ojos como un búho".** Historia del Cementerio de Torrero. Arte y personajes ilustres. (Primaria y Secundaria).

**"Rosas en el mar".** Romanticismo (Secundaria).

**"Las hermanas gemelas".** Dualidad Vida y Muerte (3er ciclo de Primaria y Secundaria).

**LUGAR:**

En el centro educativo o en el Cementerio

**PARTICIPANTES:**

Un aula por sesión

**FECHA Y HORA:**

A determinar con el Centro.  
Disponible a partir de octubre

**DURACIÓN:**

Una hora

**PRECIO:**

Gratuito

**LUGAR:**

Cementerio de Torrero.  
Puerta del Cementerio  
antiguo junto al Tercer  
Cinturón

**PARTICIPANTES:**

Un nivel por Centro  
Educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con el Centro

**DURACIÓN:**

1 hora y 45 minutos

**PRECIO:**

Gratis

**RUTA "ESPACIO TORRERO NATURAL"  
DEL CEMENTERIO**

**DIRIGIDO A:** 4º, 5º y 6º de Ed. Primaria. Otros.

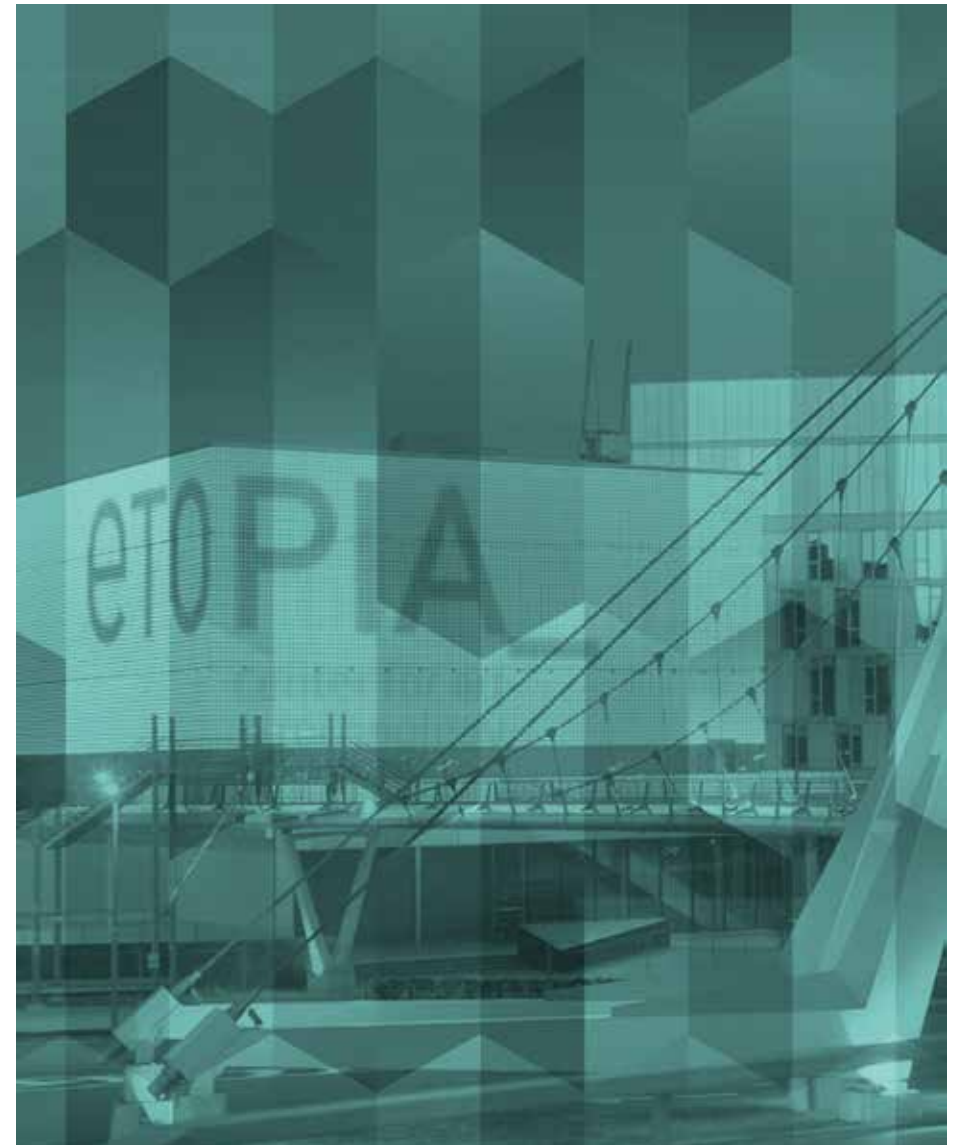
**DESCRIPCIÓN:** Actividad realizada por la Unidad Cultural Cementerios Zaragoza. La Ruta Medioambiental del Cementerio de Torrero es una actividad con Actividad realizada por Unidad Cultural de Cementerios de Zaragoza. La Ruta Medioambiental del Cementerio de Torrero es una actividad que tiene como objetivo dar a conocer la vida que encierra este espacio y el papel que juegan la fauna, las rocas y la flora en los cementerios.

La ruta se realiza en el Centro de Interpretación situado en una antigua capilla rehabilitada que cuenta con una exposición de sentidos (vista, tacto, olor) y con varios espacios para la identificación de rocas, flora y fauna.

La visita se puede completar con la realización del recorrido de las tres sendas señalizadas.

**ENLACE:**

<http://www.zaragoza.es/ciudad/cementerios/torrero/rutas/rutas-itinerarios.htm>



## ACTIVIDADES PARA ESCOLARES EN ETOPIÁ

Etopia – Centro de Arte y Tecnología pertenece al Servicio de Ciudad Inteligente y se crea como un espacio global de creatividad, innovación y emprendimiento en la ciudad digital. Un modelo abierto en el que personas vinculadas al mundo de la tecnología, el arte, la investigación y la empresa trabajan juntos para crear riqueza, empleo y conocimiento con los que afrontar los retos de la era digital.

Para dar a conocer nuestras actividades planteamos una serie de visitas para escolares. En la primera de ellas se tendrá una visión global del trabajo en el centro y el resto están diseñadas para que el alumnado participe activamente en alguno de nuestros laboratorios, talleres o exposiciones.

Las actividades tendrán lugar entre el 11 de enero y el 9 de junio de 2022.

### RESERVAS E INSCRIPCIÓN

Las solicitudes se realizarán a través del correo electrónico que se indica como contacto y el plazo de presentación será hasta el 31 de diciembre de 2021.

La inscripción definitiva será confirmada a cada centro escolar por el responsable de la actividad.

### DATOS DE CONTACTO

**Dirección:** Av. Ciudad de Soria, 8 (acceso por Av. Autonomía, 7)

50003 ZARAGOZA

**Email:** premartinez@zaragoza.es

**Teléfono:** 976 724 442

**eTOPIA\_**  
center for art  
& technology



**Zaragoza**  
AYUNTAMIENTO

## VISITA A ETOPIA, CENTRO DE ARTE Y TECNOLOGÍA

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Visita didáctica a Etopia donde el alumnado podrá conocer la filosofía del centro, los espacios y las actividades que se desarrollan en él. Visitaremos los laboratorios CESAR, auténticos laboratorios urbanos, y las exposiciones artísticas o de divulgación científica que alberga el centro. Un paseo estimulante por un proyecto innovador y comunitario que se desarrolla en nuestra ciudad.

**ENLACE:**

<http://www.zaragoza.es/ciudad/etopia/>

**REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA EN COLABORACIÓN CON: Fundación Zaragoza Conocimiento (FZC).**



**LUGAR:**

Etopia - Centro de Arte y Tecnología, Avda. Ciudad de Soria, 8. (acceso por Avda. Autonomía, 7)

**PARTICIPANTES:**

Máximo 30 alumnos/as (o el número permitido por la situación sanitaria)

**FECHA Y HORA:**

De enero a junio de 2022.

De 10 a 11:30

y de 11:30 a 13:00

**DURACIÓN:**

1 hora y 15 minutos

**PRECIO:**

Gratuito

**LUGAR:**

Etopia - Centro de Arte y Tecnología, Avda. Ciudad de Soria, 8. (acceso por Avda. Autonomía, 7)

**PARTICIPANTES:**

Máximo 30 alumnos/as

**FECHA Y HORA:**

De enero a junio de 2022

Los miércoles de 10:30 a 12:00

**DURACIÓN:**

1 hora y 15 minutos

**PRECIO:**

Gratis

## ROBOINSECTOS EN EL LABORATORIO CESAR DE FABRICACIÓN

**DIRIGIDO A:** ESO.

**DESCRIPCIÓN:** Etopia Centro de Arte y Tecnología alberga en sus instalaciones varios laboratorios abiertos a la ciudadanía gracias a la colaboración entre Ayuntamiento de Zaragoza y Universidad de Zaragoza dentro del proyecto CESAR.

En esta actividad, tras una breve introducción al entorno del centro, conoceremos más a fondo el laboratorio CESAR de fabricación digital y su equipamiento. El alumnado podrá conocer de primera mano cómo funciona una fresadora, una cortadora láser o una impresora 3D, y todas las posibilidades de fabricación que ofrecen.

También diseñarán y montarán un loco insecto robotizado a partir de unas piezas básicas que se pondrán a su disposición.

**ENLACE:**

<http://www.zaragoza.es/ciudad/etopia/>

**REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA EN COLABORACIÓN CON:** Universidad de Zaragoza dentro del convenio CESAR.



## ACTIVIDAD EN EL WETLAB. LABORATORIO DE BIOQUÍMICA DE ETOPIA-CENTO DE ARTE Y TECNOLOGÍA

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Etopia Centro de Arte y Tecnología alberga en sus instalaciones varios laboratorios abiertos a la ciudadanía gracias a la colaboración entre Ayuntamiento de Zaragoza y Universidad de Zaragoza dentro del proyecto CESAR.

En esta actividad, además de conocer la información básica sobre Etopia, se visitará el WetLab o laboratorio de biología y se conocerán los equipamientos y algunas de las técnicas rutinarias de un laboratorio urbano de biología.

Además, tendremos la oportunidad de conocer los principios de la microscopía, y realizar nuestras propias preparaciones para, finalmente, poder observarlas con nuestro "makerscopio", un microscopio hecho en los laboratorios CESAR que podremos llevarnos al aula para seguir con nuestras investigaciones.

**ENLACE:**

<http://www.zaragoza.es/ciudad/etopia/>

**REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA EN COLABORACIÓN CON:** Universidad de Zaragoza dentro del convenio CESAR.

**LUGAR:**

Etopia, Centro de Arte y Tecnología, Avda. Ciudad de Soria, 8. (acceso por Avda. Autonomía, 7)

**PARTICIPANTES:**

Máximo 30 alumnos/as

**FECHA Y HORA:**

De enero a junio de 2022

Los jueves de 10:30 a 12:00

**DURACIÓN:**

1 hora y 15 minutos

**PRECIO:**

Gratis

**LUGAR:**

Etopia - Centro de Arte y Tecnología, Avda. Ciudad de Soria, 8. (acceso por Avda. Autonomía, 7)

**PARTICIPANTES:**

Máximo 30 alumnos/as

**FECHA Y HORA:**

De enero a junio de 2022

Los martes

de 10:00 a 11:30

y de 11:30 a 13:00

**DURACIÓN:**

1 hora y 15 minutos

**PRECIO:**

Gratis

## DESCUBRE EL LABORATORIO CESAR DE SONIDO EN ETOPIA CENTRO DE ARTE Y TECNOLOGÍA

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Etopia Centro de Arte y Tecnología alberga en sus instalaciones varios laboratorios abiertos a la ciudadanía gracias a la colaboración entre Ayuntamiento de Zaragoza y Universidad de Zaragoza dentro del proyecto CESAR.

En esta actividad, conoceremos el entorno de Etopia y, en especial, el Laboratorio CESAR de Sonido, que incluye una sala de control y una sala reverberante. Durante la visita se experimentará con el sonido y el formato de audio surround 5.1 y se conocerán los programas artísticos que se desarrollan en este Laboratorio y las maneras de acceder a su utilización.

**ENLACE:**

<http://www.zaragoza.es/ciudad/etopia/>

**REALIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA EN COLABORACIÓN CON:** Universidad de Zaragoza dentro del convenio CESAR.



# Oficina de Participación, Transparencia y Gobierno Abierto

## OFICINA DE PARTICIPACIÓN, TRANSPARENCIA Y GOBIERNO ABIERTO

La Oficina de Participación, Transparencia y Gobierno Abierto considera fundamental que el alumnado pueda trabajar con los conceptos de sociedad participativa y colaborativa, gobierno abierto, ciencia ciudadana y datos abiertos para que éstos puedan construir y convivir en una ciudad mejor, siendo capaces de crear sus propias ideas, opiniones y decisiones

### INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN:

El desarrollo de estos cursos será durante el curso escolar, específicamente:

- **Conoce tu barrio y haz propuestas para mejorarlo:**  
Del 1 de enero de 2022 al 31 de mayo del 2022
- **Guía de Uso de la Sede Electrónica municipal:**  
Del 1 de enero de 2022 al 31 de mayo del 2022
- **Mapas Colaborativos:**  
Del 1 de enero de 2022 al 31 de mayo del 2022

**Inscripción:** a través del formulario on-line:  
<https://www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300>

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:

**Oficina de Participación, Transparencia y Gobierno Abierto**  
C/Vía Hispanidad, 20  
**Teléfono:** 976 721 278  
**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/gobierno-abierto/>



## CONOCE TU BARRIO Y HAZ PROPUESTAS PARA MEJORARLO

**DIRIGIDO A:** ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** La actividad persigue dar a conocer las posibilidades que brinda el portal de Gobierno Abierto de la sede electrónica municipal para conocer nuestro barrio y realizar propuestas para su mejora.

La actividad se apoya en los tres pilares del gobierno abierto: la transparencia como forma de acceder a la información pública, los datos abiertos que permiten acceder a la información y poder reutilizarla y la participación y colaboración como mecanismos para mejorar la ciudad y su barrio.

Partiremos del análisis de la realidad de nuestro barrio como paso inicial para implicarnos en su mejora, utilizando las herramientas disponibles en zaragoza.es: datos abiertos, portal de transparencia, mapas colaborativos, solicitud de información pública, quejas y sugerencias, procesos participativos. De esta manera el alumnado mejora su experiencia de búsqueda de información veraz de su barrio, que puedan expresarla a través de mapas y que aprendan como hacer llegar sus sugerencias de mejora al ayuntamiento.

**INSCRIPCIÓN:** <https://www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300>

## GUÍA DE USO DE LA SEDE ELECTRÓNICA MUNICIPAL (WWW.ZARAGOZA.ES)

**DIRIGIDO A:** ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato

**DESCRIPCIÓN:** La actividad persigue facilitar al alumnado información y herramientas para utilizar la sede electrónica municipal para buscar información sobre su ciudad y ayuntamiento; realizar gestiones y trámites de su interés y participar/colaborar en el diseño de sus ciudades y en la gestión de su ayuntamiento.

- Cómo puedo conocer la oferta de actividades para jóvenes de mi barrio
- Cómo inscribirse en una actividad del programa Z16
- Cómo difundir una actividad organizada por tu grupo de amigos o asociación en la Agenda Juvenil de la ciudad
- Cómo solicitar una asesoría para jóvenes
- Cómo puedo solicitar el acceso a información pública que me interesa

**LUGAR:**  
Varios lugares  
**MODALIDADES:**  
Presencial, digital o mixta  
**FECHA Y HORA:**  
Del 01-01-2022  
al 30-05-2022  
**PRECIO:**  
Gratuita

**LUGAR:**  
Varios lugares  
**MODALIDADES:**  
Presencial, digital o mixta  
**FECHA Y HORA:**  
Del 01-01-2022  
al 30-05-2022  
**PRECIO:**  
Gratuita

- Cómo puedo presentar una queja al ayuntamiento sobre un tema que me preocupa
- Cómo puedo conocer cuantas quejas y sugerencias se han presentado este año
- Cómo puedo participar en un proceso participativo
- Cómo solicitar cita previa para una gestión municipal
- Cómo puedo conocer los equipamientos para jóvenes de mi barrio
- Cómo puedo hacer un comentario sobre un equipamiento juvenil de mi barrio

**INSCRIPCIÓN:** <https://www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300>

### MAPAS COLABORATIVOS

**DIRIGIDO A:** ESO, Ciclos Formativos y Bachillerato

**DESCRIPCIÓN:** La actividad persigue motivar al alumnado y facilitarle información y herramientas para la realización de mapas colaborativos.

Con esta herramienta podemos crear diferentes mapas sobre el tema que deseemos, localizar puntos de interés, crear rutas, delimitar zonas, y muchas cosas más... El resultado puede ser privado o permitir a otras personas la consulta e incluso que aporten información, si optamos por dejarlo abierto. La participación de varias personas en la elaboración del mapa nos puede ofrecer mejor y mayor información sobre la ciudad.

Los mapas colaborativos son una herramienta útil para conocer la realidad del barrio o la ciudad y posibiliten hacer propuestas de mejora de forma colaborativa.

**INSCRIPCIÓN:** <https://www.zaragoza.es/sede/servicio/formulario/300>



## Policía Local

## POLICIA LOCAL

### EDUCACIÓN VIAL

El Departamento de Educación y Seguridad Vial de la Policía Local, se encarga de desarrollar el Programa de Educación Vial del Ayuntamiento de Zaragoza.

El objetivo principal de este Programa es "concienciar a niños y jóvenes" en edad escolar de la necesidad de conocer y cumplir las normas de tráfico para prevenir los accidentes.

### SECRETARÍA TÉCNICA

La Secretaría Técnica de Policía Local se encarga de desarrollar el programa de "Adolescencia; Educando en Seguridad" del Ayuntamiento de Zaragoza.

El objetivo de estas charlas es, por un lado, reflexionar, concienciar y sensibilizar sobre la situación juvenil actual, dirigida a prevenir cualquier tipo de actividad incívica o contraria a la norma, y por otro, advertir de los peligros existentes en Internet y Redes Sociales.

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

#### EDUCACIÓN VIAL

Parque Infantil de Tráfico

*Asegura la Marcha*

C/ Domingo Miral 1 — 50009,  
Zaragoza

**Teléfono:** 976 724 117

**Email:** plz-eysvial@zaragoza.es

#### SECRETARÍA TÉCNICA

Adolescencia, Educando  
en Seguridad.

C/ Domingo Miral 1 — 50009,  
Zaragoza

**Teléfono:** 976 724 284

**Email:** plz-setepol@zaragoza.es

### FICHA SOLICITUD ACTIVIDAD

ACTIVIDAD:

NOMBRE DEL CENTRO:

DIRECCIÓN:

CP:

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:

TELÉFONO:

HORA CONTACTO:

CURSO:

Nº GRUPOS

Nº DE ALUMNOS

CORREO ELECTRÓNICO:

OBSERVACIONES:

## EDUCACIÓN VIAL

### VISITA AL PARQUE INFANTIL DE TRÁFICO

**DIRIGIDO A:** 5º de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** El programa, de 90 minutos de duración, se compone de dos partes: una clase teórica en el aula sobre normas de seguridad vial; señales de tráfico, realización de tests y visita a la sala de exposición de la Policía Local; y una parte práctica en el Parque Infantil de Tráfico, donde el alumnado desempeñan roles de peatones y conductores (bicicletas y karts).

**OBSERVACIONES:** La entrada al recinto se realiza por la calle Violante de Hungría. Se recomienda ropa cómoda y uso de pantalón.

Para solicitar la actividad se debe remitir la ficha de inscripción que se envía a los centros educativos al inicio del curso, al correo electrónico plz-eysvial@zaragoza.es.

El desarrollo de la actividad queda supeditado a las directrices dictadas por las autoridades competentes en materia de Educación y Sanidad que se puedan establecer como consecuencia de la Covid-19.

**ENLACE:** [bit.ly/parquetrafico](https://bit.ly/parquetrafico)



#### LUGAR:

Parque Infantil de Tráfico de la Policía Local (C/ Domingo Miral,1)

#### FECHA Y HORA:

A determinar los 90 minutos en los intervalos:

- De 9:00 a 11:00 h
- De 11:00 a 13:00 h

#### PARTICIPANTES:

Un nivel por Centro Educativo (máximo 25)

#### DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

#### PRECIO:

Gratis



**LUGAR:**

En el Centro Educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada Centro Educativo

**PARTICIPANTES:**

Sin límite

**DURACIÓN:**

Sesiones de 50 minutos y charla final de una hora

**PRECIO:**

Gratuito

**ASEGURA LA MARCHA**

**DIRIGIDO A:** 4º ESO, Ciclos Formativos, Bachillerato, Centros Sociolaborales, etc..

**DESCRIPCIÓN:** El objetivo es concienciar a los jóvenes de los riesgos del tráfico, de la necesidad de las normas y del uso de los elementos de seguridad para prevenir accidentes de tráfico. La actividad se estructura en dos acciones:

– 1er día: Clases en el aula: 2 sesiones de 50 minutos destinadas cada día a un grupo de nivel (4º ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos, Centros Sociolaborales).

– 2º día: Los accidentes de Tráfico: Con todos los alumnos asistentes a las sesiones anteriores de forma conjunta, en una sala de aforo amplio.

Consta de una exposición a cargo de jóvenes que han sufrido un accidente de tráfico y que presentan secuelas físicas y psíquicas. Coloquio y conclusiones.

**OBSERVACIONES:** Ponentes con movilidad reducida. Se necesita accesibilidad o ayuda para superar las barreras arquitectónicas.

**ENLACE:** [bit.ly/parquetrafico](http://bit.ly/parquetrafico)

**SECRETARIA TÉCNICA****ADOLESCENCIA, EDUCANDO EN SEGURIDAD**

**DIRIGIDO A:** 3º de E.S.O.

**DESCRIPCIÓN:** La actividad consta de 2 sesiones, impartidas por policías de la Unidad de Comunicación y Relaciones Externas, en las que se abordaran temas relacionados con Internet y Redes Sociales, así como materias reguladas en las ordenanzas municipales, con la finalidad de informar al alumnado de la importancia en la toma de decisiones, acercándoles de una manera real a la problemática diaria.

**1ª SESIÓN**

**Alcohol:** Botellón, perturbación tranquilidad ciudadana, residuos en la vía pública, locales destinados a fiestas, concentraciones en zonas de ocio, incidentes, peleas, efectos y consecuencias del consumo.

**Vandalismo:** Grafitis, desordenes en vía pública con mobiliario urbano, hacer necesidades fisiológicas.

**Acceso de menores a Espectáculos Públicos:** Medidas de protección del menor.

**Animales potencialmente peligrosos:** Licencia, seguro, identificación y registro, suelto o sin bozal.

**Procedimiento Sancionador:** Sanciones y consecuencias para los menores, reducción y sustitución de la multa por otras medidas.

**Vehículos de Movilidad Personal (VMP):** convivencia respetuosa con el resto de usuarios de la vía pública. Condiciones de uso, espacios de circulación, estacionamiento y consecuencias del mal uso.

**LUGAR:**

En el Centro Educativo

**PARTICIPANTES:**

Sin límite

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada Centro Educativo

**DURACIÓN:**

2 sesiones de 50 minutos

**PRECIO:**

Gratuito

## **2ª SESIÓN**

**Jóvenes, Policía Local e Internet:** Peligros en el uso de las nuevas tecnologías y sus consecuencias.

**Redes Sociales:** Canal de comunicación e inmediatez de la información (perfiles y fake news). Twitter Policía Local Zaragoza.

**OBSERVACIONES:** Para solicitar la actividad se debe remitir la ficha de inscripción que se envía a los centros educativos al inicio del curso, al correo electrónico [plz-setepol@zaragoza.es](mailto:plz-setepol@zaragoza.es)

El desarrollo de la actividad queda supeditado a las directrices dictadas por las autoridades competentes en materia de Educación y Sanidad que se puedan establecer como consecuencia de la Covid-19.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/ciudad/policia/](http://www.zaragoza.es/ciudad/policia/)



**Servicio  
de Cultura**

## SERVICIO DE CULTURA

### ACTIVIDADES DIDÁCTICAS MUSEOS. CURSO 2021/2022

El Ayuntamiento de Zaragoza, a través del Servicio de Cultura, presenta en los museos municipales un programa de actividades didácticas para la población escolar, de planteamientos tanto formativos como lúdicos, con el objetivo de acercar al alumnado al conocimiento, la valoración y el disfrute de la historia, el arte y el patrimonio arqueológico de Zaragoza.

### BASES PARA LA SOLICITUD DE PREINSCRIPCIÓN EN TALLERES DIDÁCTICOS DE LOS MUSEOS MUNICIPALES DE ZARAGOZA

1. El plazo para la recepción de las solicitudes comenzará el 13 de septiembre de 2021, tanto para Educación Infantil y Primaria, como para ESO y Bachillerato, hasta agotar el número de sesiones ofertadas. El plazo de resolución será de 30 días.
2. Las preinscripciones se deberán cumplimentar en la plataforma electrónica habilitada para ello en la dirección: [www.zaragoza.es/didacticamuseos](http://www.zaragoza.es/didacticamuseos), activa a partir de la fecha arriba indicada. La preinscripción no supone la reserva de plaza hasta que no sea confirmada por el Servicio de Cultura a cada centro escolar.
3. La reservas se adjudicarán por estricto orden de recepción, observando las siguientes condiciones:
  - Se podrá solicitar un taller por ciclo educativo y sólo para uno de los cursos del ciclo.
  - Se pedirá una fecha preferente de realización, a modo orientativo, debiendo tener en cuenta que cada actividad tiene fijados un día y una hora en cada museo, como consta en el folleto informativo.

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

**Teléfono:** 976 721 447

**Web:** [www.zaragoza.es/museos](http://www.zaragoza.es/museos)



## COCINANDO CULTURAS

**DIRIGIDO A:** ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** En cualquier civilización el arte culinario muestra una característica muy importante de su cultura, su forma de vivir y de pensar; por ello, estudiando qué y cómo comían nuestros antepasados, podremos aprender más sobre ellos y su legado a nuestra cultura gastronómica.

Para 1º de ESO se recomienda la realización de la "gastronomía romana" en el Museo del Foro, y para 2º de ESO la "gastronomía medieval" en el Museo del Teatro.



## UNA AVENTURA EN EL MARE NOSTRUM

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Un personaje de la Caesaraugusta del siglo II nos visita en el puerto para explicarnos el periplo de las mercancías que surcaban el río *Hiberus* y el *Mare Nostrum*. Descubriremos qué productos consumían los habitantes de la antigua Caesaraugusta, cómo los transportaban y muchas cosas más. ¿Nos acompañas a navegar por estas aguas?



### LUGAR:

Museos del Foro y del Teatro de Caesaraugusta

### PARTICIPANTES:

Un aula/sesión

### FECHA Y HORA:

Lunes a las 10 h (Foro)  
Miércoles a las 12 h (Teatro)

### DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

### PRECIO:

2 €

### LUGAR:

Museo del Puerto fluvial de Caesaraugusta

### PARTICIPANTES:

Una aula/sesión

### FECHA Y HORA:

Lunes a las 10 h

### DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

### PRECIO:

2 €

**LUGAR:**

Museos del Puerto fluvial y Foro de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Dos aulas/sesión

**FECHA Y HORA:**

Martes a las 10 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

**ENTRE DOS AGUAS**

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Visita dinamizada por los museos del Puerto fluvial y Foro de Caesaraugusta sobre los diferentes usos del agua en el mundo romano.

**ENTRE TRES AGUAS**

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Visita temática sobre los diferentes usos del agua en el mundo romano (transporte, sistema de distribución del agua e higiene personal) por tres museos arqueológicos: Puerto fluvial, Foro y Termas públicas de Caesaraugusta.

**UNA MAÑANA EN LAS TERMAS CON...**

**DIRIGIDO A:** Tercer Ciclo de Primaria y Primer Ciclo de ESO.

**DESCRIPCIÓN:** Hoy no es un día cualquiera en Caesaraugusta. Esta tarde uno de los ediles de la ciudad paga las representaciones del teatro con motivo de las fiestas de la diosa Flora. Su esposa, Valeria Máxima, quiere estar bien guapa y, por eso, ha venido a las termas con Selene, la esclava especializada en cuidar de su belleza. ¿Queréis conocerlas? Pues no hay más que levantar la tapa de nuestro baúl para que salgan ellas y muchas más sorpresas.

**ÉRASE UNA VEZ...**

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercero de Infantil y Primer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Un teatro es un lugar lleno de historias, grandes y pequeñas, de aquéllos que vivieron sobre él. Hoy vamos a descubrir cómo era un teatro de hace más de 2.000 años y qué historias se contaban a los pequeños habitantes de Caesaraugusta.

**LUGAR:**

Museo de las Termas públicas de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**

Lunes a las 10 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

**LUGAR:**

Museo del Teatro de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Dos aulas/sesión

**FECHA Y HORA:**

Jueves a las 10 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

**LUGAR:**

Museo del Teatro de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Dos aulas/sesión

**FECHA Y HORA:**

Viernes a las 10 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

## UN DÍA EN EL TEATRO

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** ¡Salve! Te proponemos explorar cómo era el teatro de Caesaraugusta, la Zaragoza de la época romana. En este edificio majestuoso se representaban comedias, tragedias, mimos, pantomimos, atelanas... estaba lleno de vida y actividad. ¿Te animas a acompañarnos?



## CAESARAUGUSTA EN TUS MANOS

**DIRIGIDO A:** Tercer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** ¿Quieres conocer la Caesaraugusta del siglo II? Os invitamos a viajar en el tiempo a través de un juego de rol, que nos descubrirá cómo era la estructura de una ciudad romana, sus edificios y espacios públicos más importantes, así como otros aspectos de la vida cotidiana: dónde vivían, qué útiles de aseo personal utilizaban o qué comían.

**LUGAR:**

Museo del Teatro de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**

Lunes a las 10 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

## ¡ABAJO EL TELÓN!

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Vamos a ser los actores de una compañía de teatro que está de gira por las provincias del Imperio. Acabamos de llegar a Caesaraugusta y el edil de la ciudad nos ha contratado para dar una representación en su magnífico teatro, así que ¡a trabajar! Hay que ensayar los textos, preparar el vestuario y las máscaras... ¿Os apuntáis? Descubriremos el ambiente de las representaciones teatrales en el mundo romano, lo que les hacía reír, el trabajo de los actores, la escenografía... ¡Que empiece el espectáculo!



## SI LAS PIEDRAS HABLARAN...

**DIRIGIDO A:** Segundo Ciclo de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** ¿Cuántas cosas pueden contarnos las viejas piedras de este teatro? Si escuchamos, aún se oyen las voces de los que lo construyeron: los gritos de los capataces, las dudas del arquitecto, las quejas de los obreros... Y, precisamente, de esto vamos a hablar hoy, de cómo se construía un edificio de esta envergadura, desde la fabricación del hormigón a la construcción de un arco y una bóveda, así como las herramientas y máquinas que utilizaban para realizar tan arduo trabajo. ¡Manos a la obra!

**LUGAR:**

Museo del Teatro de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**

Miércoles a las 10 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

**LUGAR:**

Museo del Teatro de Caesaraugusta

**PARTICIPANTES:**

Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**

Jueves a las 12 h

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

2 €

**LUGAR:**  
Museo Pablo Gargallo

**PARTICIPANTES:**  
Dos aulas/sesión

**FECHA Y HORA:**  
Viernes a las 10 h

**DURACIÓN:**  
1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**  
2 €

## LAS MÁSCARAS DE GARGALLO

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercero de Infantil y Primer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Aprender a mirar y acostumbrarse a ver son las motivaciones de esta experiencia en el Museo Pablo Gargallo con los más pequeños. Observaremos con mucha atención las esculturas de retratos y máscaras, fijándonos en los rasgos y expresiones de sus rostros y en detalles como el tamaño, el color, la textura... Luego en el aula didáctica daremos rienda suelta a nuestra creatividad.



**LUGAR:**  
Museo Pablo Gargallo

**PARTICIPANTES:**  
Dos aulas/sesión

**FECHA Y HORA:**  
Miércoles a las 10 h

**DURACIÓN:**  
1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**  
2 €

## LOS CONTRASTES EN PABLO GARGALLO

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercer Ciclo de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** ¿Quién era Pablo Gargallo? Para descubrirlo, durante el recorrido por el museo se analizarán algunas claves de su vida y obras, agrupadas éstas en las siguientes parejas de contrastes: serio/divertido, vacío/lleño, estático/dinámico, clásico/moderno, e intercalaremos algunos términos específicos del lenguaje de la escultura. Se finalizará en el aula didáctica con un taller plástico.



## ENTRE CARTONES

**DIRIGIDO A:** ESO y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** ¿Sabes cómo trabaja un escultor? Hoy vamos a aprender algunas de sus técnicas y, en concreto, descubriremos la colección de plantillas de cartón que conserva el Museo, diseñadas por Gargallo, y con las que construiría algunas de sus esculturas más creativas.

Y tú ¿te atreves a imitar esta técnica recortando y montando en cartulina una de sus obras?



## LAS HISTORIAS DE GARGALLO

**DIRIGIDO A:** Cuarto de ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Un gran artista es el que nos ayuda a mirar el mundo de otra manera e inventa nuevas formas de contar lo que ve. Para descubrir cómo Gargallo hizo eso y mucho más, os invitamos a visitar la colección permanente del Museo, donde hallaremos nuevos modos de expresión en la forma, el espacio, los materiales..., abriendo nuevos caminos por los cuales ha continuado avanzando la escultura contemporánea. Finalmente recrearemos su obra en un taller plástico.

## ARQUEÓLOGOS POR UN DÍA. TALLER DE ARQUEOLOGÍA

**DIRIGIDO A:** Primero y Segundo de ESO.

**DESCRIPCIÓN:** En el Centro de Patrimonio Cultural simularemos una excavación arqueológica para que, mediante la experimentación directa de este método científico, se aprenda a valorar la importancia que supone el hallazgo y la conservación de los restos materiales del pasado, para el estudio e interpretación de las culturas que nos precedieron.

**LUGAR:**  
Museo Pablo Gargallo

**PARTICIPANTES:**  
Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**  
Martes a las 10 y 12 h

**DURACIÓN:**  
1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**  
2 €

**LUGAR:**  
Museo Pablo Gargallo

**PARTICIPANTES:**  
Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**  
Viernes a las 12 h

**DURACIÓN:**  
1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**  
2 €

**LUGAR:**  
Centro de Patrimonio Cultural (Antiguo Cuartel de Pontoneros)

**PARTICIPANTES:**  
Un aula/sesión

**FECHA Y HORA:**  
Jueves, a las 12 h

**DURACIÓN:**  
1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**  
2 €

**LUGAR:**  
Museo del Foro y Teatro  
de Caesaraugusta  
y Museo Pablo Gargallo

**PARTICIPANTES:**  
A determinar

**FECHA Y HORA:**  
A determinar

**DURACIÓN:**  
1 hora

**PRECIO:**  
1 €

## **VISITAS DINAMIZADAS A LOS MUSEOS MUNICIPALES**

**DIRIGIDO A:** Segundo y Tercer Ciclo de Primaria, ESO,  
Bachillerato y Ciclos Formativos.

## **CHARRANDO DE L'ARAGONÉS**

**DIRIGIDO A:** 3º Ciclo de Ed. Primaria, ESO,  
Bachillerato, Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Charla con audiovisual sobre  
la lengua aragonesa. Se pretende sensibilizar  
al alumnado acerca del valor de la diversidad  
lingüística, exponer el origen del aragonés y  
las lenguas romances, su situación actual y las  
relaciones con la lengua habitual de uso en Zaragoza.  
Se adaptará a la edad del alumnado pretendiendo  
tirar desde sus conocimientos escolares y familiares  
hacia el descubrimiento de la realidad lingüística de  
Aragón.

**OBSERVACIONES:** Se necesitará cañón-proyector  
y pantalla y sonido, o bien monitor de tamaño  
adecuado. Se remitirá dossier informativo para  
informar y preparar la sesión.

### **CONTACTO E INSCRIPCIONES:**

#### **SERVICIO DE CULTURA**

**MAIL:** mbarcos@zaragoza.es

**TELÉFONO:** L – V 9-14 h. 976 72 40 27



## **ACTIVIDADES ONLINE**

### **PROGRAMA**

#### **UNA FIESTA EN EL TEATRO DE CAESARAUGUSTA ON LINE (INFANTIL Y 1º CICLO DE PRIMARIA)**

En la antigua Caesaraugusta se celebran las  
fiestas en honor a la diosa Flora y para festejarlo  
han llegado hasta su teatro dos marionetas muy  
especiales: Aurelio y Claudia.

¿Cómo se han vestido para la fiesta? ¿Cómo la van  
a celebrar? ¿Qué travesuras están preparando?

Si queréis saberlo os esperamos ON LINE en el  
Museo.

#### **TEATRO EN LA ANTIGUA CAESARAUGUSTA ON LINE (2º Y 3º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA)**

El teatro era de uno de los espectáculos más  
importantes de la antigua Caesaraugusta.

Pero... ¿era un teatro como el nuestro?

¿Cómo era un teatro romano? ¿Qué ocurría allí?

¿Cómo eran las funciones?

Si queréis aprenderlo os esperamos ON LINE para  
conocer el Museo de la Teatro de Caesaraugusta  
y recorrer sus restos arqueológicos.

#### **ASÓMATE AL MUSEO PABLO GARGALLO ON LINE (2º Y 3º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA)**

En nuestra ciudad tenemos un museo de arte  
dedicado al escultor Pablo Gargallo. Seguro que  
lo conocéis pero, ¿sabéis qué es un artista? ¿Y  
una escultura? ¿Cómo son las suyas? ¿Qué nos  
cuentan?

Entre sus obras podemos encontrar de todo. Si  
queréis descubrirlas os esperamos ON LINE en el  
Museo.



**LUGAR:**  
En el centro escolar

**PARTICIPANTES:**  
Un aula por sesión

**FECHA Y HORA:**  
A determinar

**DURACIÓN:**  
50 minutos

**PRECIO:**  
1 €

### **VIAJE AL ANTIGUO FORO DE CAESARAUGUSTA ON LINE (ESO Y BACHILLERATO)**

Los romanos construyeron ciudades increíbles como nuestra antigua Caesaraugusta, que contaba con unos adelantos tecnológicos realmente sorprendentes.

Si queréis conocerlos, tendréis que acompañarnos ON LINE para descender al subsuelo y descubrir los restos arqueológicos del Foro.

### **LAS VANGUARDIAS Y GARGALLO ON LINE (ESO Y BACHILLERATO)**

Muchas esculturas de Pablo Gargallo no representan la realidad como esperamos: Les faltan partes, están llenas de huecos... ¿Por qué?

Si queréis comprenderlo tendréis que acompañarnos en un viaje ON LINE a través de sus obras, que nos llevará desde Maella a París pasando por Barcelona, para conocer a sus amigos y maestros.



## Servicio de Educación



## SERVICIO DE EDUCACIÓN. CONDICIONES PARA EL ACCESO A LAS ACTIVIDADES

### CONDICIONES DE LA PREINSCRIPCIÓN

#### PLAZO RECEPCIÓN:

Desde el miércoles 1 hasta el viernes 24 de septiembre de 2021

**ENVÍO:** rellenando el formulario disponible en la página web (el sistema emite un mensaje de confirmación cuando es correctamente enviado).

La preinscripción no supone reserva de plaza.

La información sobre la concesión u otro estado de la preinscripción se realizará al correo electrónico proporcionado por el Centro Escolar.

La preinscripción deberá ir **SUPERVISADA** por la Dirección del Centro Educativo, comprometiéndose a aceptar los siguientes apartados:

- Las fechas de cada actividad son orientativas, sujetas a posibles modificaciones. La preinscripción deberá incluir todos los datos solicitados.
- Cada Centro Educativo realizará exclusivamente **UNA SOLA HOJA DE PREINSCRIPCIÓN PARA CADA NIVEL O ETAPA EDUCATIVA**, con un máximo de 10 actividades para los niveles:  
EDUCACIÓN INFANTIL  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
BACHILLERATO  
CICLOS FORMATIVOS  
OTROS
- Dicha preinscripción deberá realizarse **POR ORDEN DE PREFERENCIA** (del 1 al 10) del Centro Educativo, ya que se valorará prioritariamente ese orden. También se valorará el orden por fecha de recepción.

- La misma actividad no puede ser solicitada para distintos niveles educativos excepto las señaladas como **"PARTICIPANTES: SIN LÍMITE"**
- Todas las actividades son gratuitas.
- En la preinscripción se deberá poner en cada actividad el correo electrónico profesional o el de la persona responsable (coordinación, Jefatura de Estudios...) al que se enviará TODA LA INFORMACIÓN referente a la actividad solicitada.
- El alumnado deberá ir acompañado, como mínimo, por una persona del equipo docente por cada 25 escolares.
- Será imprescindible la presencia del profesorado en todas las actividades.
- Si van a asistir a la actividad personas con discapacidad, indicar el número, personas acompañantes y características.
- Una vez finalizada cada actividad, el profesorado responsable recibirá, en el correo electrónico facilitado en la solicitud, el enlace a la Ficha de Evaluación, que deberá enviar al Servicio de Educación en un plazo máximo de 30 días desde la finalización de la actividad. El envío de la Ficha de Evaluación, será condición imprescindible para participar en esa actividad en el siguiente curso escolar.
- En el epígrafe OBSERVACIONES podrán reflejarse las peticiones específicas del Centro.
- El alumnado podrá ser fotografiado y/o grabado durante la actividad (si no se manifiesta expresamente lo contrario en el apartado observaciones) para posible difusión de las actividades del Servicio de Educación.

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

**INSCRIPCIONES EN:** [zaragoza.es/educación](http://zaragoza.es/educación)

Al finalizar el proceso de inscripción, deberán pulsar el botón **"TRAMITAR"** (el sistema emite un mensaje de confirmación cuando es correctamente enviado)

**TELÉFONOS:** 976 724 011 / 976 724 012

**AE** Actividades  
Educativas

**EZ** Educación  
Zaragoza

El Servicio de Educación se reserva el derecho de anular o modificar parcial o totalmente, por motivos de salud pública, las actividades aquí recogidas.

# CARTA DE VALORES

## SERVICIO DE EDUCACIÓN

Los valores en los que el Servicio de Educación se fundamenta y tiene en cuenta para el diseño de los contenidos de sus acciones educativas son los siguientes:

### 1. Creatividad

Acciones que inspiran a desarrollar cualidades y aptitudes como la imaginación, intuición, curiosidad, originalidad, sensibilidad, plasticidad, flexibilidad etc., que permiten generar nuevas ideas, conceptos y prácticas.

### 2. Cultura de paz y cohesión social

Coexistencia armoniosa de los grupos humanos que conviven en un mismo espacio. Implica el respeto a los derechos humanos y la justicia social, así como la resolución de forma no violenta de los conflictos.

### 3. Equidad e inclusión social

Distribución justa de los derechos, oportunidades y recursos basados en el reconocimiento y el respeto de la diferencia, compensando para ello las desigualdades que pudieran existir de partida.

### 4. Identidad comunitaria

Conocimiento y vinculación positiva con los valores socio-culturales que nos unen y nos identifican como ciudad.

### 5. Igualdad de género

Modelo basado en la no discriminación e igualdad hombre-mujer bajo la perspectiva de género.

### 6. Innovación

Dinámicas que favorecen la creación, implantación y difusión de nuevas prácticas, aportando mejoras significativas en el ámbito donde son implementadas.

### 7. Participación

Es un derecho y una responsabilidad ciudadana que supone un compromiso en la mejora de la convivencia por parte de las personas y las organizaciones.

### 8. Salud y calidad de vida

Hábitos de vida saludables que repercuten en el bienestar físico, psíquico, emocional y relacional de las personas que forman parte de la comunidad.

### 9. Solidaridad y responsabilidad social

Implicación y compromiso hacia los sentimientos y necesidades de los demás, colaborando de forma activa en el proceso de resolución de los problemas desde un plano de igualdad y corresponsabilidad.

### 10. Sostenibilidad

Satisfacción de las necesidades actuales sin comprometer las de las generaciones futuras, garantizando el equilibrio entre crecimiento económico, cuidado del medio ambiente y bienestar social.

## INFORMACIÓN

TEATRO DEL MERCADO:  
HORARIO DE MAÑANA

### Lugar:

Teatro del Mercado

### Participantes:

Sin límite

### Fecha y Hora:

A determinar.  
Horario de mañana

### Duración:

2 horas

### Precio:

Gratuito

### Lugar:

Escuela Municipal  
de Teatro (C/ Domingo  
Miral, 5)

### Participantes:

Un nivel por Centro  
Educativo

### Fecha y Hora:

A determinar

### Duración:

1 hora y 30 minutos

### Precio:

Gratuito

## VAMOS AL TEATRO

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** Representación teatral realizada por el alumnado de 3er curso de la Escuela Municipal de Teatro, en la que se abrirá un coloquio posterior con el elenco y la dirección de escena, para dar a conocer la época y autor o autora de la obra seleccionada. Se proporcionará material didáctico al profesorado, con objeto de ayudar en el trabajo previo de clase para la comprensión de la obra.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



## JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS. ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Creatividad, Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Coincidiendo con el Día Mundial del Teatro, la Escuela Municipal de Teatro abre sus puertas para mostrar un recorrido por las diferentes clases prácticas: Expresión Corporal, Pantomima, Interpretación, Canto-Voz y Danza-Cuerpo.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



## MUESTRA DE CLOWN

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** El alumnado de 3er curso de la Escuela Municipal de Teatro realiza una muestra de Clown que persigue, por un lado, dar a conocer esta técnica interpretativa de comedia y despertar en la juventud la inquietud por el teatro, y por otro, que el alumnado de la Escuela ponga en práctica una asignatura que requiere fundamentalmente de la presencia de público.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.



## CUENTACUENTOS SIN FRONTERAS

**DIRIGIDO A:** 4º de Ed. Primaria y Ed. Especial.

**VALOR:** Cultura de la paz y cohesión social, Equidad e inclusión social, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la organización Médicos Sin Fronteras (MSF) la Escuela Municipal de Teatro (EMTZ) pone en escena un Cuentacuentos cuya temática se basa en las acciones humanitarias que dicha organización realiza en el mundo. Tras la representación, interpretada por el alumnado de 2º curso de la Escuela, una cooperante de la organización conversará con los escolares y contestará a sus preguntas.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

Se enviará material didáctico de la EMTZ y de MSF para que el profesorado pueda trabajar en el aula antes y después de la actividad.

### Lugar:

Centro Cívico Universidad  
(C/ Violante de Hungría, 4)

### Participantes:

Un nivel por Centro  
Educativo

### Fecha y Hora:

A determinar

### Duración:

1 hora y 15 minutos

### Precio:

Gratuito

### Lugar:

Teatro del Mercado (Plaza  
Santo Domingo s/n)

### Participantes:

Un nivel por Centro  
Educativo

### Fecha y Hora:

A determinar

### Duración:

1 hora y 15 minutos  
aproximadamente,  
incluyendo la intervención  
de la cooperante

### Precio:

Gratuito

## INFORMACIÓN

SALA MOZART

**Lugar:**  
Centro Cívico Teodoro  
Sánchez Punter, (Plaza  
Mayor, 2)

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

## NI Y MÚ VAN AL TEATRO

**DIRIGIDO A:** 3º de Ed. Infantil, 1º de Ed. Primaria y Ed. Especial.

**VALOR:** Creatividad, Equidad e inclusión social.

**DESCRIPCIÓN:** Se trata de una obra de teatro concebida como una sesión pedagógica donde el alumnado participa acompañado de sus docentes. En esta actividad, dos personajes nos acercan al Teatro y sus formas de narrar a través de una sucesión de escenas, aderezadas con el juego interactivo.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

Se entregará al profesorado material didáctico para trabajar previamente en el aula.

## XXIII CONCIERTOS DIDÁCTICOS: HISTORIA DE LA MÚSICA MODERNA

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** Concierto interpretado por el profesorado del Departamento de Música Moderna de la Escuela Municipal de Música y Danza, con apoyo audiovisual, que repasa y explica los principales estilos que configuran la música moderna y su evolución, desde el blues hasta la actualidad.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

Se recomienda la asistencia 15 minutos antes del inicio del evento.

Se realizará una Sesión didáctica para el profesorado interesado, en la que se trabajará el contenido del concierto y su relación con el contexto sociopolítico del siglo XX. Se entregará documentación para el profesorado, con bibliografía y discografía recomendada.



## XXVIII SESIONES DIDÁCTICAS DE FOLCLORE

**DIRIGIDO A:** 4º y 5º de Ed. Primaria y Ed. Especial.

**VALOR:** Creatividad, Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Espectáculo lúdico-educativo realizado por la Escuela Municipal de Música y Danza, que gira en torno a la música, instrumentos y bailes tradicionales de Aragón e invita a profundizar en el conocimiento de nuestras tradiciones.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

Se entregará al profesorado material didáctico para trabajar previamente en el aula.

Se recomienda la asistencia 15 minutos antes de iniciar la actividad.

## BAILAMOS: TALLER DE BAILES POPULARES ARAGONESES

**DIRIGIDO A:** 4º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** Taller de bailes populares aragoneses en el que se pretende crear un espacio y un tiempo donde el alumnado aprenda, se exprese y disfrute a través de la danza favoreciendo la socialización, el sentido rítmico, la conciencia corporal, la expresividad y la creatividad. Se enseñará a bailar una de las cuatro danzas aragonesas más representativas: *Villano, Jota, Pasavilla y Polca*.

**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico sobre las danzas para el profesorado. Se requiere un aula o espacio polivalente con equipo de música y altavoces.



## INFORMACIÓN

HORARIO DE MAÑANA

**Lugar:**  
Auditorio de Zaragoza.  
Sala Luis Galve

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar.  
Horario de mañana

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Un nivel por Centro Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

### INFORMACIÓN HORARIO DE MAÑANA

**Lugar:**  
Auditorio de Zaragoza.  
Sala Luis Galve

**Fecha y Hora:**  
A determinar.  
Horario de mañana

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

## ENDANZA: DANZAS DE AQUÍ Y DE ALLÁ

**DIRIGIDO A:** 3º de Ed. Infantil y Ed. Especial.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** Taller de danzas "de aquí y de allá" en el que el alumnado se expresa y disfruta bailando de un modo natural, sencillo, relajado y divertido, favoreciendo la expresividad, el sentido rítmico, la relación con el grupo, la imaginación y la creatividad.

**OBSERVACIONES:** Se requiere un aula o espacio polivalente con equipo de música y altavoces. Se entregará al profesorado material didáctico para trabajar previamente en el aula.



## XXV CONCIERTOS DIDÁCTICOS DE MÚSICA CLÁSICA

**DIRIGIDO A:** 4º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** El equipo docente y el alumnado del Conservatorio Municipal Elemental de Música mostrarán las posibilidades y características musicales de los distintos instrumentos que interpretan, fomentando el interés del alumnado por las enseñanzas musicales.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad, salvo autorización previa. Se recomienda la asistencia 15 minutos antes de iniciar la actividad.



## VISITA DIDÁCTICA AL CONSERVATORIO MUNICIPAL ELEMENTAL DE MÚSICA

**DIRIGIDO A:** 3º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Creatividad, Identidad comunitaria, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** Visita dirigida por el equipo docente del Conservatorio, realizándose una audición didáctica de algunos de los instrumentos cuya enseñanza se imparte allí, con el objeto de despertar el interés del alumnado por las enseñanzas de música.

**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico para el profesorado.

No está permitido grabar o fotografiar la actividad, salvo autorización previa. Si se desea realizar fotografías, deberá solicitarse con antelación.

## XXXI JORNADAS DE INTRODUCCIÓN A LA DANZA

**DIRIGIDO A:** 5º de Ed. Primaria y 2º y 3º de ESO.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** Muestra de una clase de danza donde parte del alumnado del Conservatorio Municipal Profesional de Danza pondrá en escena los ejercicios más habituales de barra y centro, mostrando la evolución de nivel. Se pondrán ver además fragmentos coreográficos y bailes que se trabajan habitualmente en el Conservatorio.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad, salvo autorización previa.

Se entregará material didáctico para el profesorado. Se recomienda la asistencia con 15 minutos de antelación.



**Lugar:**  
Conservatorio Municipal Elemental de Música (C/ Domingo Miral, 3)

**Fecha y Hora:**  
Martes. 10:30 h

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

### INFORMACIÓN

SALA MOZART, AMPLIADO PARA 2º Y 3º DE ESO

**Lugar:**  
Auditorio de Zaragoza.  
Sala Mozart

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

## INFORMACIÓN

AMPLIADO PARA 4º DE ESO

**Lugar:**  
Conservatorio Municipal  
Profesional de Danza  
(C/ Domingo Miral, 3)

**Participantes:**  
Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**  
Jueves. 10 h

**Duración:**  
1 hora y 30 minutos

**Precio:**  
Gratis

## VISITA DIDÁCTICA AL CONSERVATORIO MUNICIPAL PROFESIONAL DE DANZA

**DIRIGIDO A:** 2º de Ed. Primaria y 4º de ESO.

**VALOR:** Creatividad, Identidad comunitaria, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** Esta actividad está pensada para conocer y sentirse partícipes de nuestro Conservatorio Municipal Profesional de Danza.

La actividad se divide en tres acciones distintas; les explicaremos el funcionamiento del Conservatorio, jugaremos y practicaremos sobre los distintos estilos de danza existentes en nuestro centro a través de los elementos de la naturaleza y sus cualidades de movimiento, y asistiremos a una clase en directo con el alumnado de los últimos cursos.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad. Es recomendable llevar ropa deportiva y calcetines.



## DANZA EN ACCIÓN

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO.

**VALOR:** Creatividad, Innovación, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con el *Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen* se ofrece una exploración, mediante soporte audiovisual, de la presencia de la danza en la sociedad actual. Experimentación práctica de los aspectos fundamentales del trabajo de los bailarines y bailarinas profesionales con el fin de comprender este lenguaje, estimular el espíritu crítico del alumnado y fomentar la sensibilidad hacia la danza.

**OBSERVACIONES:** La actividad se desarrolla en un aula de danza y requiere la participación del alumnado. Es necesario llevar ropa cómoda y calcetines; no está permitido el uso de calzado. Presentarse 10 minutos antes del inicio de la actividad.



## SUMMERTIME: UN VIAJE A TRAVÉS DEL JAZZ

**DIRIGIDO A:** 5º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** Nina, la protagonista de nuestro viaje, descubrirá distintos lugares a través de la música. En cada una de sus paradas, distintos sonidos y estilos musicales contextualizarán una de las expresiones artísticas más importantes del siglo XX: el Jazz.

De manera lúdica y participativa, viajaremos por los estilos de jazz más importantes, conoceremos los instrumentos y sus funciones dentro del grupo, y aprenderemos un nuevo lenguaje artístico desde la melodía, el ritmo y la improvisación.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

Se entregará material didáctico para el profesorado. Se recomienda la asistencia 15 minutos antes de iniciar la actividad.

**Lugar:**  
Centro de Danza.  
(C/ Domingo Miral, 3)

**Participantes:**  
Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
2 horas

**Precio:**  
Gratis

**Lugar:**  
Auditorio de Zaragoza.  
Sala Luis Galve

**Fecha y Hora:**  
18 y 19 de noviembre.  
A determinar

**Duración:**  
50 minutos  
aproximadamente.

**Precio:**  
Gratis

**Lugar:**  
Auditorio de Zaragoza.  
Sala Mozart

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 15 minutos

**Precio:**  
Gratuito

## XXIV CONCIERTOS PEDAGÓGICOS

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de Ed. Primaria y Ed. Especial.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** En esta edición os presentamos *Garbancito...con el buey sobre el tejado*, una producción de Caleidoscopio Teatro y el Grupo de Cámara de la Sinfónica Ciudad de Zaragoza para el Auditorio de Zaragoza.

Garbancito es diferente, y es genial. En su viaje por la vida va a ir descubriendo personajes que le harán ver la belleza de todas las cosas en su singularidad: lo que nos hace diferentes, nos hace únicos. Este es el hilo conductor de una historia musical basada en músicas francesas del primer tercio del siglo XX que tienen en común su tono positivo, su juego constante con la melodía y haber nacido como músicas alegres para tiempos difíciles.

**OBSERVACIONES:** No está permitido grabar o fotografiar la actividad.

Se enviará material didáctico para el profesorado. Se recomienda la asistencia 15 minutos antes de iniciar la actividad.



## LAS EMOCIONES TE CUENTO

**DIRIGIDO A:** 2º y 3º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Creatividad, Innovación.

**DESCRIPCIÓN:** Espectáculo interactivo con la infancia, cuyo objetivo es que el alumnado reconozca estas cuatro emociones: rabia, tristeza, alegría y miedo; cómo entran en nosotros, cómo las acogemos y cómo manejarnos con ellas.

**OBSERVACIONES:** El responsable de la actividad acudirá al centro educativo con 45 minutos de antelación para preparar el montaje de la sesión. Es necesario que una persona del Centro escolar le reciba para indicarle la ubicación del espacio.



**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo.

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 15 minutos

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Sin límite

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora y 30 minutos

**Precio:**  
Gratis

## **TE PUEDE PASAR, PERO SI CONTROLAS VUELVES**

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la *Asociación para el Estudio de la Lesión Medular Espinal (AESLEME)* se desarrolla la campaña *Te puede pasar, pero si controlas vuelves*, de prevención de accidentes y sus graves consecuencias. La actividad se desarrollará con un contenido diferente para 4º de ESO y otro específico para Bachillerato y Ciclos Formativos.

Te puede pasar: Consiste en una charla-coloquio de 90 minutos de duración, con apoyo audiovisual adaptado a los niveles del alumnado, que será impartida por personal sanitario y un lesionado medular. En la charla se incluyen los siguientes apartados: causas de los accidentes, sus consecuencias, cómo prevenirlos, normas básicas de actuación en caso de accidente y vídeo-coloquio.

Si controlas vuelves: Su objetivo es transmitir a la juventud que el consumo de alcohol y otras drogas es incompatible con la conducción de cualquier vehículo. Consta de una parte teórico-práctica con información sobre tipos de bebidas y sus efectos, tasas de alcoholemia, normativa y datos de siniestralidad, y otra parte sobre disminución de riesgos en la conducción, que aborda las falsas creencias sobre el alcohol, los motivos para beber, las tácticas de presión del grupo, argumentos de defensa y finalmente consejos preventivos para evitar el accidente.

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de proyector y sonido. Ponentes con movilidad reducida: se necesita accesibilidad o ayuda por parte del centro que demanda la actividad, para superar las barreras arquitectónicas. El ponente es un lesionado medular por lo que pueden surgir imprevistos por motivos de salud.



## **EL TRASPLANTE DE MÉDULA ÓSEA: LA OPORTUNIDAD DE SALVAR UNA VIDA**

**DIRIGIDO A:** Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la *Asociación Dona Médula Aragón (ADMA)*, se sensibilizará al alumnado en la importancia de las células madre sanguíneas y su utilidad terapéutica. Se informará sobre temas relacionados con la médula ósea: localización, función, modos de extracción, tipos de trasplantes.. y de la facilidad de ser donante.

**MÁS INFORMACIÓN:** Enlace al reportaje *El tesoro de la médula*: [bit.ly/medulaosea](http://bit.ly/medulaosea).

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.

## **SOLIDARIDAD Y DEPORTE**

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la *Fundación Carlos Sanz*. Carlos contará su historia de superación en una charla con imágenes y vídeos sobre los valores del deporte, su aplicación a la vida diaria y sobre la solidaridad. Tiene como objetivo promocionar la donación de órganos y sensibilizar a la sociedad mostrando los beneficios del trasplante.

**OBSERVACIONES:** Se realiza en salones de actos o aulas que dispongan de ordenador, DVD y proyector.

**MÁS INFORMACIÓN:** <http://fundacioncarlossanz.org>

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Sin límite

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratis

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Sin límite

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratis



**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Sin límite

**Fecha y Hora:**  
miércoles, de 10:00 a 11:15 y  
de 11:30 a 12:45

**Duración:**  
1 hora y 15 minutos

**Precio:**  
Gratis

## HIGIENE DEL SUEÑO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ESCOLAR

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la *Fundación Benéfico Social Entabán*, se realiza una charla educativa sobre el sueño para dar a conocer al alumnado los beneficios a nivel académico, físico, emocional y mental que tiene el establecer hábitos de sueño saludables.

El dormir mal o no dormir las horas suficientes según la edad, influye de forma directa en la calidad de vida. Nos pasamos un tercio de nuestra vida durmiendo, por lo tanto, es una necesidad básica del ser humano a la que no solemos prestar la atención que se merece. Se tratarán aspectos sobre el sueño como: las razones y teorías por las que dormimos, funciones y fases, cómo duermen otras especies, cuantas horas debo dormir según mi edad y las consecuencias de no cumplirlas, sueño y nuevas tecnologías, normas de hábitos de sueño y verdades y mentiras sobre el sueño.

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector. El alumnado deberá rellenar los dos cuestionarios, que se enviarán junto al material didáctico, **antes** de realizar la actividad, para conocer sus hábitos de sueño y cronotipo (vespertinos o matutinos).



## XVII PLENO INFANTIL MUNICIPAL

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de Ed. Primaria y ESO.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Participación, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** Se pretende potenciar actitudes de participación democrática mediante el aprendizaje de un proceso electoral completo en torno a un centro de interés. En esta edición el lema elegido es *Zaragoza es educación*.

**OBSERVACIONES:** Los Centros que soliciten la actividad, **deberán asistir obligatoriamente** a una reunión previa de orientación el 29 de septiembre de 2021. Para confirmar la asistencia a la misma deberán comunicarlo al teléfono 976 724 011 o al 976 724 012. Se entregará material didáctico para el profesorado.

El lema elegido se trabajará a lo largo del primer trimestre del curso escolar. El acto final, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, tendrá una duración de 1 hora y 45 minutos.



**Lugar:**

Todo el proceso electoral se realiza en cada Centro Educativo y culmina con las elecciones a concejales y concejalas infantiles. El acto institucional se realizará en el Salón de Plenos del Ayuntamiento.

**Fecha y Hora:**  
A determinar. A las 9:30 h (Salón de Plenos del Ayuntamiento)

**Duración:**  
1 hora y 45 minutos

**Precio:**  
Gratis

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Sin límite

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratis

## CINE Y SALUD: DAR VIDA

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos  
Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Solidaridad y  
responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la *Asociación  
Alcer-Ebro*. Consiste en el visionado de un corto  
de 13 minutos vinculado a la donación de órganos  
titulado *En el lado de la vida. Historia de una  
donación*, completándose con un debate dirigido por  
miembros de dicha asociación donde se tratará de  
transmitir una información veraz y completa sobre  
los trasplantes y las células madre, favoreciendo la  
sensibilidad del alumnado y suscitando el interés por  
el cine como una herramienta multidisciplinar artística  
de gran contenido crítico.

**ENLACE A LA PELÍCULA:** [bit.ly/cineysalud](http://bit.ly/cineysalud).

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de  
ordenador y proyector. Sería conveniente, como  
formación previa a la charla, que el profesorado  
repase con su alumnado la función y funcionamiento  
de los principales órganos sujetos a trasplante.  
Información exhaustiva en la página oficial de la  
*Organización Nacional de Trasplantes*: [www.ont.es](http://www.ont.es)



## CINE Y VIDA: CONTIGO

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos  
Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Solidaridad y  
responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con la *Asociación  
de Mujeres Aragonesas de Cáncer Genital y de  
Mama (AMAC-GEMA)*. Consiste en el visionado de  
un corto de 7 minutos titulado *Contigo*, vinculado a  
las relaciones que se establecen entre las personas  
enfermas de cáncer y su entorno, afrontando  
experiencias emocionales vitales. Se completa con un  
debate dirigido por miembros de dicha asociación.

**ENLACE A LA PELÍCULA:** [bit.ly/cineyvida](http://bit.ly/cineyvida).

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de  
ordenador y proyector.



**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Sin límite

**Fecha y Hora:**  
A determinar con cada  
Centro Educativo

**Duración:**  
1 hora y 15 minutos

**Precio:**  
Gratis

## INFORMACIÓN

EN EL CENTRO EDUCATIVO

### Lugar:

En el Centro Educativo

### Participantes:

Un nivel por Centro Educativo

### Fecha y Hora:

A determinar

### Duración:

1 hora y 15 minutos

### Precio:

Gratuito

## XVIII MUESTRA DE CINE Y DERECHOS HUMANOS

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de Ed. Primaria y ESO.

**VALOR:** Cultura por la paz y cohesión social, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** Consiste en el visionado de un documental vinculado a la defensa de los Derechos Humanos, completándose con la posterior realización de actividades dirigidas a fomentar la capacidad crítica del alumnado, favorecer su sensibilidad y suscitar el interés por el cine como una herramienta multidisciplinar artística de gran contenido crítico.



## ECOZINE: XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y MEDIO AMBIENTE DE ZARAGOZA

**DIRIGIDO A:** 6º de Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Participación, Solidaridad y responsabilidad social, Sostenibilidad.

**DESCRIPCIÓN:** Visionado de cortometrajes internacionales inéditos en nuestro país y adecuados a las edades del alumnado participante, que se convertirá con su voto en juez de la *Sección Jóvenes* del Festival. La mayoría de las propuestas son de animación, y el objetivo es informar y sensibilizar sobre las repercusiones de nuestros hábitos diarios en el medio ambiente y comprender que las soluciones dependen también de cada persona.

**OBSERVACIONES:** Se entregará una hoja de votación para que el alumnado elija el mejor cortometraje de entre los propuestos. El más votado recibirá en la Gala de Clausura del Festival, el *Premio del Público Joven*.

Se realizará una breve introducción para motivar y concienciar a la juventud participante antes de las proyecciones.

Una vez finalizado el Festival, si algún Centro Educativo está interesado en alguno de los cortometrajes visionados, lo podrá solicitar poniéndose en contacto con dicho Festival a través del correo electrónico: [direccionecozine@gmail.com](mailto:direccionecozine@gmail.com)

Como complemento a esta actividad, los centros educativos interesados podrán visitar el Centro de Documentación del Agua y Medio Ambiente (CDAMAZ) llamando al teléfono 976 726 087.



## FESTIVAL CINE ZARAGOZA: TRAS LA ALFOMBRA ROJA

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Ed. Especial.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** En esta edición celebraremos el 25 aniversario del *Festival Cine Zaragoza*, y descubriremos cómo es un Festival de cine por dentro. Se realizará una actividad formativa e interactiva donde se conocerá mejor qué es un Festival de Cine, para qué sirve y lo complejo de su organización, haciendo hincapié en la importancia del trabajo en equipo. Finalmente, el alumnado participante se convertirá en juez de una de las secciones del Festival, otorgando con sus votos uno de sus Premios.

**MÁS INFORMACIÓN:** [www.festivalcinezaragoza.com](http://www.festivalcinezaragoza.com)



### Lugar:

Centro de Historias (Pza. San Agustín, 2)

### Participantes:

Un nivel por Centro Educativo

### Fecha y Hora:

A determinar

### Duración:

1 hora y 30 minutos

### Precio:

Gratuito

NOVEDAD 2021-2022

**Lugar:**

En el Centro Educativo

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo. Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

1 hora y 30 minutos

**Precio:**

Gratuito

## DON QUIJOTE VA AL CINE

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO y Bachillerato.

**VALOR:** Creatividad.

**DESCRIPCIÓN:** En esta actividad trabajaremos los vínculos entre la Literatura y el mundo audiovisual; relacionaremos el texto literario con las distintas versiones audiovisuales que se han generado a partir de él: la pervivencia a través del tiempo del mito y los personajes y sus ideas. Descubriremos las conexiones entre ambos medios, y las diferencias y transformaciones que se producen al afrontar una adaptación de textos literarios al mundo de las imágenes en acción. Se generarán actividades participativas buscando un consumo del audiovisual y de la literatura con mayor espíritu crítico.

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector.



## DE SAN MIGUEL A LA MAGDALENA

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Ruta por el entorno de lo que fue la judería de Zaragoza. El recorrido comenzará en la Plaza de San Miguel, donde estuvo una de las puertas de Zaragoza (la puerta del Duque). Se dará información sobre las murallas, puertas, iglesias (San Miguel, San Carlos, la Magdalena), casas (Morlanes, Gabriel Zaporta) y la antigua Universidad de Zaragoza. Se trata de mostrar lugares que son o han sido de gran importancia para el desarrollo de nuestra ciudad y que, sin embargo, no se contemplan en los recorridos histórico-artísticos habituales.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm)



**Lugar:**

Puerta de la Iglesia de San Miguel

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

1 hora y 45 minutos

**Precio:**

Gratuito

**Lugar:**  
Estatua de César Augusto,  
frente al Mercado Central  
(Av. César Augusto, s/n)  
o en la Plaza de Santo  
Domingo, detrás del Teatro  
del Mercado. Cada Centro  
Educativo será informado  
del lugar de inicio de la  
actividad.

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 45 minutos

**Precio:**  
Gratuito

## **UN BARRIO CON GANCHO: DE MERCADO A MERCADO**

**DIRIGIDO A:** 5º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Comenzando en el Mercado Central o en la plaza de Santo Domingo, recorreremos el barrio de San Pablo o del Gancho, trabajando sobre algunos de sus elementos más característicos por medio de planos, juegos y otros recursos didácticos. Empezaremos viendo el urbanismo para pasar a descubrir algunos de los edificios más significativos: exterior de la iglesia de San Pablo, casa de la calle de las Armas 32 (actual *Escuela Municipal de Música y Danza*), antiguo convento de Santo Domingo (actual CDAMAZ, *Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente de Zaragoza*) y Teatro del Mercado.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm).

**OBSERVACIONES:** Cuando el grupo sea de 50 escolares, la mitad iniciará la actividad en el Mercado Central y la otra mitad en la plaza de Santo Domingo.



## **DEL VIEJO ARRABAL A LA AZUCARERA**

**DIRIGIDO A:** 6º de Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Recorreremos algunas de las calles mejor conservadas del Arrabal, un viejo barrio en el que vivían artesanos y labradores, y también las huellas que dejó la industrialización de finales del siglo XIX y principios del XX: la estación del Norte, el puente de Hierro, el chalet de Juan Solans, la fábrica de Galletas Patria, la antigua Azucarera de Aragón.. Así mismo se profundizará en la relación de la ciudad con el río, incidiendo en la importancia del puente de Piedra a través de la historia.

**OBSERVACIONES:** La actividad finalizará frente a la sede de *Zaragoza Activa* (Antigua Azucarera de Aragón, C/ Mas de las Matas, 20).



**Lugar:**  
Detrás de la Lonja, junto a  
la escultura *Caballito*

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 45 minutos

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
En el Centro de Historias  
(Plaza San Agustín, 2) y su  
entorno

**Participantes:**  
Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 30 minutos

**Precio:**  
Gratuito

## **EL VIGÍA DE LA TORRE NUEVA: TESTIGO DE LOS SITIOS**

**DIRIGIDO A:** 4º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Junio de 1808: la Guerra de la Independencia ha estallado y el ejército francés ha llegado a las puertas de Zaragoza. El vigía de la Torre Nueva decide escribir un peculiar diario en el que contará lo que está pasando allí. Doscientos años después iremos al Centro de Historias para meternos entre sus páginas y descubrir lo que pasó en aquellos meses en los que Zaragoza entró en la leyenda, recorriendo posteriormente algunos de los espacios mejor conservados de aquella época, como la plaza de San Agustín o las casas de la calle Doctor Palomar.



**Lugar:**

Aula de la Naturaleza  
(Paseo Renovales s/n)

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 45 minutos

**Precio:**  
Gratuito

## **LA VENECIA ZARAGOZANA**

**DIRIGIDO A:** 3º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Partiendo del *Aula de la Naturaleza*, a espaldas del Cabezo, recorreremos la orilla del Canal Imperial para descubrir algunos de los ingenios hidráulicos que todavía se mantienen y la influencia del Canal en el nacimiento y desarrollo industrial de esa zona. Veremos la zona del embarcadero, la casa de Matías Bergua, la Imperial Harinera, la tajadera que permite la entrada de agua a la almenara, el puente de América, finalizando ante el Monumento a Pignatelli en el parque del mismo nombre.



## **LA CARTUJA BAJA: DEL SILENCIO DE LOS CARTUJOS A LA CREACIÓN DE UN BARRIO**

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de Ed. Primaria, ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Esta actividad se realiza en colaboración con la Junta Vecinal *La Cartuja Baja*. Este barrio ofrece la singularidad de haber surgido del seno de una fundación cartujana llamada de la Inmaculada Concepción. Creada en 1634, la cartuja que dio origen al barrio fue la más joven de las levantadas en España por la Orden de San Bruno. En su parte más antigua contemplamos las edificaciones que en su día fueron dependencias de silenciosos monjes cartujos y que ahora son ámbito de residencia de los vecinos. Pasearemos por sus vías, antes galerías claustrales por las que deambularon los religiosos, en ese espacio donde el pasado y el presente parecen confundirse.

**OBSERVACIONES:** Para llegar a la Cartuja Baja, se puede coger el autobús urbano 25 y bajar en la parada del Paseo de los Plátanos, 10.



**Lugar:**

Entrada de la Portería de  
la Cartuja Baja (Camino de  
los Muros)

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 45 minutos

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
Salón de actos del Centro  
de Historias (Plaza San  
Agustín, 2)

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
Salón de actos del Centro  
de Historias (Plaza San  
Agustín, 2)

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora

**Precio:**  
Gratuito

## **ALFONSO Y ZARAGOZA ¡MENUDO REY! ¡MENUDA CIUDAD!**

**DIRIGIDO A:** 5º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Innovación.

**DESCRIPCIÓN:** Zaragoza, *la ciudad blanca*, durante cuatro siglos musulmana y taifa independiente desde 1018, fue incorporada al Reino de Aragón por Alfonso I El Batallador que consiguió que el Papa promulgara la cruzada para la toma de la ciudad. Esta actividad hará que el alumnado aprenda más sobre Zaragoza, Alfonso I, las cruzadas, la taifa de Saraqusta, los almorávides, la Aljafería.. un paseo por la historia con cascotes, espadas, banderas, escudos..y los reyes de Aragón.

**MÁS INFORMACIÓN:** [www.menudoarte.es](http://www.menudoarte.es)

## **GOYA, NUESTRO GENIO UNIVERSAL**

**DIRIGIDO A:** 6º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Innovación.

**DESCRIPCIÓN:** En esta actividad descubriremos a Goya el muralista, el retratista, el costumbrista, el Pintor del Rey, el cronista de guerra, el oscuro... a través de sus obras: *autorretrato*, *cuaderno italiano*, *El quitasol*, *La maja desnuda* y *La maja vestida*, El 3 de mayo de 1808 en Madrid: el fusilamiento de patriotas madrileños y Perro semihundido. Los cuadros irán apareciendo en escena, y los escolares construirán alguno. Hablaremos del esfuerzo, de la constancia, de la guerra, del triunfo y el fracaso, de los sentimientos... y al final, el alumnado podrá acercarse a los cuadros y tocarlos, para sentir "la textura" del arte de Goya.

**MÁS INFORMACIÓN:** [www.menudoarte.es](http://www.menudoarte.es)



## **¿CONOCES ZARAGOZA?**

**DIRIGIDO A:** 6º de Ed. Primaria y 2º de ESO.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Casi siempre paseamos por las calles de nuestra ciudad sin pensar en el porqué de ese nombre o en las personas que antes caminaron por ellas. Algunas de nuestras tradiciones están tan arraigadas que ni nos planteamos de dónde vienen. Investigaremos esos nombres ilustres y a esas personas anónimas que han vivido aquí antes que nosotros y que sin cada una de ellas, Zaragoza no sería hoy lo que es. En este taller, atravesaremos las diferentes "zaragozas" que ha habido a lo largo de la historia, y en cada época destacaremos un personaje que ha sido significativo para la ciudad en ese momento.

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de proyector y sonido.



**NOVEDAD 2021-2022**

**Lugar:**  
En el Centro Educativo

**Participantes:**  
Un nivel por Centro  
Educativo.  
Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**  
A lo largo del curso escolar

**Duración:**  
1 hora y 15 minutos

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**

En el Centro Educativo

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo. Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**

A lo largo del curso escolar

**Duración:**

50 minutos

**Precio:**

Gratis

## ZARAGOZA, UNA CIUDAD EN EL MUNDO

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Solidaridad y responsabilidad social.

**DESCRIPCIÓN:** En esta actividad se trabaja el concepto de ciudadanía partiendo de las relaciones del alumnado con su entorno más inmediato, hasta llegar a comprender la responsabilidad que implica pertenecer a un mundo globalizado, tratando de tomar conciencia de los propios pensamientos, valores, sentimientos y acciones.

**OBSERVACIONES:** Se requiere disponibilidad de ordenador y proyector. Como complemento a esta actividad los centros educativos interesados podrán visitar el CIPAJ (Centro de Información Juvenil. Servicio de Juventud) de 9 a 10 h. o de 10 a 11 h. llamando al teléfono 976 721 843.

## LOS TESOROS DEL AYUNTAMIENTO

**DIRIGIDO A:** 2º y 3º de Ed. Infantil y Ed. Especial.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Innovación.

**DESCRIPCIÓN:** El Ayuntamiento, como edificio, es un espacio desconocido para la mayoría de personas adultas, y también para el público infantil. Vamos a reconocer el edificio por fuera y recorrer su interior. A través de diversas obras de arte (pinturas, esculturas, muebles..) iremos contando para qué sirve ese lugar y quienes están allí dentro. Hablaremos de romanos, reyes, habitantes de la ciudad, guerras, leones, cofres que guardan tesoros.. Acabaremos viendo un mapa con las partes más significativas de nuestra ciudad.

**OBSERVACIONES:** Actividad inclusiva por accesos y metodología. Se deberá avisar si hay personas con movilidad reducida o que precisen algún tipo de adaptación en la actividad.

## ARTE EN LA CALLE

**DIRIGIDO A:** 1º de ESO.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** A través de una ruta didáctica, aprenderemos una nueva forma de mirar nuestra ciudad, redescubriendo el entorno inmediato y desarrollando una mirada crítica y responsable hacia las manifestaciones artísticas del mismo, reflexionando sobre el arte en general y el arte público en particular, promoviendo actitudes de respeto y valoración crítica. La visita guiada finalizará en las proximidades del Mercado Central (Av. César Augusto, s/n).

**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico para el profesorado.

**Lugar:**

Se iniciará detrás de la Lonja, junto a la escultura Caballito

**Participantes:**

Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**

A lo largo del curso escolar

**Duración:**

1 hora y 30 minutos

**Precio:**

Gratis



**Lugar:**

En el Centro Educativo

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

50 minutos

**Precio:**

Gratuito

**UNA VISITA INESPERADA: JOAQUÍN COSTA****DIRIGIDO A:** 6º de Ed. Primaria.**VALOR:** Identidad comunitaria. Innovación.**DESCRIPCIÓN:** Con motivo del 175 aniversario del nacimiento del político, jurista, economista e historiador aragonés Joaquín Costa, queremos acercar a las aulas su vida y su obra como homenaje a uno de los analistas más singulares y brillantes que tuvo nuestro país a finales del siglo XIX.

Joaquín Costa, en una "Visita inesperada" al aula, les hablará en primera persona de todos aquellos temas que le apasionaron en vida...y de la Educación, sobre todo de la Educación. "La escuela y la despensa, la despensa y la escuela: no hay otras llaves capaces de abrir camino a la regeneración española".

**OBSERVACIONES:** Se recomienda que unos días antes de la actividad se investigue sobre el personaje con el alumnado, sin anunciar que "visitará" su centro educativo. Se enviará material didáctico para el profesorado.**UNA VISITA INESPERADA: BENITO PÉREZ GALDÓS****DIRIGIDO A:** 4º de Ed. Primaria.**VALOR:** Innovación.**DESCRIPCIÓN:** Abre la puerta de tu aula para conocer a don Benito ¿Le invitas a pasar?

En el centenario de su muerte, llevamos a vuestras aulas esta actividad teatralizada, pensada para acercar a los escolares la vida y obra de Benito Pérez Galdós que, en una visita sorpresa y en primera persona, les hablará de su vida y de su obra.

**OBSERVACIONES:** Se recomienda que unos días antes de la actividad se investigue sobre el personaje con el alumnado, sin anunciar que "visitará" su centro educativo. Se enviará material didáctico para el profesorado.**Lugar:**

En el centro educativo

**Participantes:**

Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**

A determinar con cada Centro Educativo

**Duración:**

50 minutos

**Precio:**

Gratuito

**Lugar:**

En el Centro Educativo

**Fecha y Hora:**

A determinar con cada Centro Educativo

**Duración:**

1 hora y 30 minutos

**Precio:**

Gratuito

**LEER PARA SABER COMUNICAR****DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.**VALOR:** Creatividad.**DESCRIPCIÓN:** Leer está directamente relacionado con tres verbos de acción (interna y externa): comunicar, convencer-vender y emocionar. La actividad consiste en leer e interpretar un texto para que la lectura se convierta en una verdadera experiencia de comunicación, y que el alumnado aprenda a "leer" más allá del sentido literal de las palabras, de los signos de puntuación y de la obviedad de lo explícitamente escrito. Leer un texto en prosa o en verso es un acto de comunicación no solo verbal.**OBSERVACIONES:** Previamente se enviará al profesorado los textos que **no** deberán ser vistos por el alumnado hasta el momento del taller.**Lugar:**

La ruta se inicia en la estatua de César Augusto frente al Mercado Central (Av. César Augusto, s/n) y finaliza en los alrededores de la plaza de La Seo.

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

1 hora y 45 minutos

**Precio:**

Gratuito

**ZARAGOZA Y LOS CANTARES DE GESTA: DE ROLDÁN AL CID****DIRIGIDO A:** 2º de ESO.**VALOR:** Identidad comunitaria.**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con *Alma Mater Museum*, esta ruta literaria se adentra en el patrimonio medieval de la ciudad, y a través de juegos, fichas y lecturas de textos de obras como *Roldán en Zaragoza*, *Cantar de Mío Cid* o *Chanson de Rolan*, ambientaremos las aventuras de estos héroes como personajes históricos vinculados a Zaragoza, y descubriremos las principales características de la época y la literatura épica medieval.**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico para el profesorado.**ZARAGOZA EN TIEMPOS DEL LAZARILLO DE TORMES****DIRIGIDO A:** 3º de ESO.**VALOR:** Identidad comunitaria.**DESCRIPCIÓN:** Esta ruta literaria urbana, realizada en colaboración con *Fundación Ibercaja*, se adentra en el universo del Lazarillo de Tormes a través de un recorrido por espacios históricos de la Zaragoza del siglo XVI. Conoceremos su época, hablaremos de sus personajes y leeremos algunas de sus andanzas. Repasaremos las claves de esta novela, su vigencia actual, poniendo de manifiesto la crítica social que posee, destacando los valores y antivalores sociales presentes en la figura de Lázaro.**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico para el profesorado.**ZARAGOZA EN TIEMPOS DE LA CELESTINA****DIRIGIDO A:** Bachillerato.**VALOR:** Identidad comunitaria.**DESCRIPCIÓN:** Esta ruta literaria se adentra en el mundo de la Celestina a través de un recorrido urbano de lugares significativos de nuestra ciudad, donde situaremos las andanzas de sus principales personajes. Leeremos fragmentos de la obra y descubriremos cómo se reflejan en nuestro patrimonio algunas de las principales claves: el amor cortés, la brujería, la honra, la prostitución, la justicia, la fortuna y las relaciones humanas. Una manera interesante de estudiar la Celestina, conocer la Zaragoza de la época y descubrir lugares interesantes de nuestra ciudad.**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico para el profesorado.**Lugar:**

Plaza del Pilar (fuente de Goya)

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

1 hora y 45 minutos

**Precio:**

Gratuito

**Lugar:**

Plaza de San Felipe

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

1 hora y 45 minutos

**Precio:**

Gratuito

**Lugar:**

La ruta se inicia en el *Centro de Documentación del Agua y del Medio Ambiente* (CDAMAZ, Pº Echegaray y Caballero, 18) y finaliza junto al Mercado Central (Av. César Augusto)

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo

**Fecha y Hora:**

A determinar

**Duración:**

1 hora y 45 minutos

**Precio:**

Gratuito

## ZARAGOZA EN TIEMPOS DEL QUIJOTE

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO.

**VALOR:** Identidad comunitaria.

**DESCRIPCIÓN:** Hace ya más de 400 años que Cervantes completó la historia de don Quijote de la Mancha publicando en 1615 la segunda parte de sus aventuras. ¿Puede ser interesante una novela tan antigua? ¿Por qué todavía la seguimos leyendo? En esta ruta literaria vamos a recorrer el barrio de San Pablo para conocer algunos espacios únicos de nuestro patrimonio cultural y sumergirnos en el mundo de este caballero andante. Descubriremos por qué estaba tan loco y entenderemos sus locuras.

**OBSERVACIONES:** Se entregará material didáctico para el profesorado.



## CIUDAD Y SALUD PÚBLICA: UNA MAÑANA EN EL LABORATORIO

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Salud y calidad de vida, Sostenibilidad.

**DESCRIPCIÓN:** En colaboración con el *Instituto Municipal de Salud Pública* esta actividad nos permitirá adentrarnos en el trabajo de investigación de un auténtico laboratorio de salud pública. Aprender a analizar el agua que bebemos, la importancia de la toma de muestras en nuestros resultados, realizar siembras de cultivos bacterianos que podremos llevar al aula para continuar trabajando sobre ellas y detectar adulteraciones en nuestros alimentos, son algunas de las actividades que el alumnado va a poder experimentar en primera persona, tutelado por el personal que habitualmente realiza estos controles en nuestra ciudad.

**OBSERVACIONES:** Para llegar al recinto se puede utilizar el autobús a San Juan de Mozarrifar en Echegaray y Caballero (compatible con tarjeta ciudadana). En caso de llegar con antelación se podrá acceder al centro directamente. Consulta de horarios de autobús en: [www.zaragoza.es/contenidos/moverse/sanjuan.pdf](http://www.zaragoza.es/contenidos/moverse/sanjuan.pdf)

**Lugar:**

Instituto Municipal de Salud Pública. Ctra. Cogullada, s/n

**Participantes:**

Un nivel por Centro Educativo. Una vía por sesión

**Fecha y Hora:**

Jueves y viernes.  
A determinar

**Duración:**

2 horas aproximadamente

**Precio:**

Gratuito

**Lugar:**  
Antiguo Matadero  
(C/Miguel Servet, 57)

**Fecha y Hora:**  
Jueves y viernes.  
A determinar

**Duración:**  
2 horas y 30 minutos

**Precio:**  
Gratis

## EXPERIGOZA SIMETRÍA

**DIRIGIDO A:** 2º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Innovación, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** Actividades matemáticas lúdicas y participativas al aire libre y en espacios cerrados (juegos, operaciones, puzzles, construcciones, cuentacuentos, música y baile) con atención especial a aspectos relacionados con la simetría cuyo objetivo es potenciar la experimentación y el conocimiento matemático.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm).

**OBSERVACIONES:** El autobús que utilice el Centro Educativo deberá estacionarse en C/ Monasterio de Samos, 31, para dejar y recoger al alumnado. Las personas que realizan la actividad esperarán en el interior del Antiguo Matadero, en Miguel Servet, 57. Se recomienda asistencia con ropa cómoda y almuerzo.



## EXPERIGOZA MEDIDAS

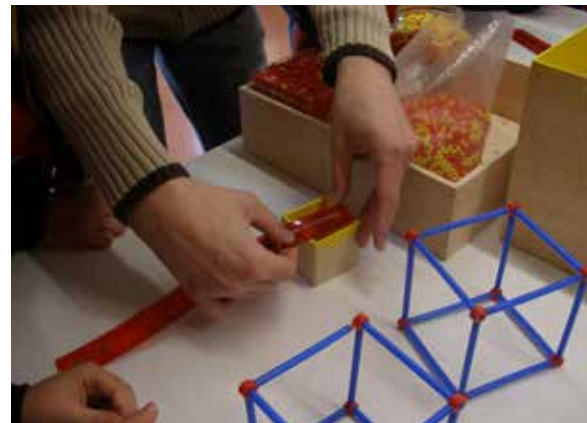
**DIRIGIDO A:** 4º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Innovación, Participación.

**DESCRIPCIÓN:** Actividades matemáticas lúdicas y participativas al aire libre y en espacios cerrados (juegos, operaciones, puzzles, construcciones, cuentacuentos, música y baile) con atención especial a aspectos relacionados con las medidas (longitudes, superficies, volúmenes y pesos) cuyo objetivo es potenciar la experimentación y el conocimiento matemático.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/educacion/conotrosojos.htm).

**OBSERVACIONES:** El autobús que utilice el Centro Educativo deberá estacionarse en C/ Monasterio de Samos, 31, para dejar y recoger al alumnado. Las personas que realizan la actividad esperarán en el interior del Antiguo Matadero, en Miguel Servet, 57. Se recomienda asistencia con ropa cómoda y almuerzo.



**Lugar:**  
Antiguo Matadero  
(C/Miguel Servet, 57)

**Fecha y Hora:**  
Jueves y viernes.  
A determinar

**Duración:**  
2 horas y 30 minutos

**Precio:**  
Gratis

**Precio:**  
Gratuito

## **RUTAS MATEMÁTICAS I: GYMKHANA**

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Innovación.

**DESCRIPCIÓN:** Gymkhana matemática en torno a seis plazas y calles de Zaragoza (Plaza de San Bruno, Plaza del Pilar, Plaza de San Felipe, Plaza del Justicia, Plaza de los Sitios, Zona Paraninfo y Glorieta Sasera) utilizándolas como territorio educativo para experimentar la utilidad práctica de las matemáticas.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/educacion/rutasmaticas](http://www.zaragoza.es/educacion/rutasmaticas).

**OBSERVACIONES:** La actividad la realizará autónomamente el profesorado con su alumnado. El Servicio de Educación facilitará el material didáctico y el cuaderno solucionario.



## **RUTAS MATEMÁTICAS II: CENTRO CIUDAD**

**DIRIGIDO A:** 6º de Ed. Primaria.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Innovación.

**DESCRIPCIÓN:** Ruta guiada en torno a plazas y calles de Zaragoza: Paraninfo, Gran Vía, Glorieta Sasera, Paseo de las Damas, Paseo de la Constitución, Plaza Aragón y Correos para descubrir las matemáticas que se utilizan para la organización de la vida cotidiana.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/educacion/rutasmaticas](http://www.zaragoza.es/educacion/rutasmaticas).

**OBSERVACIONES:** El alumnado deberá llevar lápiz, papel y un metro. La actividad se realiza en el exterior, por lo que se recomienda llevar ropa de acuerdo a la climatología.



**Lugar:**  
Paraninfo (Antigua Facultad de Medicina, Plaza Paraíso, 4)

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 30 minutos

**Precio:**  
Gratuito

**Lugar:**  
Plaza de la Magdalena

**Participantes:**  
Un nivel por Centro Educativo

**Fecha y Hora:**  
A determinar

**Duración:**  
1 hora y 30 minutos

**Precio:**  
Gratis

## RUTAS MATEMÁTICAS III: EL MUDÉJAR

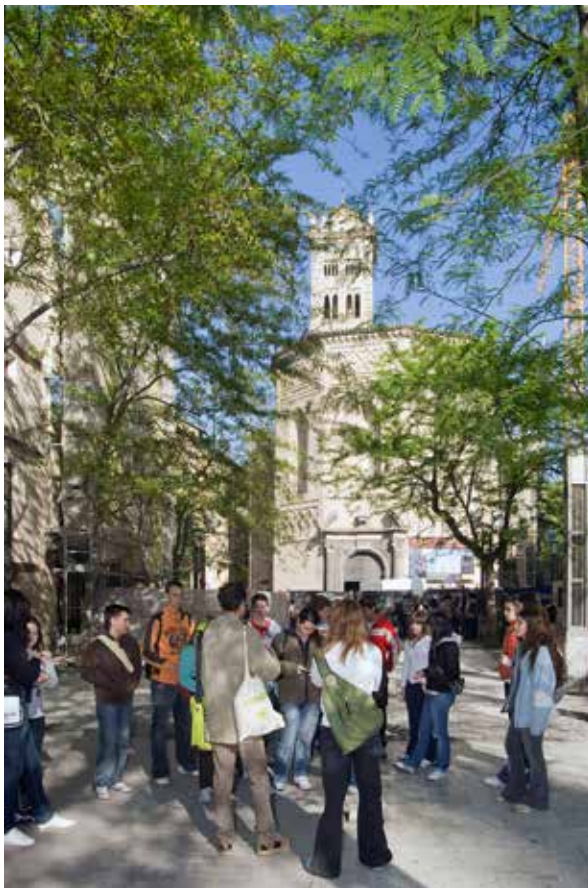
**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**VALOR:** Identidad comunitaria, Innovación.

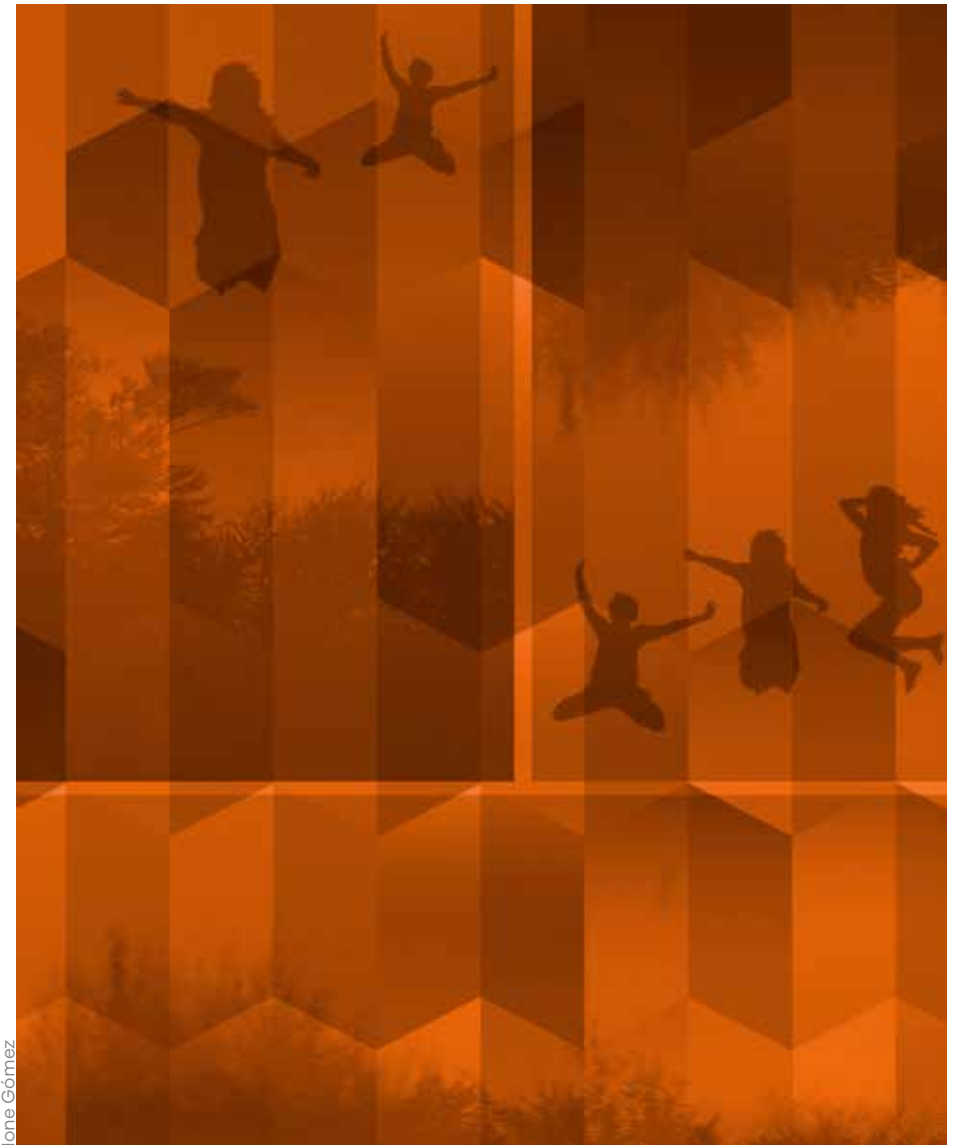
**DESCRIPCIÓN:** Ruta para descubrir y disfrutar de los monumentos mudéjares de la ciudad, Patrimonio Cultural de la Humanidad, a través del conocimiento de su geometría, mostrando así la presencia de las matemáticas en el arte.

**CUADERNO DIDÁCTICO:** [www.zaragoza.es/educacion/rutasmaticas](http://www.zaragoza.es/educacion/rutasmaticas).

**OBSERVACIONES:** El alumnado deberá llevar útiles de dibujo (rotuladores de colores y carpeta de apoyo). La actividad se realiza en el exterior, por lo que se recomienda llevar ropa de acuerdo a la climatología.



EDU 118



Ione Gómez

# Servicio de Juventud

## SERVICIO DE JUVENTUD

El Ayuntamiento de Zaragoza, a través del Servicio de Juventud, ofrece un conjunto de recursos, servicios y actividades de contenido educativo con los que pretende dar respuesta a las necesidades de la población joven de la ciudad.

Para el curso 2021-2022 se atenderán a las nuevas necesidades creadas por la pandemia de COVID-19. Como ya se realizó durante los últimos meses del curso 2019-20, se mantendrá la prestación de servicios, con la posibilidad de continuar las actividades en línea si resultara necesario.

Sea de forma presencial o telemática, en este curso se continuará desarrollando el 4 Plan Joven, cuyo objetivo es cubrir las necesidades y demandas juveniles en los 8 ámbitos que más afectan a la calidad de vida: Cultura, Deporte, Empleo, Información y asesoramiento, Ocio, Participación y asociacionismo, Sexualidad y gestión emocional y Vivienda.

Los proyectos y actividades del Servicio de Juventud también sirven de apoyo al trabajo de centros educativos, asociaciones y entidades sociales de la ciudad, en el ámbito juvenil.

## OS OFRECEMOS:

- CIPAJ
- Visitas didácticas al CIPAJ
- Antenas Informativas
- Asesorías de Orientación de estudios, Sexología, Psicología y Jurídica
- Publicación impresa y digital de contenidos juveniles, que se distribuyen en los centros educativos
- Encuentros en el CIPAJ
- Red ciudadana de información juvenil
- Banco de actividades para jóvenes
- Demuestra Danza
- Demuestra Teatro
- P.I.E.E.
- Programa Zaragoza 16

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

**Juventud Zaragoza. Casa de los Morlanes**

Pza. San Carlos, 4

**Teléfono (centralita):** 976 721 800

**Web:** [www.zaragoza.es/juventud](http://www.zaragoza.es/juventud)



## CIPAJ, CENTRO DE INFORMACIÓN Y ASESORAMIENTO PARA JÓVENES

**DIRIGIDO A:** Jóvenes de 14 a 30 años, asociaciones, educadores/as y personas que trabajan con jóvenes en Zaragoza.

**DESCRIPCIÓN:** Los recursos y los servicios de información y asesoramiento del CIPAJ apoyan a la juventud de Zaragoza, y especialmente a quienes viven alguna situación de dificultad, para que tomen sus decisiones conociendo todas las oportunidades y las posibles opciones a su alcance.

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

**CIPAJ. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](http://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](http://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](http://www.instagram.com/cipajzaragoza/)

**Youtube:** [www.youtube.com/user/cipajcipaj](http://www.youtube.com/user/cipajcipaj)

**Twitch:** [www.twitch.tv/cipajzaragoza](http://www.twitch.tv/cipajzaragoza)



## LUGAR:

Casa de los Morlanes.  
Pza. San Carlos, 4. 50001  
Zaragoza

## HORARIO:

Lunes, martes y viernes, de 11 a 14 h; miércoles y jueves de 11 a 18,30 h.

**Horario de verano** (julio, agosto y primera quincena de septiembre): de lunes a viernes, de 10,30 a 14,30 h

## PRECIO:

Gratis



**LUGAR:**

Sala del CIPAJ (Pza. San Carlos, 4)

**PARTICIPANTES:**

Un máximo de 15 jóvenes

**FECHA Y HORA:**

Miércoles y viernes, de 9 a 10 y de 10 a 11 h (consultar otras posibilidades)

**DURACIÓN:**

Una hora

**PRECIO:**

Gratis

**VISITAS DIDÁCTICAS AL CIPAJ**

**DIRIGIDO A:** Centros Sociolaborales, Centros de Secundaria, Bachiller, Formación Profesional, Centros Universitarios.

**DESCRIPCIÓN:** Se da a conocer a los/as jóvenes estudiantes que visitan el CIPAJ los servicios y recursos informativos del centro y aprenden a buscar información juvenil de una forma práctica. La visita consta de una primera parte de presentación teórica y de una dinámica de búsqueda informativa en el propio centro.

**OBSERVACIONES:** Solicitud previa (976 721 843 o difusioncipaj@zaragoza.es), con al menos una semana de antelación.

**ENLACE:** [bit.ly/visitasdidacticas](http://bit.ly/visitasdidacticas)

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN****CIPAJ. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](http://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](http://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](http://www.instagram.com/cipajzaragoza/)

**ANTENAS INFORMATIVAS DEL CIPAJ: JÓVENES QUE INFORMAN A OTROS JÓVENES**

**DIRIGIDO A:** Jóvenes de centros educativos de Secundaria, Bachiller y FP, de centros de la Universidad de Zaragoza, de centros de formación municipal, de Casas de juventud y de otros centros juveniles, ubicados en el término municipal de Zaragoza.

**DESCRIPCIÓN:** Proyecto en el que un grupo de jóvenes colabora con el CIPAJ para facilitar información de interés a otros jóvenes en sus centros educativos o juveniles. Las Antenas gestionan un punto de información juvenil y también atienden personalmente la demanda de información de sus compañeros/as. Los centros interesados en tener una Antena Informativa deberán ponerse en contacto con el CIPAJ y ver los plazos de la convocatoria anual.

**OBSERVACIONES:** Las bases de la convocatoria están en la web del CIPAJ.

**ENLACES:** [bit.ly/antenasinfocipaj](http://bit.ly/antenasinfocipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/antenascipaj/](http://www.instagram.com/antenascipaj/)

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN****CIPAJ. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](http://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](http://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](http://www.instagram.com/cipajzaragoza/)

**LUGAR:**

En los "puntos informativos" que se ubican en cada centro

**PARTICIPANTES:**

Hasta 50 Antenas Informativas

**DURACIÓN:**

Curso académico, de octubre 2021 a junio 2022

**PRECIO:**

Gratis





**LUGAR:**

En el CIPAJ, Casa de los Morlanes (Pza. San Carlos, 4)

**FECHA Y HORA:**

Pedir cita a través de la web

**DURACIÓN:**

Todo el año, excepto agosto

**PRECIO:**

Gratis

## ORIENTACIÓN SOBRE ESTUDIOS Y OTRAS ASESORÍAS JUVENILES DEL CIPAJ

**DIRIGIDO A:** Jóvenes de 14 a 30 años.

**DESCRIPCIÓN:** Asesorías de orientación de estudios, jurídica, sexológica y psicológica, atendidas por especialistas que orientan a los/as jóvenes a tomar decisiones. Se atiende mayoritariamente de manera individual, pero también se pueden concertar asesorías a grupos.

**OBSERVACIONES:** Preservan el anonimato de los usuarios/as.

**ENLACE:** [bitly.com/asesoriasCIPAJ](https://bitly.com/asesoriasCIPAJ)

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

#### CIPAJ. Juventud Zaragoza

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](https://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](https://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](https://www.instagram.com/cipajzaragoza/)



## INFORMACIÓN DEL CIPAJ PARA CENTROS EDUCATIVOS

**DIRIGIDO A:** Jóvenes y educadores.

**DESCRIPCIÓN:** Además de la información personalizada en el CIPAJ y de la oferta informativa que cualquier joven puede consultar en internet, el CIPAJ establece un vínculo permanente con los centros educativos de la ciudad a través la publicación mensual de la revista: Boletín del CIPAJ. Por otro lado, anualmente se publica la Guía de verano y la Guía CIPAJ de recursos para jóvenes.

**OBSERVACIONES:** Los centros educativos pueden solicitar el envío de ejemplares a través de [difusioncipaj@zaragoza.es](mailto:difusioncipaj@zaragoza.es). También se pueden descargar los pdf de las publicaciones desde la web del CIPAJ.

**ENLACE:** [bit.ly/cipajpublicaciones](https://bit.ly/cipajpublicaciones)

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

#### CIPAJ. Juventud Zaragoza

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](https://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](https://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](https://www.instagram.com/cipajzaragoza/)

**LUGAR:**

Se distribuye en todos los centros educativos de Zaragoza

**FECHA:** El Boletín mensual, sale el día 1 de cada mes, excepto agosto

**PRECIO:**

Gratis

**LUGAR:**

Patio de la Casa de los Morlanes (Pza. San Carlos, 4)

**PARTICIPANTES:**

El encuentro no tiene límite de participantes aunque es preferible que los grupos soliciten cita para fijar el horario de asistencia

**FECHA Y HORA:**

Último jueves del mes de celebración

**DURACIÓN:**

De 11 a 13,30 y de 16 a 18 h

**PRECIO:**

Gratuito

**ENCUENTROS EN EL CIPAJ**

**DIRIGIDO A:** Jóvenes en general, así como Centros Sociolaborales, Centros de Secundaria, Bachiller, Formación Profesional, centros universitarios.

**DESCRIPCIÓN:** Mini-ferias sobre temas de interés juvenil, en las que participan entidades y asociaciones relacionadas con el tema elegido, de forma que puedan informar de forma directa a los/as jóvenes interesados/as.

**OBSERVACIONES:** Los temas habituales son: salir al extranjero (marzo), formación y empleo en el tiempo libre (septiembre), recursos para jóvenes en situación de desempleo (octubre/noviembre), etc.

**ENLACE:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

**CIPAJ. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](http://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](http://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](http://www.instagram.com/cipajzaragoza/)

**RED CIUDADANA DE INFORMACIÓN JUVENIL**

**DIRIGIDO A:** Centros educativos, asociaciones, entidades sociales de la ciudad.

**DESCRIPCIÓN:** Envío semanal a través del correo electrónico de información de especial interés para jóvenes como: anuncios, noticias, convocatorias, Agenda joven CIPAJ, y otra documentación elaborada por el CIPAJ.

**OBSERVACIONES:** Solicitar ser incluido/a en Red Ciudadana a través del formulario de la web

**ENLACE:** [bit.ly/redciudadcipaj](http://bit.ly/redciudadcipaj)

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

**CIPAJ. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 818 **Whatsapp:** 608 748 112.

**Email:** [cipaj@zaragoza.es](mailto:cipaj@zaragoza.es)

**Web:** [www.cipaj.org](http://www.cipaj.org)

**Facebook:** [www.facebook.com/cipaj](http://www.facebook.com/cipaj)

**Twitter:** [www.twitter.com/cipaj](http://www.twitter.com/cipaj)

**Instagram:** [www.instagram.com/cipajzaragoza/](http://www.instagram.com/cipajzaragoza/)

**DURACIÓN:**

Durante todo el año

**PRECIO:**

Gratuito



## BANCO DE ACTIVIDADES PARA JÓVENES

**DIRIGIDO A:** Centros de enseñanza, casas de juventud, proyecto de integración de espacios escolares, asociaciones juveniles, agrupaciones, clubes deportivos y cualquier otra entidad que realice actividades dirigidas a grupos de jóvenes de entre 12 y 30 años, que residan o estudien en el término municipal de Zaragoza. También podrán realizarse las actividades a solicitud de grupos de jóvenes que dispongan de la infraestructura adecuada.

**DESCRIPCIÓN:** El Banco de Actividades para Jóvenes es un catálogo abierto de actividades de ocio educativo, culturales, deportivas, de desarrollo personal y grupal, especialmente diseñadas para ser utilizadas, en horario extraescolar.

**OBSERVACIONES:** En el catálogo del Banco de Actividades se pueden consultar todas las actividades que actualmente se pueden realizar. La solicitud y gestión de las actividades del Banco es on line.

**LUGAR:** Las actividades se desarrollarán en el lugar facilitado por los solicitantes, que deberá ser público y adecuado a la actividad. El lugar de realización de las actividades se circunscribe al término municipal de Zaragoza, incluidos los barrios rurales, excepto salidas y excursiones, que se podrán realizar en el ámbito geográfico de la Comunidad Autónoma de Aragón.

**FECHA Y HORA:** Las actividades incluidas en el Catálogo del Banco de Actividades para jóvenes deberán realizarse prioritariamente en horario extraescolar, en dos tipos de horario:

- **Horario normalizado:** De lunes a sábado hasta las 22 h.
- **Horario de ocio alternativo:** Nocturno (viernes y sábados a partir de las 22 h.) o festivo (domingos y festivos a cualquier hora).

El grupo solicitante que quiera realizar una de las actividades incluidas en el catálogo deberá contactar directamente con la entidad o profesional que figure en cada actividad, y acordar los términos de realización.

**DURACIÓN:** En el catálogo se incluyen cuatro tipos de actividades según su duración:

- **Actividades de larga duración:** Son actividades cuya duración es superior a tres meses.
- **Actividades de corta duración:** Son actividades con una duración determinada inferior a tres meses.
- **Actividades vacacionales:** Son actividades especialmente diseñadas para los periodos vacacionales de navidad, semana santa o verano.
- **Salidas y excursiones:** Son actividades de un día de duración. Se desarrollan fuera del centro solicitante, aunque dentro del territorio aragonés.

### PRECIO:

El precio de cada actividad está indicado en el catálogo.

El Servicio de Juventud puede coorganizar la mayoría de las actividades incluidas en el catálogo, siempre que sean abiertas a la población joven en general, se difundan en la Agenda Joven CIPAJ y cumplan las condiciones concretas que se señalan en el catálogo. En este caso, el Servicio de Juventud asumirá de manera general un 30% del coste.

**ENLACE:** <http://www.zaragoza.es/sede/servicio/actividades/juvenil/banco/>

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

**Banco de Actividades. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 828 / 822

**E-mail:** [bancoactividades@zaragoza.es](mailto:bancoactividades@zaragoza.es)



Candela Rodriguez

**LUGAR:**

Teatro Principal de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

Entre los meses de mayo y junio

**DURACIÓN:**

A lo largo de varios días se realizan diferentes sesiones

**PRECIO:**

La inscripción en la muestra es gratuita para los grupos participantes.

**DEMUOSTRA**  
**JUVENTUD ZARAGOZA**  
 TEATRO, DANZA, MÚSICA

**DEMUESTRA DANZA**

**DIRIGIDO A:** Grupos de danza amateur formados por jóvenes de entre 12 y 30 años, que están desarrollando durante el curso escolar actividades extraescolares de danza a través de su centro educativo, del proyecto de integración de espacios escolares, de una casa de juventud o del Banco de actividades para Jóvenes.

**DESCRIPCIÓN:** Como culminación del trabajo realizado durante el curso escolar por diferentes grupos de danza amateur de la ciudad, el Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza organiza la Muestra de Danza, "Demuestra Danza" en la que un gran número de grupos de jóvenes exhiben sus coreografías.

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

**Demuestra Danza. Juventud Zaragoza**  
 Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 828 / 822

**E-mail:** juvactividadesjuv@zaragoza.es

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/juventud](http://www.zaragoza.es/juventud)

**DEMUESTRA TEATRO**

**DIRIGIDO A:** Grupos de teatro amateur formados por jóvenes de entre 12 y 30 años que están desarrollando durante el curso escolar actividades extraescolares de teatro a través de su centro educativo, del proyecto de integración de espacios escolares, de una casa de juventud o del Banco de actividades para Jóvenes.

**DESCRIPCIÓN:** La Muestra de Teatro Joven organizada por el Servicio de Juventud del Ayuntamiento de Zaragoza tiene la finalidad de promover el talento y creatividad de los jóvenes de la ciudad. Está concebida como una oportunidad de exposición e intercambio de distintos grupos de teatro joven, a los que se les ofrece un espacio adecuado para realizar sus representaciones y se difunde y da visibilidad al trabajo realizado durante el curso escolar.

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

**Demuestra Teatro. Juventud Zaragoza**  
 Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 828 / 822

**E-mail:** juvactividadesjuv@zaragoza.es

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/juventud](http://www.zaragoza.es/juventud)

**LUGAR:**

Las representaciones teatrales se desarrollan en diferentes espacios de la ciudad, con la colaboración de la Red de Centros Cívicos

**FECHA Y HORA:**

Las representaciones teatrales tienen lugar en diferentes fechas

**DURACIÓN:**

A lo largo de los meses de mayo y junio

**PRECIO:**

La inscripción en la muestra es gratuita para los grupos participantes

**DEMUOSTRA**  
**JUVENTUD ZARAGOZA**  
 TEATRO, DANZA, MÚSICA

## PROGRAMA ZARAGOZA 16

**DIRIGIDO A:** Jóvenes que cumplan 16 años a lo largo del año 2022. Podrán inscribirse en el proyecto desde el 1 de enero del 2022 y tendrán todo el año para realizar las actividades incluidas en el programa.

**DESCRIPCIÓN:** Zaragoza 16 es un programa que permite acceder a 16 actividades culturales, deportivas o de ocio, de 16 bloques temáticos diferentes, de manera gratuita, y todo ello gestionado desde sus dispositivos móviles a través de una App.

El Servicio de Juventud ha desarrollado esta herramienta informática para favorecer y guiar a las personas jóvenes en el acceso a los recursos socioculturales de la ciudad. El programa se plantea en colaboración y coordinación con las entidades educativas de la ciudad, cuya experiencia cotidiana con jóvenes de 16 años es clave para orientarles correctamente.

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

#### Z16. Juventud Zaragoza

Casa de los Morlanes,  
Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 823

**Email:** [juventud@zaragoza.es](mailto:juventud@zaragoza.es)

**Web:** [www.zaragoza.es/juventud](http://www.zaragoza.es/juventud)

**ENLACE:** [bit.ly/programaz16](http://bit.ly/programaz16)



## PIEE: PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE ESPACIOS ESCOLARES EN CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, INFANTIL, PRIMARIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL

**DIRIGIDO A:** Alumnos/as y jóvenes de 12 a 18 años (PIEE secundaria), de 3 a 12 años (infantil y primaria), niños y jóvenes con necesidades educativas especiales (educación especial).

**DESCRIPCIÓN:** El Proyecto de Integración de Espacios Escolares (PIEE), en sus tres modalidades, tiene como finalidad convertirse en una alternativa educativa para el ocio y el tiempo libre de jóvenes y niños potenciando hábitos de participación, desarrollando hábitos culturales y deportivos, aprendiendo actitudes y habilidades sociales que les capaciten para afrontar con éxito las dificultades que encuentren en su progresiva incorporación al entramado social, así como fomentando su formación integral como estudiantes y como ciudadanos/as. Tipos de actividad: culturales y artísticas, deportivas, naturaleza y medioambiente, solidaridad, desarrollo personal e intercentros.



Raquel Leston

### LUGAR:

33 Institutos de Enseñanza Secundaria, 6 Centros de Educación Infantil y 4 centros de Educación Especial, todos ellos ubicados en Zaragoza

### PARTICIPANTES:

Números máximo y mínimo de participantes, según la actividad

### FECHA Y HORA:

De lunes a viernes, fuera del horario lectivo

### DURACIÓN:

Del 1 de septiembre a 30 de junio. La duración de cada actividad es variable



**OBSERVACIONES:** Está abierto a la participación de todas las personas jóvenes de la ciudad, independientemente de que estén matriculadas, en cualquiera de los centros educativos integrados en la Red de Centros PIEE

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

**PIEE. Juventud Zaragoza**

Casa de los Morlanes, Pza. San Carlos, 4

**Teléfono:** 976 721 823

**Email:** [juventud@zaragoza.es](mailto:juventud@zaragoza.es)

**Web:** [www.zaragoza.es/juventud](http://www.zaragoza.es/juventud)

**Email:** [juventudzonas@zaragoza.es](mailto:juventudzonas@zaragoza.es)

**Facebook:** [www.facebook.com/CasasyPieesZgz/](http://www.facebook.com/CasasyPieesZgz/)

**Twitter:** [www.twitter.com/CasasyPieesZgz/](http://www.twitter.com/CasasyPieesZgz/)



**Servicio de Medio Ambiente  
y Sostenibilidad**

## SERVICIO DE MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD

Las actividades de **Educación Ambiental** incluidas en el **Programa de Actividades Educativas** del **Ayuntamiento de Zaragoza** pretenden sensibilizar a la comunidad educativa sobre diferentes aspectos del medio ambiente, cambio climático y calidad del aire, alimentación sostenible, Infraestructura Verde y biodiversidad de Zaragoza (medio natural, agrícola y urbano), así como promover **buenas prácticas ambientales** en los centros educativos y en la ciudad.

Igualmente ponemos a vuestra disposición toda la diversidad de recursos, servicios y espacios que ofrece el **Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente de Zaragoza, el CDAMAZ**, para reforzar, facilitar y ampliar las actividades anteriores y otras que queráis realizar de forma autónoma.

El programa educativo cuenta con un enfoque de cuidado y compromiso con el medio ambiente integrado en la **Agenda 2030** y los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**.

### INSCRIPCIÓN

– La inscripción a las actividades se hará a través de la web [www.zaragoza.es/ciudad/medioambiente/educacionambiental](http://www.zaragoza.es/ciudad/medioambiente/educacionambiental) a excepción de las actividades en las que participan otros servicios o cuando se indique otro enlace para la inscripción.

### PLAZO

**Hasta el 17 de septiembre de 2021** de manera genérica. Algunas actividades **no tienen plazo de inscripción** y puede solicitarse y realizarse **a lo largo de todo el curso escolar**. Os recomendamos consultar cada actividad en concreto.

**En el contexto de la COVID-19 las actividades se adaptarán en cada momento para cumplir con las medidas establecidas por las autoridades sanitarias de cara a evitar la propagación de esta enfermedad. Por ello, algunos aspectos de ratios, medidas organizativas, de prevención, calendarios, etc. pueden no estar completamente cerrados en este programa o cambiar a lo largo del curso para adaptarse a la situación. Será necesario consultarlos en la web municipal y en los teléfonos y correos electrónicos indicados. Gracias por vuestra comprensión.**

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

### SERVICIO DE MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD

#### EDUCACIÓN AMBIENTAL

C/ Casa Jiménez, 5 – 50004 Zaragoza

**Teléfonos:** 976 724 241 — 976 724 230

**Correo electrónico:** [programaambiental@zaragoza.es](mailto:programaambiental@zaragoza.es)

**Twitter:** @medioambienteZ

[zaragoza.es/medioambiente](http://zaragoza.es/medioambiente)

[zaragoza.es/medioambiente-educacion](http://zaragoza.es/medioambiente-educacion)

#### CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE

Pº Echegaray y Caballero, 18 – 50003 Zaragoza  
(Antiguo Refectorio del Convento de Santo Domingo)

**Teléfono:** 976 726 087

**Horario:** De lunes a viernes de 9:30 a 20:30  
y sábados de 9:30 a 13:30

**Correo electrónico:** [cdama-gestion@zaragoza.es](mailto:cdama-gestion@zaragoza.es)

**Twitter:** @CDAMAZ

**Facebook:** [www.facebook.com/CDAMAZ](http://www.facebook.com/CDAMAZ)

[www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion](http://www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion)



## INFRAESTRUCTURA VERDE DE ZARAGOZA

### ACTIVIDADES EN EL GALACHO DE JUSLIBOL

#### ITINERARIOS:

##### UN ENCUENTRO CON EL GALACHO DE JUSLIBOL

**DIRIGIDO A:** 3º de educación infantil y 1º y 2º de educación primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Un encuentro con un espacio que los niños y las niñas tienen que descubrir utilizando todos los sentidos: los árboles a través de las manos, los sonidos en silencio y con los ojos cerrados, el otoño y la primavera con los ojos bien abiertos, los aromas al respirar profundamente, y el gusto... el gusto es el de los dos personajes que intentarán que el encuentro con este espacio sea personal, tranquilo y emocional.

##### HORARIOS Y DURACIÓN:

De 9:30 a 12:30 horas. 3 horas (Mini jornada).

**OBSERVACIONES:** Es obligatorio el uso del tren "El Carrizal".

##### EL GALACHO DE JUSLIBOL: UN MOSAICO DE PAISAJES

**DIRIGIDO A:** 3º, 4º, 5º y 6º de educación primaria.

##### DESCRIPCIÓN Y RECORRIDO (VARIABLE EN FUNCIÓN DEL HORARIO ESCOGIDO):

- Visita al Centro de Visitantes.
- Recorrido por el interior del Galacho: antiguo meandro, soto y lagunas.
- Subida al escarpe de yesos: contrastes entre la zona húmeda y la zona esteparia, el paisaje del Galacho, la llanura del Ebro y las huertas.



#### LUGAR:

Galacho de Juslibol

#### PARTICIPANTES:

Hasta 2 aulas por jornada (máximo 30 escolares por aula)

#### FECHA Y HORA:

De octubre a noviembre de 2021 y de marzo a mayo de 2022

#### PRECIO:

Mini jornada:

45 euros por aula

Jornada de mañana:

55 euros por aula

Jornada completa:

65 euros por aula

2,50 euros por escolar para el tren "El Carrizal" (ida y vuelta)

El ingreso del importe de la actividad se realizará al menos 15 días antes del itinerario

Las anulaciones con menos de 10 días de antelación sin causa justificada llevarán aparejado el pago del 50% de la actividad

#### OBSERVACIONES:

Es obligatoria la asistencia del profesorado a la reunión de presentación. En ella se proporcionará información, se entregará el material didáctico y se concretarán las fechas de los itinerarios

El recorrido del tren está incluido dentro del horario

### **HORARIOS Y DURACIÓN (SEGÚN TIPO DE ITINERARIO ELEGIDO):**

- **Jornada completa:** 7 horas máximo, entre las 8:00 y las 16:30 h.
- **Jornada de mañana:** 5 horas máximo, entre las 8:00 y las 14:00 h.
- **Mini jornada:** 3 horas máximo, entre las 8:00 y las 14:00 h.

**OBSERVACIONES:** Se adaptará a los horarios del centro educativo, en la medida de lo posible. En los itinerarios de “mini-jornada” es obligatorio el uso del tren “El Carrizal”.

### **LA SINGULARIDAD DEL GALACHO DE JUSLIBOL: EL ÚLTIMO GALACHO FORMADO POR EL EBRO**

**DIRIGIDO A:** Educación secundaria, bachillerato y ciclos formativos de formación profesional.

### **DESCRIPCIÓN Y RECORRIDO (VARIABLE EN FUNCIÓN DEL HORARIO ESCOGIDO):**

- Subida al escarpe para contemplar el paisaje y su relación con la dinámica fluvial.
- Observación desde el puente del antiguo cauce del Ebro y su evolución.
- Las lagunas artificiales y el agua subterránea.
- El soto y sus valores en un ambiente de aridez.
- El Ebro y su interacción con el galacho y las lagunas.
- La huerta tradicional.
- El Centro de Visitantes.

### **HORARIOS Y DURACIÓN (SEGÚN TIPO DE ITINERARIO ELEGIDO):**

- **Jornada completa:** 7 horas máximo, entre las 8:00 y las 16:30 h.
- **Jornada de mañana:** 5 horas máximo, entre las 8:00 y las 14:00 h.

**OBSERVACIONES:** Se adaptará a los horarios del centro educativo, en la medida de lo posible.

### **DESCUBRE LA INFRAESTRUCTURA VERDE DE TU CIUDAD**

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de educación primaria, educación secundaria, bachilleratos, ciclos formativos de formación profesional y educación de personas adultas. Otros niveles educativos se valorarán caso a caso.

**DESCRIPCIÓN:** Los objetivos de esta actividad son:

- Conocer y valorar la Infraestructura Verde de Zaragoza (IVZ), su concepto, paisajes, biodiversidad y papel en la mitigación y adaptación frente al cambio climático.
- Descubrir la red interconectada de espacios que integran la IVZ: espacios naturales (ríos, bosques, estepas...), agrícolas (huerta) y parques y jardines.
- Mejorar nuestros vínculos y vivencias con los distintos espacios de la IVZ y capacitar para prevenir los impactos negativos de las actividades humanas sobre ellos.
- Apreciar, disfrutar y actuar para potenciar los muchos servicios y beneficios (servicios ecosistémicos) que nos proporciona la IVZ: para nuestra salud, calidad de vida, clima, patrimonio, disfrute, ocio, etc.



**LUGAR:** Distintos espacios naturales de la ciudad integrados en la Infraestructura Verde de Zaragoza

**PARTICIPANTES:** 2 aulas por jornada (máximo 30 personas por aula, en grupos según normativa COVID19)

**FECHA:** Curso escolar

**HORARIO Y DURACIÓN:** 3 horas como máximo, en horario de mañana, a concretar con los centros

**PRECIO:** 45 euros por aula

El ingreso del importe de la actividad se realizará al menos 15 días antes del itinerario

Las anulaciones con menos de 10 días de antelación sin causa justificada llevarán aparejado el pago del 50% de la actividad

El transporte hasta el lugar de inicio de la visita corre a cargo del centro educativo

**OBSERVACIONES:** Es obligatoria la asistencia a la reunión de presentación, online o presencial, si no se ha participado anteriormente en la actividad y recomendable aunque se haya hecho. En ella se proporcionará información sobre la IVZ, se entregará el material de apoyo y se concretarán fechas, lugares y recorridos de los itinerarios. Los centros participantes se comprometen a trabajar en clase el material entregado y a realizar la evaluación



## RECORRIDOS:

### VISITAS A LA MALLA AZUL: LOS CAUCES FLUVIALES Y SU ENTORNO.

Recorridos por diferentes tramos, sotos y huertas de los ríos Ebro, Huerva y Gállego y del Canal Imperial de Aragón, humedales, etc.

### VISITAS A LOS BOSQUES Y ESTEPAS DE ZARAGOZA.

Recorridos por diversos espacios de bosque y estepa de nuestra ciudad: monte de Torrero, estepa de Valdespartera, Parque Venecia, barranco de Las Almunias, monte de Peñaflor.

La oferta de espacios para este curso se concretará en la reunión de presentación al profesorado y con el equipo de educación ambiental encargado de realizar la actividad, primándose espacios cercanos a los centros educativos.

## EL BOSQUE DE LOS ZARAGOZANOS

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de educación primaria.

**DESCRIPCIÓN:** El Bosque de los Zaragozanos es una iniciativa colaborativa que, a lo largo de los próximos años, modificará la ciudad y su entorno para crear nuevos espacios verdes. Consiste en la plantación de 700.000 árboles de especies diversas por parte de la ciudadanía en espacios de nuestro término municipal.

### Los objetivos del programa son:

- Fomentar la biodiversidad y la Infraestructura Verde de Zaragoza.
- Mitigar el cambio climático gracias al papel de los árboles como sumideros de carbono.
- Fomentar la economía circular a través del uso de compost obtenido de los residuos urbanos como abono para las plantaciones.
- Sensibilizar a la ciudadanía en las soluciones basadas en la naturaleza.
- Favorecer la participación ciudadana en la mejora del medio ambiente.

El programa educativo El Bosque de los Zaragozanos consta de 3 partes:

- **Plantación:** Las plantaciones se realizan en las zonas que el Ayuntamiento de Zaragoza adjudique para cada centro. El grupo será acompañado por un educador o educadora ambiental. Además, se llevarán a cabo actividades complementarias sobre el terreno aprovechando los posibles tiempos de espera.

- **Actividad en las aulas:** Se desarrolla una actividad de motivación en el aula de 1 hora de duración, dirigida por un educador o educadora ambiental, preferiblemente con carácter previo a las plantaciones. Esta actividad es obligatoria como complemento a la plantación.

- **Guía didáctica para el profesorado y cuadernillo para el alumnado** con 8 fichas de actividades adaptadas al currículo escolar, para realizar en el centro educativo antes y después de la plantación de árboles. Además de un pequeño número de ejemplares impresos, la unidad didáctica está adaptada a formato web y cuenta con diversas actividades interactivas gamificadas.



## HORARIOS Y DURACIÓN:

Actividades en el aula: De 8:00 a 14:00 h. 1 hora

Plantaciones: De 8:00 a 14:00 h. 2 horas

## PRECIO:

Gratuito El transporte hasta las zonas de plantación correrá a cargo del grupo

## INSCRIPCIONES:

La inscripción se realizará hasta el 17 de septiembre a través de la página web de El Bosque de los Zaragozanos [www.bosquedeloszaragozanos.es](http://www.bosquedeloszaragozanos.es)

## ALIMENTACIÓN SOSTENIBLE Y SALUDABLE

### LUGAR:

Centros educativos con huerto escolar agroecológico o disposición de espacio para desarrollarlo

### FECHAS:

Curso escolar

### PRECIO:

Gratis

### RED DE HUERTOS ESCOLARES AGROECOLÓGICOS

**DIRIGIDO A:** Todos los niveles educativos.

**DESCRIPCIÓN:** Los huertos escolares impulsados por el Ayuntamiento de Zaragoza desde 1983 constituyen un espacio de aprendizaje multidisciplinar. En la actualidad, ubicados en los patios de recreo, conforman una red de alrededor de 120 huertos comprometidos con el cultivo ecológico y el ahorro del agua de riego.

**La comunidad educativa** es la encargada de realizar las tareas necesarias para mantenerlo (sembrar, quitar hierbas, regar...).

**Los compromisos del centro escolar son los siguientes:**

- Trabajar y mantener el huerto y utilizarlo como herramienta educativa.
- Cultivar en ecológico y usar de forma responsable el agua de riego.
- Trabajar en las aulas aspectos relacionados con la agricultura ecológica y la huerta de Zaragoza, el consumo responsable y la alimentación.
- Asistir a las reuniones periódicas.
- Limpiar y regar el terreno hasta condiciones de tempero antes del labrado y estercolado.



### El Ayuntamiento de Zaragoza:

- Realiza la preparación del terreno (labrado y aporte de materia orgánica y de tierra cuando sea necesario).
- Asesora en cultivo ecológico.
- Apoya la instalación del riego por goteo.
- Ofrece formación al profesorado, reuniones de intercambio de experiencias, propuestas de trabajo conjuntas, visitas, talleres prácticos relacionados con el huerto ecológico y la alimentación sostenible, etc.

Los centros que se inscriban a la actividad por primera vez firmarán un acta de compromiso a través de la cual pasarán a formar parte de la Red y al año se les entregará una placa identificativa.

## CAMBIO CLIMÁTICO, CALIDAD DEL AIRE Y SALUD

### PROYECTO STARS DE MOVILIDAD ACTIVA

**DIRIGIDO A:** Centros educativos de educación primaria y secundaria y AMPAS. Pueden inscribirse a la actividad los propios centros educativos (a través del profesorado o del equipo directivo) así como las AMPAS o grupos de familias interesadas.

**DESCRIPCIÓN:** Stars es un proyecto europeo de movilidad sostenible, desarrollado en colaboración con la Dirección General de Tráfico. Su objetivo es promover cambios en las pautas de movilidad de las comunidades educativas, incrementando los viajes activos y autónomos (a pie o en bicicleta). De esta forma, se consigue combatir el sedentarismo, aumentar la autonomía y disminuir las emisiones contaminantes de los coches. Además, Stars conlleva mejoras en la vía urbana, surgidas a través de procesos participativos, para hacer un barrio más amable.

Primaria y secundaria cuentan con sus propios objetivos y metodologías diferenciadas. En primaria, uno de los pilares del proyecto son las rutas, en las que las y los escolares recorren en grupo el camino al colegio. En secundaria, el alumnado adquiere un papel mucho más activo y fomenta la movilidad sostenible entre sus compañeras y compañeros.

### LUGAR:

Centro educativo y su entorno

### PARTICIPANTES:

Alumnado, profesorado y familias del centro educativo

### DURACIÓN:

Todo el curso escolar

### PRECIO:

Gratis

### ¿Qué se ofrece desde el Ayuntamiento de Zaragoza?

- Acreditación a los centros educativos como "Centro Stars".
- Coordinación del proyecto y organización del mismo en cada centro.
- Propuesta de actividades educativas y materiales didácticos.
- Realización de procesos participativos para la mejora del espacio físico.
- Propuesta de rutas para cada centro de primaria.
- Realización de jornadas didácticas y de convivencia para los centros de secundaria.
- Propuesta de actividades de dinamización del proyecto en el barrio y en la ciudad.
- Difusión del proyecto.



## VISITAS A INSTALACIONES MUNICIPALES

### RED DE CONTROL DE CALIDAD DEL AIRE

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de educación primaria, educación secundaria, bachillerato, ciclos formativos de formación profesional, universidad, postgrados, educación de personas adultas, centros de formación.

**DESCRIPCIÓN:** Con la actividad se quiere dar a conocer el trabajo de seguimiento, control y vigilancia de la calidad del aire en nuestra ciudad:

- Conocer cómo funciona una Red de Calidad del Aire.
- Dónde se mide y qué contaminantes se vigilan.
- Las fuentes emisoras de contaminantes.
- La evolución en el tiempo de la Calidad del Aire en nuestra ciudad.
- Herramientas para el diagnóstico de la calidad del aire en Zaragoza.

Además del Centro de Control, se visita una de las estaciones de medida donde se observa "in situ" el funcionamiento de los equipos de medida.

Se da un espacio a preguntas que pueden surgir durante la exposición.

**HORARIOS Y DURACIÓN:** Las visitas se realizarán de lunes a viernes, preferiblemente a partir de las once de la mañana, pero con posibilidad de concretar personalmente con la persona responsable del grupo. La duración será aproximadamente de 1,5 horas.

**OBSERVACIONES:** Una vez realizada la inscripción a través de la web, es necesario contactar con la Sección de Prevención Ambiental del Servicio de Medio Ambiente y Sostenibilidad, teléfono 976 724 225 (Nieves López) para concertar la visita.



**LUGAR:**

Centro de Control de Calidad Ambiental (C/ Casa Jiménez, 5, 1ª planta)

**PARTICIPANTES:**

Número máximo de personas por visita a concretar

**FECHA:**

Curso escolar

**PRECIO:**

Gratuita. El transporte hasta las instalaciones correrá a cargo del grupo visitante

**LUGAR:**

Planta Potabilizadora de Casablanca y Estación Depuradora de Aguas Residuales de La Almozara

**PARTICIPANTES:**

Número máximo de personas por visita a concretar.

El aula tiene un aforo máximo de 30 personas

**FECHA:**

Curso escolar

**HORARIO Y DURACIÓN:**

Orientativo a concretar con cada grupo y según las circunstancias. Se realiza una visita en horario de mañana

**PRECIO:**

Gratuito El transporte hasta las instalaciones correrá a cargo del grupo visitante

**REALIZACIÓN:**

Servicio de Explotación del Agua Potable. Oficina Técnica del Ciclo del Agua

**CICLO INTEGRAL DEL AGUA**

**DIRIGIDO A:** Grupos de estudiantes de secundaria, bachillerato, ciclos formativos y estudios universitarios, colectivos de adultos, asociaciones, instituciones.

**DESCRIPCIÓN:** Permite conocer el Ciclo del Agua Urbano profundizando en el proceso de potabilización y distribución del agua hasta nuestro grifo. Recorrido por la planta potabilizadora, incluyendo la planta de recuperación de agua.

Se pretende informar de la importancia de las infraestructuras y procesos necesarios para tener acceso al agua potable con la calidad y condiciones adecuadas. Igualmente se insiste en la necesidad de un uso racional y sostenible del agua.

Se puede completar el ciclo con la visita a la Estación Depuradora de la Almozara. Se pretende concienciar de la necesidad de controlar los residuos que echamos a nuestros desagües y que devolvemos al río.

**INSCRIPCIONES Y MÁS INFORMACIÓN:**

A través de la Web Municipal <https://www.zaragoza.es/sede/portal/potabilizadora/servicio/tramite/8805> o en la dirección de correo [jurgel@zaragoza.es](mailto:jurgel@zaragoza.es) durante el curso escolar. Con al menos 15 días de antelación a la fecha de la visita solicitada.

**COMPLEJO PARA TRATAMIENTO DE RESIDUOS URBANOS DE ZARAGOZA**

**DIRIGIDO A:** Educación infantil, educación primaria, educación secundaria, bachillerato, ciclos formativos de formación profesional, universidad, educación de personas adultas, centros de formación, asociaciones, profesionales, instituciones y otros colectivos.

**DESCRIPCIÓN:** El objetivo de la visita es acercar a los distintos públicos el mundo de los residuos e informar, formar y concienciar sobre todo lo relacionado con su generación, reducción, reutilización y reciclaje; visitando el "Aula de Sensibilización y Formación" de nuestras instalaciones, así como la planta de clasificación, donde se realiza la gestión de los residuos producidos por la ciudadanía.

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:**

Esta actividad puede realizarse **a lo largo de todo el curso escolar**, solicitándola con antelación en el teléfono 976 2117 48, en el correo electrónico [visitas@zaragozarecicla.org](mailto:visitas@zaragozarecicla.org) y en la web [www.zaragozarecicla.org](http://www.zaragozarecicla.org)

**LUGAR:**

Complejo para Tratamiento de Residuos Urbanos de Zaragoza  
Parque Tecnológico de Reciclado López Soriano  
C/Azufre, 120 | 50720,  
La Cartuja Baja  
(Zaragoza), España

**COORDENADAS:**

41.5526411, -0.8602893

**FECHA:**

Curso escolar  
Vacaciones escolares  
(consultar disponibilidad)

**PARTICIPANTES:**

Número de personas por visita a concretar, con un máximo de 50

**HORARIO Y DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratuita. El transporte hasta las instalaciones correrá a cargo de los visitantes

## CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE (CDAMAZ): DESCUBRE EL MEDIO AMBIENTE DESDE LA BIBLIOTECA VERDE

El CDAMAZ ofrece actividades relacionadas con el agua, el cambio climático, la biodiversidad, el reciclaje y los residuos, la contaminación y otras temáticas vinculadas con el medio ambiente. El objetivo es dar a conocer la biblioteca verde y el medio ambiente que nos rodea mediante la realización de:

- **Cuentacuentos** en el **colegio** para los cursos de educación infantil.
- **Actividades** en el **CDAMAZ** diseñadas para los diferentes niveles educativos de primaria y secundaria.

### ACTIVIDADES EN TU CENTRO EDUCATIVO: CUENTACUENTOS

**DIRIGIDO A:** Un solo curso de educación infantil por centro escolar.

**DESCRIPCIÓN:** A través de cuentos de temática ambiental descubriremos su importancia y los problemas que nos afectan potenciando la imaginación, la curiosidad y creatividad. ¿Tienes huerto en tu cole? También contamos el cuento en vuestro huerto.



## ACTIVIDADES – TALLERES EN LA BIBLIOTECA VERDE

### CUIDAMOS CADA GOTA

**DIRIGIDO A:** Un solo curso de educación primaria por centro escolar.

**DESCRIPCIÓN:** Conoceremos el ciclo urbano del agua y sus problemáticas, incluyendo el consumo y la contaminación. Investigaremos acerca de la relación de estos problemas con nuestros comportamientos y avanzaremos en posibles soluciones como el ahorro, la mejora de los vertidos y el fomento del agua del grifo.

### UNA CIUDAD CON MENOS RUIDO

**DIRIGIDO A:** Un solo curso de educación primaria por centro.

**DESCRIPCIÓN:** Aprenderemos a diferenciar el sonido del ruido y que la contaminación acústica perjudica nuestra salud, daña el medio ambiente y hace la ciudad menos habitable. Valoraremos los entornos con buena calidad sonora y cómo podemos contribuir entre todas las personas a una ciudad con menos ruido.



**LUGAR:**  
Centro de Documentación del Agua y del Medio Ambiente (Pº Echegaray y Caballero, 18)

**PARTICIPANTES:**  
1 aula (máximo 25 personas por aula)

**PRECIO:**  
Gratuito

**INSCRIPCIONES:**  
La reserva de las actividades se realizará a través del correo ext-sedena-cdamaz@zaragoza.es y para un único nivel o curso educativo

**PARTICIPANTES:**  
1 aula (máximo 25 personas por aula)

**PRECIO:**  
Gratuito

**INSCRIPCIONES:**  
La reserva de las actividades se realizará a través del correo ext-sedena-cdamaz@zaragoza.es y para un único curso

### ¿COMPRAMOS 'A LO LOCO' O A LO 'LOCAL'?

**DIRIGIDO A:** Un solo curso de educación primaria o educación secundaria por centro.

**DESCRIPCIÓN:** Conoceremos las opciones que existen en nuestro entorno para realizar un consumo responsable y de proximidad en todos los ámbitos: alimentación, ropa, higiene... Analizaremos el impacto ambiental, social, económico y para nuestra salud y la del planeta del sistema actual de consumo y las alternativas de un consumo más local y responsable. ¿Qué impacto tienen las compras online en la economía y el empleo local? ¿Y el consumo en las grandes superficies comerciales? Comprobaremos como nuestras compras en el pequeño comercio de proximidad son gestos individuales y colectivos que contribuyen a avanzar hacia la sostenibilidad.

### ENERGÍZATE FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO

**DIRIGIDO A:** Un solo curso de educación secundaria por centro.

**DESCRIPCIÓN:** Conoceremos qué es el cambio climático, sus causas, consecuencias y soluciones y qué podemos hacer desde nuestra ciudad y nuestros hogares para actuar frente a él con estilos de vida "descarbonizados" sobre todo en los ámbitos de la energía, la movilidad sostenible, el consumo responsable.



### CUIDAMOS NUESTRO PLANETA: REDUCE, RECICLA, REUTILIZA

**DIRIGIDO A:** Un solo curso de educación primaria por centro.

**DESCRIPCIÓN:** Conoceremos cuáles son nuestros hábitos de consumo, identificaremos los tipos de residuos que generamos, fomentaremos actitudes que potencien la reutilización, el consumo responsable y la reducción de residuos y basuras.

### PRÉSTAMOS DE LOTES VERDES

Libros, literatura infantil /juvenil y materiales educativos para peques, jóvenes, profes, madres y padres.

**DIRIGIDO A:** Educación infantil, primaria y secundaria.

**DESCRIPCIÓN:** Se ofrecen 11 lotes con destino a las aulas o a las bibliotecas de los centros educativos para trabajar dentro de un plan de animación a la lectura (en infantil), o como material complementario para asignaturas como Ciencias Naturales y Sociales (en primaria) o Ciencias del Mundo Contemporáneo, Geografía, Biología... (en secundaria). También de utilidad para semanas culturales o proyectos e iniciativas vinculados al medio ambiente y la sostenibilidad en los centros educativos.

**01 "ALERTA EN EL PLANETA":** Cambio climático. (Novedad)

**02 "LOS ANIMALES Y YO":** Respeto animal. (Novedad)

**03 "LOTE VERDE QUE TE LEO VERDE":** Novedades en literatura infantil.

**04 "LOTE R":** Reciclaje y reutilización.

**05 "MOCHILAS DEL AGUA":** Agua y recursos hídricos.

**06 "UN BOSQUE DE CUENTOS":** Árboles y bosques.

**07 "PAJAREANDO":** Aves y ornitología.

**08 "PEQUES NATURALISTAS":** Observación e identificación de especies, huellas, guías de campo, biodiversidad.

**09 "LOTE HUERTO":** Horticultura para peques.

**10 "CÓMIC Y MEDIO AMBIENTE":** Selección de cómics y novela gráfica con el trasfondo del medio ambiente y la sostenibilidad.

**11 "ECO -LEO":** Selección de novelas juveniles clásicas y contemporáneas que tocan temas de naturaleza y ecología.

### MÁS INFORMACIÓN:

[bit.ly/LotesVerdes2021-2022](https://bit.ly/LotesVerdes2021-2022)

### PRECIO:

Gratuito

### INSCRIPCIONES:

En el correo:  
[cdama-informacion@zaragoza.es](mailto:cdama-informacion@zaragoza.es)

La recogida y entrega de los lotes, si es posible corre a cargo de la biblioteca y se hace directamente en el centro

**OBSERVACIONES:** Los 9 primeros lotes están destinados a escolares de educación infantil y primaria, otros centros educativos o colectivos interesados. Los lotes 10 y 11 están destinados al alumnado de educación secundaria y bachillerato, así como a otros colectivos interesados.



**Servicio de Mujer e Igualdad**

## SERVICIO DE MUJER E IGUALDAD

El Servicio de Mujer e Igualdad ofrece en las instalaciones de la Casa de la Mujer un espacio público y gratuito de información, formación y promoción de la igualdad; lugar de encuentro y colaboración para promover la plena integración de todas las personas, sin discriminaciones por razón de género.

Dispone de los siguientes servicios a la ciudadanía:

**OFICINA DE INFORMACIÓN.** Atiende consultas de información y orientación, deriva a recursos propios o ajenos que posibiliten una mayor igualdad de género en las cuestiones planteadas y organiza visitas guiadas para grupos. Horario: lunes a jueves de 9 a 14 horas y de 16 a 19 horas y viernes de 9 a 14 horas.

**ATENCIÓN INTEGRAL A LA VIOLENCIA DE GÉNERO.** Atención, valoración psicosocial y jurídica de la situación individual de las mujeres, hijas e hijos víctimas de violencia de género residentes en la ciudad de Zaragoza. Horario: lunes a viernes de 8 a 19 horas.

**ASESORÍA JURÍDICA.** Informa sobre el ejercicio de los derechos de las mujeres y personas trans, **con cita previa**, de lunes a viernes de 9 a 14 horas y los martes de 17 a 19:30 horas.

**FORMACIÓN Y EMPLEO.** Acciones dirigidas a promocionar la igualdad de género en el acceso al empleo a través de la formación y el desarrollo de habilidades para las relaciones laborales y personales. Mejorar la empleabilidad promoviendo la corresponsabilidad doméstica y de cuidados.

**SERVICIO ESPECIALIZADO DE ORIENTACIÓN Y TUTORIZACIÓN LABORAL.** Para personas con dificultades en el empleo por razones de género.

**CULTURA PARA LA IGUALDAD.** Acciones de fomento de la cultura por la igualdad de género.

**PREVENCIÓN CONTRA LA VIOLENCIA.** Acciones con carácter informativo, formativo y educativo dirigidas a toda la población, con especial incidencia en profesionales, jóvenes y centros educativos.

**APOYO AL ASOCIACIONISMO.** Información, asesoramiento y formación específica sobre la creación, gestión y funcionamiento de asociaciones que trabajan en favor de la igualdad.

**SALA DE EXPOSICIONES "JUANA FRANCÉS".** Exposiciones temporales de la obra de artistas visuales que trabajen desde la perspectiva de la igualdad de género.

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:

C/ Don Juan de Aragón, 2 - 50001- Zaragoza

**Teléfono (centralita):** 976 726 040

**Email:** casamujer@zaragoza.es

**Web:** www.zaragoza.es/mujer

## VISITAS GUIADAS A LA CASA DE LA MUJER

**DIRIGIDO A:** Grupos de alumnado a partir de 16 años y otros colectivos (profesorado, orientadores/as...)

**DESCRIPCIÓN:** Sesión en la propia Casa de la Mujer para dar a conocer el recurso del "Servicio de Mujer e Igualdad": funcionamiento, objetivos y programas.

Incluye visita a la exposición de la Sala Juana Francés que haya en el momento.

**OBSERVACIONES:** Contactar por teléfono o correo electrónico con las responsables del Programa de Información del Servicio de Mujer e Igualdad y cumplimentar el formulario en línea.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad (C/ D. Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 72 60 40

**Email:** casamujer@zaragoza.es



## EL CUENTO: TRANSMISOR DE VALORES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

**DIRIGIDO A:** Alumnado de Ciclos Formativos de Grado Superior (Ed. Infantil, Animación Sociocultural, Integración Social y Promoción de la Igualdad de Género).

**DESCRIPCIÓN:** Charla para analizar los roles y estereotipos de género que se transmiten en los cuentos de hadas. Todo ello a través de ejemplos claros y concretos de los denominados cuentos tradicionales donde se dan unos modelos de actuación que han conformado y conforman nuestra identidad como mujeres y hombres.

**LUGAR:**

Casa de la Mujer (Calle Don Juan de Aragón, 2)

**PARTICIPANTES:**

Grupos

**FECHA Y HORA:**

De septiembre a junio. A determinar con cada grupo y sólo en viernes

**DURACIÓN:**

1 hora

**PRECIO:**

Gratuito

**LUGAR:**

En el propio centro o en el Servicio de Mujer e Igualdad (Calle Don Juan de Aragón, 2)

**PARTICIPANTES:**

Alumnado perteneciente a los módulos citados

**FECHA Y HORA:**

A determinar con centro educativo en horario de mañana o de tarde

**DURACIÓN:**

2 horas

**PRECIO:**

Gratuito



Además del contenido se analizan la imagen y el lenguaje de los cuentos. Por último se da a conocer otra bibliografía más acorde con las nuevas generaciones y los nuevos modelos de convivencia, diversidad e igualdad.

#### CONTENIDOS

- El cuento: concepto y funciones relacionadas con el género.
- Análisis de los cuentos de hadas: La Cenicienta.
- Arquetipos: mujeres, madrastras, modelos masculinos, el príncipe azul.
- Símbolos frecuentes en los cuentos (modelos de identificación masculina y femenina).
- Adela Turin: Colección A favor de las niñas.
- Otros títulos para trabajar la igualdad, la tolerancia y la diversidad.
- Pautas para elegir un cuento.

**OBSERVACIONES:** Solicitudes por correo electrónico (serán atendidas por orden de llegada).

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

#### MÁS INFORMACIÓN:

Servicio de Mujer e Igualdad  
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040

**Correo electrónico:** [formacionigualdad@zaragoza.es](mailto:formacionigualdad@zaragoza.es)



## EL AMOR ES OTRA COSA

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 4º de Educación Secundaria Obligatoria.

**DESCRIPCIÓN:** Taller de prevención de la violencia de género en parejas de jóvenes: cómo empieza, cómo reconocerla, cómo ayudar. Para hablar del amor, de cómo construir buenas relaciones, relaciones en igualdad.

**OBSERVACIONES:** Para solicitar la actividad hay que remitir la hoja de solicitud que se envía a todos los centros educativos a principio de curso, al correo electrónico [elamoresotracosa@zaragoza.es](mailto:elamoresotracosa@zaragoza.es)

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

#### MÁS INFORMACIÓN:

Servicio de Mujer e Igualdad  
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040

**Correo electrónico:** [elamoresotracosa@zaragoza.es](mailto:elamoresotracosa@zaragoza.es)



#### LUGAR:

En el centro educativo, en el aula de cada grupo

#### PARTICIPANTES:

Un aula por sesión/ aprox grupos de 25 a 30

#### FECHA Y HORA:

A determinar con cada centro educativo

#### DURACIÓN:

1 hora

#### PRECIO:

Gratuito

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

un aula por sesión/ aprox grupos de 25 a 30

**FECHA Y HORA:**

A determinar por cada centro

**DURACIÓN:**

2 horas

**PRECIO:**

gratuito

**ESPACIOS DE, DESDE Y PARA LA IGUALDAD**

**DIRIGIDO A:** primer ciclo de secundaria (1º y 2º ESO)

**DESCRIPCIÓN:** Taller en el que se aprende a distinguir las situaciones machistas y erradicar el lenguaje sexista de las aulas.

Basado en la co-educación, se potencia el diálogo entre los alumnos y alumnas para gestionar comportamientos y situaciones que dañan a la mujer en la sociedad y en las aulas.

**OBSERVACIONES:** para solicitar la actividad hay que remitir la hoja de solicitud que se envía a todos los centros educativos a principio de curso, al correo electrónico [prevencionviolenciadegenero@zaragoza.es](mailto:prevencionviolenciadegenero@zaragoza.es)

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad (C/Don Juan de Aragón,

**Teléfono:** 976 726 040

**Email:** [prevencionviolenciadegenero@zaragoza.es](mailto:prevencionviolenciadegenero@zaragoza.es)

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Alumnado propio del centro educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar por cada centro. La exposición se oferta del 15 de septiembre de 2021 al 15 de junio del 2022

**DURACIÓN:**

El préstamo de la exposición es por un máximo de tres semanas

**PRECIO:**

Gratuito (incluida la actividad didáctica y el catálogo en soporte papel)

**EXPOSICIÓN ITINERANTE: ESCRITORAS E INTELLECTUALES. ARTÍFICES DE LA PALABRA. LEGADOS DE MUJERES ARAGONESAS EN LOS SIGLOS XIX Y XX**

**DIRIGIDO A:** Centros de Ed. Infantil, Primaria, Ed. Secundaria, Institutos, Centros Cívicos, Casas de Juventud, y Entidades sociales.

**DESCRIPCIÓN:** Primer volumen del proyecto LEGADOS DE MUJERES ARAGONESAS DE LOS SIGLOS XIX Y XX dedicado a ESCRITORAS E INTELLECTUALES ARTÍFICES DE LA PALABRA, para divulgar, visibilizar y reconocer a mujeres poetas, novelistas, narradoras, guionistas, ensayistas, dramaturgas, periodistas, cronistas, editoras, divulgadoras, comunicadoras, filólogas, lexicógrafas, bibliotecarias, archiveras, historiadoras, traductoras y documentalistas, de riqueza extraordinaria y con el propósito de inspirar a nivel educativo el deseo de seguir profundizando en ellas.



**MATERIALES:** La exposición consta de 20 paneles con unas dimensiones de 70 x 50 cms. en soporte pvc o cartón-pluma, y de un catálogo en soporte papel o pdf con el contenido de la exposición. Además cuenta con el volumen en pdf y un video divulgativo de la autora Magdalena Lasala explicando la exposición.

**OBSERVACIONES:** El Servicio de Mujer e Igualdad ofrece la posibilidad de una Actividad educativa complementaria con la exposición que puede ser: visita guiada de la exposición o taller didáctico. El transporte y montaje corre a cargo del centro educativo.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad (C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040

**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/mujer/legados>

**Email:** [exposicionesigualdad@zaragoza.es](mailto:exposicionesigualdad@zaragoza.es)

**EXPOSICIÓN ITINERANTE: SOMOS AMOR. HISTORIAS DE FAMILIAS DIVERSAS**

**DIRIGIDO A:** Centros de Ed. Infantil, Primaria, Ed. Secundaria, Institutos, Centros Cívicos, Casas de Juventud, y Entidades sociales.

**DESCRIPCIÓN:** La actividad pretende sensibilizar a la ciudadanía sobre la necesidad de ampliar la visión de los diferentes tipos de familias. Se compone de un documental, una exposición itinerante de 14 fotografías y una guía didáctica con propuestas sencillas para trabajar el tema con cualquier grupo de edad. Se ha añadido este año, un video con el contenido de la exposición, para poder difundirla por RRSS.

**MATERIALES:**

- Exposición: Consta de trece fotografías y dos paneles informativos en soporte pvc o en cartón-pluma, con unas dimensiones de 70 x 50 cms.
- Documental Somos amor (29 minutos) y triller del documental (2 minutos).
- Guía para el profesorado: Material de apoyo para el uso pedagógico del documental Somos Amor. Está dividida en unidades didácticas por etapas evolutivas: educación infantil, secundaria y personas adultas a partir de 16 años. Cada unidad didáctica tiene cuatro bloques de contenidos con propuestas de actividades. Video con el contenido de la exposición (2 minutos).

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Alumnado propio del centro educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar por cada centro. La exposición se oferta del 15 de septiembre de 2021 al 15 de junio del 2022

**DURACIÓN:**

El préstamo de la exposición es por un máximo de tres semanas

**PRECIO:**

Gratuito (incluida la guía didáctica en soporte papel)

**OBSERVACIONES:** La actividad la realiza autónomamente el profesorado con su alumnado. El Servicio de Mujer e Igualdad facilita la guía para el desarrollo de las actividades y la exposición de fotografías. El transporte y montaje corre a cargo del centro educativo.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad  
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040

**Email:** [exposicionesigualdad@zaragoza.es](mailto:exposicionesigualdad@zaragoza.es).



**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad  
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040

**Email:** [exposicionesigualdad@zaragoza.es](mailto:exposicionesigualdad@zaragoza.es).



**EXPOSICIÓN ITINERANTE: CÓMICOS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO**

**DIRIGIDO A:** Centros de Ed. Infantil, Primaria, Ed. Secundaria, Institutos, Centros Cívicos, Casas de Juventud, y Entidades sociales.

**DESCRIPCIÓN:** Exposición de los cómics ganadores de las cuatro ediciones del concurso de cómics contra la violencia de género. Las obras muestran cómo la creatividad y la expresión artística son herramientas de educación y sensibilización social, mostrando diversos aspectos de un mismo problema: causas, manifestación, primeras señales... y la importancia de establecer relaciones en igualdad.

**OBSERVACIONES:** La exposición consta de doce cómics y un panel informativo en soporte pvc con unas dimensiones de 70 x 50 cms. El transporte y montaje corre a cargo del centro educativo. El Servicio de Mujer e Igualdad ofrece la posibilidad de una Actividad didáctica complementaria con la exposición.

**LUGAR:**  
En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**  
Alumnado del propio centro educativo

**FECHA Y HORA:**  
A determinar con cada centro.  
La exposición se oferta de 15 de septiembre de 2021 a 15 de junio de 2022

**DURACIÓN:**  
El préstamo de la exposición es por un máximo de tres semanas

**PRECIO:**  
Gratuito (incluida la guía didáctica)

**EXPOSICIÓN ITINERANTE: MUJERES EN EL SIGLO XX DE JOSÉ LUIS CANO**

**DIRIGIDO A:** Centros de Ed. Infantil, Primaria, Ed. Secundaria, Institutos, Centros Cívicos, Casas de Juventud, y Entidades sociales.

**DESCRIPCIÓN:** Este proyecto pretende promover el conocimiento y visibilización de mujeres imprescindibles que a lo largo del pasado siglo abrieron caminos desde distintos ámbitos.

**OBSERVACIONES:** La exposición consta de 24 ilustraciones en carbón y pastel de esas mujeres. El transporte y montaje corre a cargo del centro educativo. El Servicio de Mujer e Igualdad ofrece la posibilidad de una actividad didáctica complementaria con la exposición.

**LUGAR:**  
En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**  
Alumnado propio del centro educativo

**FECHA Y HORA:**  
A determinar por cada centro. La exposición se oferta del 15 de septiembre de 2021 al 15 de junio del 2022

**DURACIÓN:**  
El préstamo de la exposición es por un máximo de tres semanas

**PRECIO:**  
Gratuito (incluida la actividad didáctica)

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad  
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040.

**Email:** [exposicionesigualdad@zaragoza.es](mailto:exposicionesigualdad@zaragoza.es).

**JUEGOS, JUGUETES Y CRITERIOS  
PARA ELEGIRLOS**

**DIRIGIDO A:** Población en general y en especial padres y madres, educadores y educadoras, y profesorado de Infantil y Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Charla informativa a partir de los anuncios publicitarios que se emiten en televisión y la repercusión que tienen a la hora de la compra de los juguetes en función del género. Además se visibilizan otros modelos de acceder al público infantil a través de los influencers y de las redes sociales.

Se dan pautas para lo que sería una utilización del juego como recurso educativo tanto a nivel personal, relacional o social. Se incluyen herramientas para acceder a otro tipo de juguete que favorezca valores no sexistas y no violentos con criterios para su elección.

**CONTENIDOS:**

- La importancia del juego.
- Mismo juguete, distinta actitud.
- Youtuber, influencers y otros canales de publicidad.
- Educar de forma no sexista. El cambio es posible.
- Decálogo para la buena compra.

**OBSERVACIONES:** Solicitudes por correo electrónico (serán atendidas por orden de llegada).

**ENLACE:**

[www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)

**MÁS INFORMACIÓN:**

Servicio de Mujer e Igualdad  
(C/ Don Juan de Aragón, 2)

**Teléfono:** 976 726 040

**Correo electrónico:** [formacionigualdad@zaragoza.es](mailto:formacionigualdad@zaragoza.es)

**LUGAR:**  
En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Alumnado del propio centro educativo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada centro.

La exposición se oferta de 15 de septiembre de 2021 a 15 de junio de 2022

**DURACIÓN:**

El préstamo de la exposición es por un máximo de tres semanas

**PRECIO:**

Gratuito (incluida la guía didáctica)



**Servicios Sociales  
Comunitarios**

## SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS

Las actuaciones municipales dirigidas a la infancia, desde los Servicios Sociales Comunitarios, tienen como finalidad favorecer un desarrollo adecuado de la infancia y adolescencia, atendiendo especialmente a los procesos de socialización, potenciando la integración, cooperación, tolerancia y el respeto a la diversidad.

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

### Derechos Sociales

Casa de los Morlanes  
Pza. San Carlos, 4 — 50001 Zaragoza

**Teléfono:** 976 72 18 14

**Web:** [zaragoza.es/para la gente/derechos sociales](http://zaragoza.es/para la gente/derechos sociales)  
<https://www.zaragoza.es/sede/portal/derechos-sociales/infancia>



## VISITAS A LOS CENTROS MUNICIPALES DE TIEMPO LIBRE Y LUDOTECAS

Los Centros Municipales de Tiempo Libre se configuran como espacios de intervención socio-educativa, destinados a proporcionar y generar alternativas para la ocupación del tiempo libre de la infancia y adolescencia, con objeto de favorecer su desarrollo personal y social y de prevenir situaciones de marginación infantil.

La red municipal está integrada por las Ludotecas, dirigidas a escolares de Educación Infantil hasta 1º de Educación Primaria y los Centros de Tiempo Libre dirigidos al alumnado de Educación Primaria hasta 2º de ESO.

Los Servicios que ofrecen entre otros y que son gratuitos para toda la ciudadanía son:

- Ludoteca
- Talleres
- Salidas y excursiones
- Préstamo de juegos
- Actividades con familias

El Proyecto Educativo Anual de cada uno de estos Centros, puede contemplar actuaciones dirigidas a la Comunidad Escolar de su zona, bien ofreciendo visitas al propio centro o bien desplazando la actividad de los Centros de Tiempo Libre al colegio.

**DIRIGIDO A:** Ed. Infantil y Ed. Primaria

**DESCRIPCIÓN:** Durante la visita los niños y las niñas van a conocer el funcionamiento de un centro de tiempo libre, las normas que lo rigen y las actividades que se pueden llegar a desarrollar en el mismo.

En torno a una temática atractiva van recorriendo los diferentes espacios del centro, jugando, experimentando con los distintos juegos y materiales y disfrutando de una jornada lúdica de convivencia.

### INFORMACIÓN WEB MUNICIPAL:

**[www.zaragoza.es/para la gente/infancia/equipamientos](http://www.zaragoza.es/para la gente/infancia/equipamientos)**

Estos centros forman parte del equipamiento de los Programas de Infancia de Servicios Sociales Comunitarios, ubicados en todos los distritos de la ciudad y punto de referencia para recoger todas las demandas relacionadas con su actividad.

Más información, a través de la persona responsable de infancia del Centro Municipal de Servicios Sociales de cada distrito.

### ENLACE:

**[www.zaragoza.es/para la gente/derechos sociales/reddecentros](http://www.zaragoza.es/para la gente/derechos sociales/reddecentros)**

### PARTICIPANTES:

Alumnado de educación infantil y primaria

### FECHA Y HORA:

A determinar con cada centro.  
Horario de mañana

### DURACIÓN:

2h (aprox.)

### PRECIO:

Gratuito

### OBSERVACIONES:

Por motivos de funcionamiento interno es posible que algunos centros no puedan ofertar esta actividad.

**LUGAR:** Centros Municipales de Tiempo Libre y Ludotecas.

**La relación de Centros de Tiempo Libre /Ludotecas y su distribución por distritos es:**

- **CMTL y Ludoteca Voltereta.** Universidad
- **CMTL Vendaval.** La Almozara
- **CMTL y Ludoteca Capuzón y CMTL Trébol.** Torrero
- **CMTL Musaraña y CMTL El Cuco.** Delicias
- **CMTL y Ludoteca Birabolas.** Miralbueno
- **CMTL Tragaldabas.** Casablanca
- **CMTL Arianta.** Casetas
- **CMTL Gusaramix.** Monzalbarba
- **CMTL Saltapillos.** Garrapinillos
- **CMTL Cantalobos y Ludoteca Escondrecucas.** Las Fuentes
- **CMTL El Dado, Ludoteca La Hormiga Azul y CMTL Pandora.** San José
- **Ludoteca El Chiflo.** Centro
- **CMTL y Ludoteca Barbol, CMTL Mesaches y CMTL Sin Mugas.** Actur
- **LUDOTECA A Cotenás.** Parque Goya
- **CMTL Telaraña y Ludoteca Bolinche.** Arrabal
- **CMTL Zascandil.** Barrio Jesús
- **CMTL Cometa.** La Jota
- **CMTL y Ludoteca Gamusinos.** Valdefierro
- **CMTL y Ludoteca Zardacho.** Oliver
- **CMTL y Ludoteca Gusantina.** La Magdalena
- **CMTL y Ludoteca Cadeneta.** San Pablo
- **CMTL La Sabina.** Santa Isabel
- **CMTL La Cigüeña.** La Cartuja
- **CMTL Paniporta.** Montañana
- **Ludoteca ambulante,** San Juan de Mozarrifar, Movera y San Gregorio
- **Ludoteca El Óvalo.** Delicias



## Servicios Sociales Especializados

## CASA DE LAS CULTURAS Y DE LA SOLIDARIDAD

La Casa de las Culturas y de la Solidaridad promueve la integración social de personas inmigrantes, minorías étnicas y favorece modelos de convivencia interculturales. Impulsa la organización y desarrollo de actividades tendentes a la sensibilización de la sociedad sobre el fenómeno migratorio, promoviendo una opinión favorecedora de la integración social del colectivo inmigrante, de minorías étnicas y de personas afectadas por la intolerancia, el racismo y la xenofobia. Es un Espacio que proporciona información específica sobre los aspectos relativos a la condición de inmigrante y a los derivados del proceso migratorio y de los recursos de otras entidades sociales de la ciudad dirigidos a inmigrantes.

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

C/ José Palafox 29 50001 Zaragoza

**Teléfono:** 976 726 045 — **Fax:** 976 726 046

**Web:** [www.zaragoza.es/ciudad/sectores/casaculturas](http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/casaculturas)

**Facebook:** [www.facebook.com/CasadelasCulturasZaragoza](https://www.facebook.com/CasadelasCulturasZaragoza)

**Email:** [serviciosinmigrantes@zaragoza.es](mailto:serviciosinmigrantes@zaragoza.es)



#### LUGAR:

En los propios centros de enseñanza o en las sedes de las entidades que soliciten la actividad

#### PARTICIPANTES:

Grupos de 25 alumnos como máximo cuando la actividad se realiza en el aula o grupos más amplios cuando la actividad se realiza en espacios abiertos (patio, salón de actos, gimnasio,...)

#### FECHA Y HORA:

A concretar con la asociación que va a realizar la actividad

#### DURACIÓN:

Entre una y dos horas

#### PRECIO:

Las actividades están subvencionadas por la Casa de las Culturas hasta un máximo de 400 euros por centro solicitante. El precio de cada actividad varía en función de su contenido y desarrollo, oscilando entre los 100 y 400 euros

### AULA INTERCULTURAL

**DIRIGIDO A:** Población en general y población infantil y adolescente en particular, priorizando centros de Ed. Infantil, Primaria, ESO, ludotecas, centros de tiempo libre, etc.

**DESCRIPCIÓN:** Banco de actividades de carácter intercultural (talleres, cuentacuentos, música, teatro, charlas,...), impartidas por las propias asociaciones de inmigrantes, asociaciones gitanas y entidades ciudadanas que forman parte de la Casa de las Culturas, con el fin de dar a conocer otras culturas y promover actitudes de tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural.

**OBSERVACIONES:** Las actividades se podrán solicitar desde el momento de aprobación del Aula (en torno al mes de febrero) hasta el 15 de noviembre de 2022, siempre que el presupuesto destinado a este programa no se haya agotado con anterioridad a esta fecha. Las solicitudes se enviarán con una antelación de dos semanas como mínimo y las actividades se podrán realizar a lo largo del año, preferiblemente dentro de los dos meses siguientes a su fecha de solicitud.

El catálogo completo de actividades, así como los datos de contacto de las asociaciones, se puede consultar en la web.

Una vez seleccionada la actividad, los centros solicitantes deben ponerse primero en contacto con la asociación que va a realizar la actividad para concertar fecha y hora; después deben enviar la hoja de solicitud (disponible en la web) a la Casa de las Culturas por correo electrónico o fax, quién resolverá si puede o no realizarse la actividad.

**ENLACE:** <https://bit.ly/2HN2zPH>



### CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA CONVIVENCIA: DESMONTANDO RUMORES

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y población adulta en general.

**DESCRIPCIÓN:** La Caja de Herramientas es un recurso on line puesto a disposición del profesorado que desee poner en práctica dinámicas con las que trabajar las habilidades necesarias para frenar y desmontar los rumores y prejuicios que circulan en torno a la población inmigrante. La Caja consta de varias fichas organizadas en tres grandes bloques -Salud, Empatía y Pensamiento Crítico-, mediante las que se trabajan diferentes rumores, estereotipos, prejuicios,... partiendo de las emociones y pensamientos que los sustentan. El objetivo final es mejorar la convivencia y entender la diversidad cultural como un valor positivo.

**OBSERVACIONES:** Material didáctico, fácil de utilizar y con pocas necesidades en cuanto a medios. En cada ficha se especifica la edad recomendada de los escolares, el tiempo estimado de duración de la práctica, los materiales necesarios, objetivos de la dinámica y los diferentes pasos para llevarla a cabo, así como recomendaciones y adaptaciones para determinados grupos.

**ENLACE:** <https://bit.ly/2M7DvFW>

#### LUGAR:

En el aula de los propios centros educativos

#### PARTICIPANTES:

Dirigido a grupos de estudiantes para trabajar en el aula

#### FECHA Y HORA:

Al tratarse de un material on line, el profesorado elige el momento idóneo para realizar la actividad

#### DURACIÓN:

En cada ficha se especifica la duración aproximada de la dinámica, aunque en la mayoría de los casos suele ser de una hora

#### PRECIO:

Gratis

## **CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES (CMAPA)**

El Centro Municipal de Atención y Prevención de las Adicciones – CMAPA, es un centro municipal, público, gratuito, atendido por un equipo multidisciplinar de profesionales cuya actividad se encuadra en la preocupación por parte del Ayuntamiento de Zaragoza por los problemas derivados de las diferentes conductas adictivas.

En el CMAPA se abordan las adicciones desde dos grandes ámbitos de actuación: la prevención y la atención.

- La Prevención se lleva a cabo a través de la elaboración, desarrollo, intervención y evaluación de programas de prevención en distintos ámbitos: educativo, familiar, comunitario, laboral, ocio y tiempo libre, formación, sanitario y medios de comunicación.
- Desde Atención se da respuesta de forma personalizada y estrictamente confidencial a las personas que solicitan tratamiento por problemas relacionados con las adicciones.

### **DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN**

Avda. Pablo Ruiz Picasso, 59 — 50018 Zaragoza

**Teléfono:** 976 724 916 — Fax: 976 724 917

**Horario:** Lunes a jueves: de 8 a 21 h — Viernes: de 8 a 15 h

**Web:** [www.zaragoza.es/cmapa](http://www.zaragoza.es/cmapa)

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)  
[atencionadicciones@zaragoza.es](mailto:atencionadicciones@zaragoza.es)

**Facebook:** [www.facebook.com/cmazgz](http://www.facebook.com/cmazgz) — **Twitter:** @cmaza\_gz

### **OBSERVACIONES:**

La propuesta de programas de prevención que se presentan a continuación para llevarlos a cabo desde el ámbito educativo, presuponen, en principio, ser realizados en el aula por parte del profesorado y/o técnicas del CMAPA y en presencia del alumnado.



## **TRAZOS**

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria (10-12 años).

**DESCRIPCIÓN:** Programa de promoción de la salud y prevención de las adicciones basado en el desarrollo de habilidades sociales (autoestima, autocontrol, manejo del estrés, resolución de conflictos) y en la prevención de conductas problemáticas relacionadas con el uso, abuso y mal uso de las tecnologías, así como con el consumo de sustancias (alcohol, tabaco y fármacos).

**TRAZO 5:** A lo largo del curso 2020-2021, lo han solicitado un total de 27 centros, para ser realizado por 48 profesores/as y 993 alumnos/as. El cuaderno "En familia" ha llegado a 971 hogares.

**TRAZO 6:** En el mismo periodo ha sido solicitado por 26 centros, contando con la implicación de 48 profesores/as y 1045 alumnos/as. El cuaderno "En familia" ha llegado a 987 hogares.

### **MATERIALES:**

- A) Para el profesorado: Guía del profesorado
- B) Para el alumnado: Cuaderno de actividades específico para cada curso.
- C) Para la familia: Cuaderno para compartir en casa.

**EVALUACIÓN DEL PROGRAMA.** Estudio del uso de las tecnologías en alumnado de 5º y 6º de EPO de Zaragoza.

**RECORRIDO:** Desde el curso 2018-2019 en el que se lleva a cabo la prueba piloto.

**ENLACES:** [www.zaragoza.es/trazo5](http://www.zaragoza.es/trazo5)  
[www.zaragoza.es/trazo6](http://www.zaragoza.es/trazo6)

### **DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976/724 9 16

**Mail:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)



### **LUGAR:**

En el centro educativo

### **PARTICIPANTES:**

Colegios de educación primaria de Zaragoza

### **FECHA Y HORA:**

A determinar en cada centro educativo

### **DURACIÓN:**

Cinco actividades a realizar a lo largo del curso

### **PRECIO:**

Gratuito



## NOVEDAD 2021-2022

### LUGAR:

En el centro educativo

### PARTICIPANTES:

Centros de educación secundaria de Zaragoza

### FECHA Y HORA:

A determinar en cada centro educativo

### DURACIÓN:

Cinco actividades a realizar a lo largo de todo el curso

### PRECIO:

Gratis

## MATIZ 1

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 1º de la ESO (12-13 años)

**DESCRIPCIÓN:** El programa contempla la implicación del profesorado, del centro educativo, la familia y el entorno socio-comunitario. Aborda la presión de grupo, toma de decisiones, razones a favor y en contra del consumo de tabaco, composición del humo del cigarrillo, efectos del tabaco, y relación con las tecnologías y las pantallas.

**RECORRIDO:** Se inicia en el curso 2021/2022.

### MATERIALES:

- A) Para el profesorado: Guía del profesorado.
- B) Para el alumnado: Cuaderno del alumnado.
- C) En familia.

**OBSERVACIONES:** El programa lo realiza el tutor/a de cada grupo con el asesoramiento de técnicas del equipo de prevención de CMAPA. El material necesario para el desarrollo del programa se facilita de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza.

Se realiza evaluación del programa al final de la aplicación a través de cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/matiz1](http://www.zaragoza.es/matiz1)

### DATOS DE CONTACTO:

**Teléfono:** 976/724 9 16

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

# matiz-1

## PRIMEROS SIN HUMO

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 1º de la ESO (12-13 años) que realiza el programa "Matiz 1".

**DESCRIPCIÓN:** Actividad comunitaria vinculada a la realización en el aula del programa "Matiz 1" y conlleva:

- Participación en la Carrera Sin Humo que se realiza el sábado más próximo al 31 de Mayo (Día Mundial Sin Tabaco).
- Rellenar el compromiso de "Aula Sin Humo".
- Juegos saludables y El Reto "Kilómetros contra el tabaco" a realizar en las asignaturas de educación física.

"Primeros sin humo" surge de la colaboración institucional entre Salud Pública del Gobierno de Aragón, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Zaragoza, dentro de su programación de actividades de Universidad Saludable y el Ayuntamiento de Zaragoza.

**OBSERVACIONES:** El programa lo realiza el profesorado de Educación Física de cada grupo con el asesoramiento de técnicas del equipo de prevención del CMAPA.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/primeros-sin-humo](http://www.zaragoza.es/primeros-sin-humo)

### DATOS DE CONTACTO:

**Teléfono:** 976724916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)



## CARRERA SIN HUMO

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 1º de la ESO a 2º de Bachillerato. Jóvenes con edad comprendida entre 12 y 18 años.

**DESCRIPCIÓN:** Propuesta dirigida a sensibilizar desde los centros educativos sobre la importancia de la prevención del consumo de tabaco a través de la actividad física. Supone la participación en la "Carrera Sin Humo" que se celebra el sábado más próximo al 31 de Mayo (Día Mundial Sin Tabaco) y la posibilidad, además, de participar en una variada oferta de actividades, dentro de una fiesta Deportiva.

Además, incluye la posibilidad de realizar diferentes actividades en el centro educativo previas a la carrera:

- Rellenar el compromiso de "Aula Sin Humo".
- Juegos saludables y El Reto "Kilómetros contra el tabaco" a realizar en las asignaturas de educación física.

### FECHA Y HORA:

El sábado más próximo al 31 de Mayo (Día Mundial Sin Tabaco)

### DURACIÓN:

A determinar por el profesorado

### PRECIO:

2 euros de inscripción en la carrera por alumno/a

### LUGAR:

Las actividades se realizan en el Centro Educativo y el lugar de la carrera se comunica previamente a su realización

Alumnado de los centros educativos de 1º de la ESO a 2º de bachillerato.

### FECHA Y HORA:

El sábado más próximo al 31 de Mayo (Día Mundial Sin Tabaco)

### DURACIÓN:

A determinar por el profesorado

### PRECIO:

2 euros de inscripción en la carrera por alumno/a

**LUGAR:**  
Las actividades se realizan en el Centro Educativo y el lugar de la carrera se comunica previamente a su realización

### PARTICIPANTES:

Alumnado de los centros educativos de 1º de la ESO que están realizando durante ese mismo curso escolar el programa "Matiz 1"

“Carrera sin humo” surge de la colaboración institucional entre Salud Pública del Gobierno de Aragón, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Zaragoza, dentro de su programación de actividades de Universidad Saludable y el Ayuntamiento de Zaragoza.

**OBSERVACIONES:** El programa lo realiza el profesorado de Educación Física de cada grupo con el asesoramiento de técnicas del equipo de prevención del CMAPA.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/carrerasinhu](http://www.zaragoza.es/carrerasinhu)

**DATOS DE CONTACTO:**

Avenida Pablo Ruiz Picasso nº 59 ( local)

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)



## MATIZ 2

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 2º de la ESO (13–14 años).

**DESCRIPCIÓN:** El programa contempla la implicación del profesorado, del centro educativo, la familia y el entorno socio-comunitario. Incluye información general sobre alcohol, autoconcepto, autoestima, autoeficacia, presión de grupo, manejo de la tensión, publicidad, mitos, legislación y relación con las tecnologías y las pantallas.

**RECORRIDO:** Se inicia en el curso 2021/2022.

**MATERIALES:**

A) Para el profesorado: Guía del profesorado.

B) Para el alumnado: Cuaderno del alumnado.

C) En familia.

**OBSERVACIONES:** El programa lo realiza el/la tutor/a de cada grupo con el asesoramiento de técnicas del equipo de prevención de CMAPA. El material necesario para el desarrollo del programa se facilita de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza.

Se realiza evaluación del programa al final de la aplicación a través de cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/matiz2](http://www.zaragoza.es/matiz2)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

NOVEDAD 2021–2022

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Centros de educación secundaria de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

A determinar en cada centro educativo

**DURACIÓN:**

Cinco actividades a realizar a lo largo de todo el curso

**PRECIO:**

Gratuito

# matiz-2

**PARTICIPANTES:**

Alumando a partir de 2º y 3º de la ESO, de forma individual

**PRECIO:**

Actividad gratuita

**RETO HUNTEET**

**DIRIGIDO A:** Jóvenes zaragozanos/as que hacen el programa "On Off" o "Matiz 2" en su centro educativo.

**DESCRIPCIÓN:** Propuesta de educación entre iguales, que propone utilizar las nuevas tecnologías, potenciando la creatividad joven imaginando y plasmando en fotografías contenidos e imágenes preventivas sobre el uso y abuso de alcohol y tabaco, el uso del tiempo libre y los riesgos que comporta el mal uso de las tecnologías.

Retos fotográficos que se proponen mensualmente en [www.hunteet.com](http://www.hunteet.com) a través de la App Hunteet. Cada reto incluye un premio para la foto ganadora. Además, participando en los retos se suma puntos con los que poder ganar la Liga.

**RECORRIDO:** Desde el curso 2016-2017

**MATERIALES:**

APP móvil de Hunteet disponible en los diferentes marketplaces de Android, iOS y Windows Phone.

**OBSERVACIONES:** En coordinación con el Programa preventivo de ocio alternativo 12 LUNAS.

En el curso 2020-21 se han remitido un total de 1.270 fotos a la liga "No soy un zombie IV", que ha incluido 10 retos y en la que han participado 450 personas.

**ENLACE:** [www.hunteet.com](http://www.hunteet.com)

**DATOS DE CONTACTO:**

[www.zaragoza.es/reto](http://www.zaragoza.es/reto)

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**EXPOSICIÓN DE ALCOHOL: SALIMOS**

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 3º ESO y preferentemente a quienes han realizado el programa "Más que hablar de alcohol" el curso anterior.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad de refuerzo del programa "Matiz 2". La dinamización de la exposición se lleva a cabo por profesionales del equipo de prevención de CMAPA.

**RECORRIDO:** Se inicia en el curso 2020-21

**MATERIALES:**

- Exposición formada por 10 paneles.
- Guía de orientaciones para la realización de actividades educativas.
- Guía de la exposición para el alumnado
- Otros materiales

**OBSERVACIONES:** Se requiere que el espacio en el que se ubique la exposición sea amplio y poco concurrido.

A lo largo del curso 2020/2021 han participado en la exposición "Salimos" un total de 192 alumnas/os, correspondientes a 8 grupos de 2 centros escolares. La actividad ha estado condicionada por la pandemia del COVID-19.

**ENLACE:** [zaragoza.es/expo-alcohol](http://zaragoza.es/expo-alcohol)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Centros de educación secundaria de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

A elegir por el centro educativo teniendo en cuenta los plazos en los que se oferta la actividad (de noviembre a abril). Con anterioridad se precisa concretar fechas, horarios y grupos con el propio centro educativo

**DURACIÓN:**

Dos horas por grupo, que incluyen la realización de las actividades y la visita guiada a la exposición.

**PRECIO:**

Gratis

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Centros de educación secundaria de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

A determinar en cada centro educativo

**DURACIÓN:**

Cuatro sesiones

**PRECIO:**

Gratuito

**ON OFF**

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 3º ESO (14-15 años).

**DESCRIPCIÓN:** Programa de prevención universal de conductas adictivas no relacionadas a sustancias, que pretende incrementar su potencial de salud, promoviendo un uso seguro y responsable de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC).

**RECORRIDO:** Desde el curso 2015-2016

**MATERIALES:**

- Guía del profesorado.
- App´s del alumnado (Cuaderno del alumnado).
- Para la familia.

**OBSERVACIONES:** El programa lo realiza el/la tutor/ tutora de cada centro con el asesoramiento de técnicas del equipo de prevención del CMAPA.

El material necesario para el desarrollo del programa se facilita de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza.

Se realiza evaluación del programa al final de la aplicación a través de cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

A lo largo del curso 2020-201 lo han solicitado un total de 33 centros, para ser realizado por 107 profesores/as y 2256 alumnos/as.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/onoff](http://www.zaragoza.es/onoff)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**“CONECTAD@ A TI”**

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 4º de la ESO, 1º de Bachillerato y otros niveles educativos, que durante el curso anterior han realizado en el aula el programa municipal de prevención del uso de las tecnologías “On off”.

**DESCRIPCIÓN:** Teatro fórum que combina la participación activa y creativa del alumnado, poniendo en práctica comportamientos alternativos a los recreados en las escenas presentadas y vinculadas con el contenido del programa On Off.

Como actividad de refuerzo trata de poner en valor habilidades de resistencia y estrategias de búsqueda de alternativas a las situaciones que se plantean.

**RECORRIDO:** Desde el curso 2016-2017

**OBSERVACIONES:** Representación teatral llevada a cabo por el Grupo PSIARE (Psicología, Artes y Educación) en coordinación con el programa “12 lunas”.

Las situaciones representadas están relacionadas con el uso, abuso y mal uso de las tecnologías; autoestima e identidad dentro y fuera de la red; las relaciones positivas a través de la comunicación verbal y la no verbal; habilidades de relación online y offline.

Durante el curso 2020/21 se suspendió la actividad a causa del COVID-19. Este curso se vuelve a ofertar.

**DATOS DE CONTACTO:**

[www.zaragoza.es/teatropreventivo](http://www.zaragoza.es/teatropreventivo)

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**LUGAR:**

Por determinar

**PARTICIPANTES:**

Centros de educación secundaria de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

Por determinar

**DURACIÓN:**

Dos horas por sesión

**PRECIO:**

Gratuito

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Centros educativos de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

A determinar en cada centro educativo

**DURACIÓN:**

Siete sesiones de 50-60 minutos, a lo largo del curso

**PRECIO:**

Gratuito

**5 TOP SECRETS SOBRE EL CANNABIS**

**DIRIGIDO A:** Grupos de jóvenes escolarizados de 15-18 años, sean o no consumidores de cannabis.

**DESCRIPCIÓN:** Programa de prevención selectiva que pretende promover la reflexión y el conocimiento acerca de las consecuencias derivadas del consumo de cannabis.

**RECORRIDO:** Desde el curso 2008-09

**MATERIALES:** Guía del profesorado

**OBSERVACIONES:** El programa lo realiza el tutor/tutora de cada centro con el asesoramiento de técnicas del Equipo de Prevención del CMAPA.

El material necesario para el desarrollo del programa se facilita de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza.

Se realiza evaluación del programa al final de la aplicación a través de cuestionarios para el alumnado y para el profesorado.

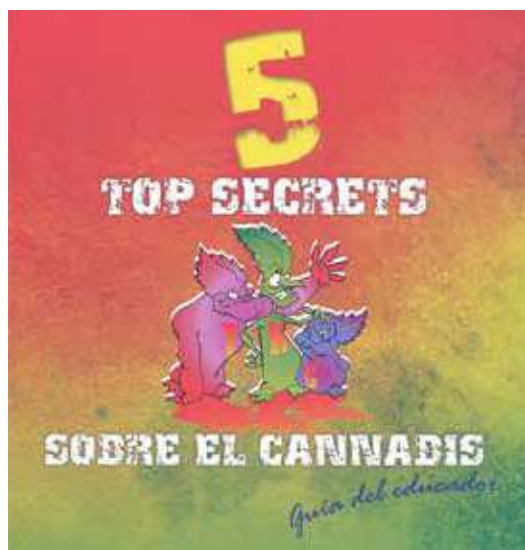
A lo largo del curso 2020-21 lo han solicitado un total de 9 centros, para ser realizado por 29 profesores/as y 547 alumnos/as.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/5topsecrets](http://www.zaragoza.es/5topsecrets)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**EXPOSICIÓN DE CANNABIS**

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 3º y 4º ESO, Bachillerato y FP básica y quienes han realizado con anterioridad el programa "5 top secrets sobre el cannabis".

**DESCRIPCIÓN:** Visita guiada de la exposición que incluye actividades a realizar por parte del alumnado en pequeños grupos, para reflexionar sobre las consecuencias derivadas del consumo de cannabis.

**RECORRIDO:** Desde el curso 2011-12

**MATERIALES:**

– Exposición formada por ocho paneles.

– Guía con propuestas de actividades para el alumnado.

– Otros materiales

**OBSERVACIONES:** Se requiere que el espacio en el que se ubique la exposición sea amplio y poco concurrido.

En algunos centros se complementa con sketches de teatro de improvisación con Teatro Indigesto.

A lo largo del curso 2020-21 han participado 21 grupos de 6 centros escolares, con un total de 288 alumnos/as. La realización de esta actividad ha estado condicionada por el COVID-19.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/expo-cannabis](http://www.zaragoza.es/expo-cannabis)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**LUGAR:**

En el centro escolar

**PARTICIPANTES:**

Centros educativos de Zaragoza

**FECHA Y HORA:**

A elegir por el centro educativo teniendo en cuenta los plazos en los que se oferta la actividad (de noviembre a abril). Con anterioridad se precisa concretar fechas, horarios y grupos con el propio centro educativo

**DURACIÓN:**

Dos horas por grupo, que incluyen la realización de las actividades y la visita guiada a la exposición

**PRECIO:**

Gratuito



**LUGAR:**

En el Centro Municipal de Atención y Prevención de las Adicciones (CMAPA)

**PARTICIPANTES:**

Se ofrecen 20 plazas

**FECHA Y HORA:**

Se lleva a cabo entre enero y abril. Con anterioridad se precisa concretar fechas, horarios y grupos con el propio centro educativo

**DURACIÓN:**

Dos horas consecutivas

**PRECIO:**

Gratis

## TALLER DE INFORMACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN A COLECTIVOS EN RIESGO: TIS

**DIRIGIDO A:** Alumnado con características específicas o en situación de riesgo.

**DESCRIPCIÓN:** Taller de sensibilización que tiene como objetivo dar a conocer el CMAPA y facilitar información general sobre diferentes drogas y/o conductas adictivas en las que el grupo manifieste su interés.

**RECORRIDO:** Desde el curso 2010-11

**MATERIALES:**

- Folletos.
- Guía de información sobre drogas.
- Otros materiales para la realización de las actividades.

**OBSERVACIONES:** Se realiza por técnicas del CMAPA. A lo largo del curso 2020-201 han participado en el taller un total de 20 alumnos/as de 2 centros educativos, contabilizando 3 grupos. El programa se ha visto condicionado a causa del COVID-19.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/tis](http://www.zaragoza.es/tis)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)



## FORMACIÓN EN PREVENCIÓN DE ADICCIONES PARA MEDIADORES Y MEDIADORAS SOCIALES

**DIRIGIDO A:** Estudiantes, profesionales, etc. que por su formación o interés puedan desarrollar actividades de prevención de adicciones como mediadores sociales.

**DESCRIPCIÓN:** Curso de formación que se propone proporcionar conocimientos, recursos y herramientas básicas que permitan a los y las mediadoras sociales incluir la prevención de adicciones en el desempeño de su trabajo.

**OBSERVACIONES:** Se abordan contenidos sobre drogas, adicciones conductuales, prevención, funciones educativas y pautas de intervención.

Se precisa inscripción previa.

En el curso realizado en Junio de 2021 se han inscrito un total de 17 mediadores/as. El previsto para septiembre del 2020 se suspendió por el COVID-19.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/cmapa](http://www.zaragoza.es/cmapa)

**DATOS DE CONTACTO:**

**Teléfono:** 976 724 916

**Email:** [prevencionadicciones@zaragoza.es](mailto:prevencionadicciones@zaragoza.es)

**LUGAR:**

Se realiza en el CMAPA

**PARTICIPANTES:**

Se ofrecen 20 plazas

**FECHA Y HORA:**

Se llevan a cabo dos ediciones a lo largo del año, en junio y en septiembre (fechas por determinar) de 9:30 a 13:30h

**DURACIÓN:**

5 sesiones de cuatro horas

**PRECIO:**

Gratis

## ZONA DE SALUD JOVEN AMPARO POCH

(ANTIGUO CENTRO MUNICIPAL DE PROMOCIÓN DE LA SALUD)

La Zona de Salud Joven Amparo Poch (ZSJ) es un recurso sociosanitario que tiene como objetivo esencial promover la salud de la población juvenil. Se presta información, asesoramiento y atención en temas relacionados con la salud mental y la salud sexual.

### ¿A quién va dirigido?

- Jóvenes entre 15 y 25 años que residan en el municipio de Zaragoza
- Mediadores/as, profesorado, educadores/as, familias, trabajadores sociales, asociaciones juveniles, etc.

### ¿Cómo?

- Pidiendo cita previa

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

Plaza Añón, 3 y 5 – 50002 Zaragoza

**Teléfono:** 976 726 043, 976 726 044 – Fax 976 723 678

**Horario:** De lunes a viernes de 8.15 a 14:30, previa petición de hora

**E-mail:** promocionsalud@zaragoza.es

**Web:** <https://www.zaragoza.es/sede/portal/servicios-sociales/servicio/equipamiento/9119#servicios>



**LUGAR:**  
ZSJ

**PARTICIPANTES:**  
Personas adultas que trabajan con jóvenes

**FECHA Y HORA:**  
A concretar según demandas

**DURACIÓN:**  
4 sesiones de 2h

**PRECIO:**  
Gratis

## JÓVENES, MEDIACIÓN EN SEXUALIDAD

**DIRIGIDO A:** Personas adultas interesadas en la educación sexual que trabajan con adolescentes y jóvenes desde el ámbito de la educación, la salud, el trabajo social, la mediación, el deporte, el ocio y el tiempo libre

**DESCRIPCIÓN:** Se realizan talleres de Educación Afectivo-Sexual para facilitar el intercambio de conocimientos y buenas prácticas en el abordaje de la sexualidad de adolescentes y jóvenes.

<https://www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/21203>

**OBSERVACIONES:** Se trata de talleres en los que se promueve un espacio de diálogo entre los participantes con contenidos prácticos y aportación de claves para el abordaje de la Educación Sexual con adolescentes en el trabajo cotidiano.



## PROGRAMA EDUCACIÓN SEXUAL

**DIRIGIDO A:** Jóvenes entre 15 y 25 años residentes en Zaragoza, que a través de su Centro Educativo soliciten la realización de las actividades.

**DESCRIPCIÓN:** El programa está orientado a:

- Fomentar actitudes positivas y la construcción de aprendizajes significativos acerca de contenidos relacionados con la sexualidad.
- Potenciar la autoestima y habilidades de autocuidado y protección.
- Potenciar el conocimiento de las igualdades/diferencias de los sexos y promocionar una cultura de buen trato en las relaciones afectivas.
- Favorecer el respeto y la empatía ante las diferentes formas de vivencia de la sexualidad. Visibilizar y generar reconocimiento y actitudes positivas sobre los colectivos LGTBIQA+.
- Desarrollar habilidades sociales para el manejo de la presión de grupo y facilitar relaciones interpersonales satisfactorias.
- Impulsar y/o asesorar en la labor de educación sexual en familias, docentes y educadores/as.
- Dar a conocer la ZSJ como recurso para la promoción de la salud sexual y la salud mental.

**OBSERVACIONES:** Los contenidos específicos para cada taller se adecuarán a las distintas necesidades del alumnado en los diferentes grupos.

**ENLACE:** <https://www.zaragoza.es/sede/servicio/tramite/9702>



**LUGAR:**  
Centro educativo y/o Zona de Salud Joven

**PARTICIPANTES:**  
Estudiantes en los niveles educativos de: 4º ESO, 1º Bachillerato, PCI (Programa de Cualificación Inicial), A.T. (Aula Taller), Formación Profesional Básica, 1º C.F.G.M (Ciclos Formativos de Grado Medio).

Familias y profesorado

**FECHA Y HORA:**  
A concretar vía e-mail a partir de septiembre tras la recepción de la convocatoria del programa a principio de curso

**DURACIÓN:**  
4 sesiones por grupo con alumnado, 1 sesión con familias y 1 sesión con profesorado

**PRECIO:**  
Gratis





## **COOPERACIÓN AL DESARROLLO**

Entre las políticas públicas impulsadas desde la Oficina de Cooperación al Desarrollo para la construcción de una sociedad más solidaria, justa y equitativa se encuentra la Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global (EpDCG) entendida como un proceso educativo (formal, no formal e informal) encaminado, a través de conocimientos, actitudes y valores, a promover una ciudadanía global, crítica y activa.

### **DATOS DE CONTACTO:**

**Oficina de Cooperación al Desarrollo – Ayuntamiento de Zaragoza**

Casa Solans, Avda. Cataluña, 60 – 50014 – Zaragoza

**Teléfono:** 976 723 567

**Web:** <http://www.zaragoza.es/sede/portal/servicios/cooperacion-desarrollo/>

### **INFORMACIÓN Y PREINSCRIPCIONES:**

**Proyecto Unaqui (Federación Aragonesa de Solidaridad – FAS)**

**Dirección:** C/ Espoz y Mina, nº14,  
Principal Derecha, 50003-Zaragoza

**Email:** [unaqui@aragonsolidario.org](mailto:unaqui@aragonsolidario.org)

**Teléfono:** 976 396 386

**Web:** <https://bit.ly/ActividadesCooperacion2021-2022>



## **CONDICIONES PARA EL ACCESO A LAS ACTIVIDADES DE EpDCG:**

**PREINSCRIPCIÓN:** La preinscripción a las actividades se hará a través del formulario que se habilitará en la web <http://unaqui.aragonsolidario.org/actividades-educativas-2021-2022>

**PLAZO DE PREINSCRIPCIÓN:** Se recibirán peticiones de actividades desde el miércoles 1 hasta el viernes 24 de septiembre de 2021.

Fuera de este plazo y a lo largo del curso escolar 2021-2022 se podrán solicitar actividades y se atenderán las peticiones en función de la disponibilidad de las entidades.

### **CONDICIONES DE LA PREINSCRIPCIÓN:**

- La preinscripción en las actividades no supone que se reserve la plaza. Una vez recibidas todas las solicitudes, se confirmará la reserva a cada centro educativo.
- Las fechas de realización de las actividades se acordarán a lo largo del curso escolar con cada entidad.
- Todas las actividades son gratuitas.
- El alumnado deberá ir acompañado, como mínimo, por una persona del equipo docente por cada 25 alumnos/as.
- Una vez finalizada la actividad, el profesorado responsable deberá remitir la ficha de evaluación que se le habrá entregado.
- En apartado de Observaciones del formulario de preinscripción se podrán reflejar las peticiones específicas del centro educativo para que puedan ser tenidas en cuenta a la hora de gestionar las actividades.

**LUGAR:**

En los propios espacios educativos (formal y no formal)

**PARTICIPANTES:**

En función del recurso y/o actividad que se solicita. Generalmente, dirigido a grupo-aula

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

En función del recurso y/o actividad que se solicita

**PRECIO:**

A concretar con la ONGD que oferta el recurso y/o actividad



## CATÁLOGO DE RECURSOS DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA CIUDADANÍA GLOBAL

**DIRIGIDO A:** Población en general, agentes educativos (profesorado, educadores, etc.) y población infantil-adolescente en particular. Se indica la edad a la que van dirigidos los recursos y actividades.

**DESCRIPCIÓN:** Catálogo de Recursos para trabajar la Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Global (EpDCG) en cualquiera de los ámbitos educativos (formal, no formal e informal). El Catálogo recoge información básica de cada recurso (área temática, edad de la población destinataria, tipo de recursos) que puede ampliarse en el buscador de recursos online disponible en <http://unaqui.aragonsolidario.org/buscador/>

Entendemos la EpDCG como un proceso educativo encaminado a generar una ciudadanía global, crítica y activa que esté comprometida en la construcción de una sociedad solidaria, justa y equitativa.

**OBSERVACIONES:** Los materiales, recursos y propuestas han sido elaborados por las ONGD miembro de la Federación Aragonesa de Solidaridad (FAS) y se ofrecen a todos los agentes y espacios educativos de la ciudad.

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:**

**Web:** <http://unaqui.aragonsolidario.org>

**Teléfono:** 976 396 386

**Email:** [unaqui@aragonsolidario.org](mailto:unaqui@aragonsolidario.org)



## INFANTIL (DE 3 A 6 AÑOS)

### CUENTACUENTOS DE MEDIO AMBIENTE Y CAMBIO CLIMÁTICO

**DIRIGIDO A:** Ed. Infantil.

**TEMÁTICA:** Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad Hermanamiento León (Nicaragua)-Zaragoza en la que se quiere sensibilizar y despertar conciencia en niñas/os sobre temas de cuidado del medio ambiente y freno del cambio climático a través del cuento nicaragüense "La Nanita en Gracia" y de dinámicas participativas en torno al juego y el dibujo colaborativo. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Máximo dos vía por sesión (preferiblemente una vía por sesión)

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

50 minutos

**PRECIO:**

Gratis



## ED. PRIMARIA (DE 6 A 12 AÑOS)

### MATERIALES PARA EL PROFESORADO

#### CONOCE, PIENSA, ACTÚA

**DIRIGIDO A:** Toda la Ed. Primaria dividida en dos bloques de 1º a 3º y de 4º a 6º.

**TEMÁTICA:** Interculturalidad, Diversidad y Migraciones; Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo; Género; Cultura de Paz y Resolución de conflictos.

**DESCRIPCIÓN:** Juego compuesto por 24 cartas (divididas en 8 grupos de 3 cartas) cuyo objetivo es que el alumnado analice y reflexione de forma lúdica y participativa sobre la importancia de la convivencia intercultural en nuestra sociedad y aporte soluciones a las diferentes situaciones que se les plantea actuando con sus emociones y las emociones de las/os que les rodean. Juego desarrollado por las entidades Asamblea de Cooperación por la Paz (ACPP), CERAI, Fundación Familias Unidas y Médicos del Mundo.

**OBSERVACIONES:** La actividad la realiza el profesorado en su aula, con el asesoramiento de las entidades que han diseñado el juego a través de sesiones formativas que se realizarán en el primer trimestre y que se podrán solicitar en la Oficina de Cooperación al Desarrollo.

El material necesario para el desarrollo de la actividad se facilitará de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza y llegará a todos los centros de Ed. Primaria en las primeras semanas de septiembre. El juego tiene una versión digital que puede consultarse en: <https://conoce-piensa-actua.org/>



## 1º CICLO DE ED. PRIMARIA (DE 6 A 8 AÑOS)

### CUENTACUENTOS POR UN MUNDO MEJOR

**DIRIGIDO A:** 1º y 2º de Ed. Primaria.

**TEMÁTICA:** Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad Medicusmundi en la que, a través de un cuentacuentos participativo, se dan a conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y se motiva al alumnado a reflexionar sobre sus acciones y cómo pueden colaborar en su día a día para la construcción de un mundo mejor, más justo y solidario. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.



#### LUGAR:

En el centro educativo y/o en el Espacio Mundi (C/ San Blas 79)

#### PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

#### FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

#### DURACIÓN:

1 hora

#### PRECIO:

Gratuito



**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Máximo dos vía por sesión (preferiblemente una vía por sesión)

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratis

**ELEFANTINA****DIRIGIDO A:** 1º y 2º de Ed. Primaria.**TEMÁTICA:** Género.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad Kumara Infancia del Mundo en la que, mediante la realización de un elefante de cartón reciclado representando a Ganesha (elefante indio que no posee sexo), se reflexionará personal y colectivamente sobre género y roles de género, sobre comportamientos sexistas y sobre actitudes cotidianas de integración y aceptación de la diferencia e igualdad de género. La actividad se desarrolla presencialmente.

**TALLER "Elefantina"**  
1º y 2º de Ed. Primaria.

**¿Queréis conocer a Ganesha?**

Es un dios del panteón hindú con cuerpo humano y cabeza de elefante, hijo de los dioses Shiva y Parvati. Es una de las deidades más conocidas y adoradas en la India, por ser removedor de obstáculos, patrono de las artes, de las ciencias y señor de la abundancia.

A Ganesha le gustan mucho las esencias dulces y el color rojo, ya que simboliza el fuego espiritual.

Si queréis que os conceda buena suerte, lo mejor es ofrecerle incienso dulce, frutas o flores rojas.

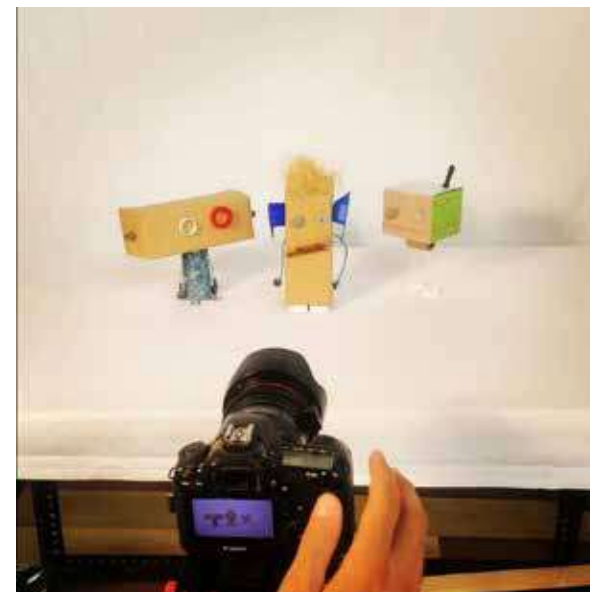
En base de la educación en igualdad está en la formación de una actitud desde la infancia. No debemos infravalorar esta etapa, puesto que desde el nacimiento se constituye la identidad de género de la persona, y se establecen los cimientos sobre los que se desarrollará la personalidad del individuo y sus valores. Juguemos juntos y aprendamos sobre sexo y género.

**KUMARA**  
INFANCIA DEL MUNDO  
www.kumarainfancia.org  
info@kumarainfancia.org

Vector created by freepick - www.freepik.es

**2º CICLO DE ED. PRIMARIA (DE 8 A 10 AÑOS)****TEATRO CONTRA EL HAMBRE****DIRIGIDO A:** 3º y 4º de Ed. Primaria.**TEMÁTICA:** Interculturalidad, Diversidad y Migraciones.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad artística desarrollada por la entidad Acción contra el Hambre en la que, a través de microescenas con títeres, se tratará la problemática del hambre desgranando sus causas (guerra, cambio climático, etc.), consecuencias (migraciones, etc.) y soluciones (teniendo los Objetivos de Desarrollo Sostenible como parte de las soluciones). El alumnado participará activamente gracias a una herramienta metodológica tan potente como el teatro y la capacidad que nos otorga para cambiar la realidad. La actividad se desarrolla presencialmente.

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

Entre 1 hora y 1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratis



**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

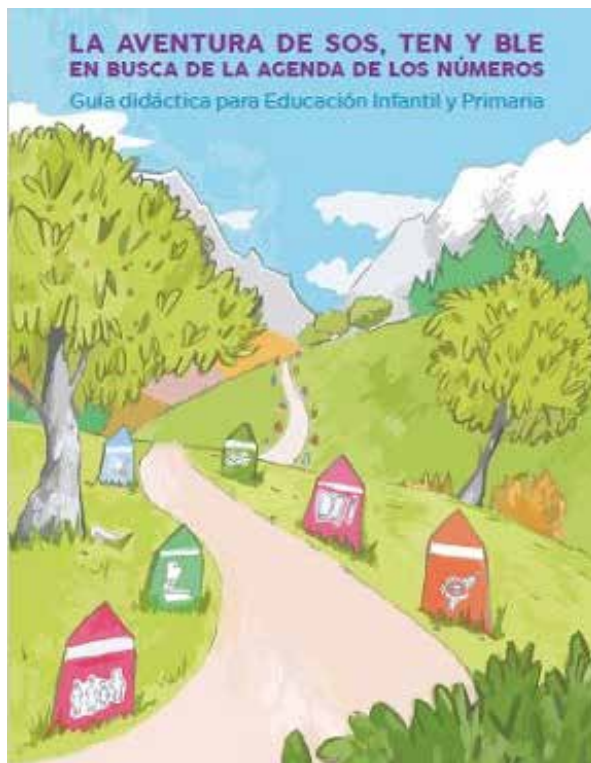
Entre 1 hora-30 minutos y 2 horas.

**PRECIO:**

Gratis

**LA AVENTURA DE SOS, TEN Y BLE. EN BUSCA DE LA AGENDA DE LOS NÚMEROS****DIRIGIDO A:** 3º y 4º de Ed. Primaria.**TEMÁTICA:** Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad Fundación InteRed en la que, a través de un juego cooperativo, se tratará de imaginar y construir colectivamente la aventura que recorren tres personajes durante su viaje en busca de una solución para evitar la destrucción del medio en el que viven. Encontrarán la solución en la Agenda de los Números, que no es otra que la Agenda 2030 para alcanzar los ODS. La historia resultante puede grabarse en audio, expresarse de forma plástica y compartirse en cualquier soporte. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.

**3º CICLO DE ED. PRIMARIA (DE 10 A 12 AÑOS)****ALTERNATIVAS SOCIALES: REESTRUCTURA TU SOCIEDAD****DIRIGIDO A:** 5º y 6º de Ed. Primaria.**TEMÁTICA:** Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo.

**DESCRIPCIÓN:** Taller teórico-práctico desarrollado por la entidad Fundación Familias Unidas en el que se pretende que el alumnado conozca las diferentes alternativas socioambientales y económicas que se llevan a cabo desde la sociedad civil a nivel local y global, con el objetivo de que contribuyan a la construcción de una sociedad comprometida con la solidaridad, desde la participación y la acción ciudadana. Se trabajará con la metodología de educomunicación como vía de creación y concienciación social, y se realizarán video entrevistas o diseños de monedas sociales con lo aprendido en el taller. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.



Actividades Educativas para escolares Curso 2021-22

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratis



**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratuito



## TALLERES DE PROMOCIÓN DE IGUALDAD DE GÉNERO

**DIRIGIDO A:** 5º y 6º de Ed. Primaria.**TEMÁTICA:** Género.

**DESCRIPCIÓN:** Taller desarrollado por la entidad Médicos del Mundo a través de metodologías activas y participativas (juegos, dinámicas) en el que se abordará la desigualdad en cuanto al acceso a recursos y las vulneraciones de derechos que sufren las mujeres, con el objetivo de fomentar la participación activa del alumnado en la defensa de la igualdad. Además se reflexionará sobre los procesos de construcción social de los roles de género y se analizará el binomio sexo/género, defendiendo y legitimando identidades de género no heteronormativas. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.



## ESO (DE 12 A 16 AÑOS)

### MATERIALES PARA EL PROFESORADO

## CONSUMO RESPONSABLE Y COMERCIO JUSTO: CONSTRUYENDO UNA ECONOMÍA PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

**DIRIGIDO A:** 1º, 2º y 3º de ESO**TEMÁTICA:** Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo.

**DESCRIPCIÓN:** Guía didáctica que pretende abordar los principales valores que tienen que ver con los derechos fundamentales de las personas y el respeto hacia el medio ambiente y su relación con nuestras pautas de consumo cotidiano. A través de la guía se pueden trabajar seis actividades que fomentan en el alumnado valores recogidos en la Agenda 2030 y sus 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible como son la solidaridad, el compromiso y la corresponsabilidad ante las problemáticas sociales y ambientales globales.

**OBSERVACIONES:** La actividad la realiza el profesorado en su aula. El material necesario para el desarrollo de las actividades de la guía se facilita de forma gratuita desde el Ayuntamiento de Zaragoza y llegará a todos los centros de ESO en las primeras semanas de septiembre. Puede consultarse el material en <http://bit.ly/GuiaCJFAS>

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Generalmente dirigido a grupo-aula

**DURACIÓN:**

En función de las actividades que se desarrollen. 50 minutos por actividad

**PRECIO:**

Gratuito



## 1º CICLO DE ESO (DE 12 A 14 AÑOS)

### LUGAR:

En el centro educativo

### PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

### FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

### DURACIÓN:

Entre 1 hora y 30 minutos y 2 horas

### PRECIO:

Gratis



## RAP CONTRA EL HAMBRE

**DIRIGIDO A:** 1º y 2º de ESO.

**TEMÁTICA:** Derechos Humanos.

**DESCRIPCIÓN:** Taller artístico desarrollado por la entidad Acción contra el Hambre en el que se utiliza la disciplina musical del Rap para sensibilizar y movilizar al alumnado participante en la lucha contra el hambre, sus causas y sus consecuencias. Se pretende que a través del arte sean conscientes de la capacidad que tienen para transformar esta realidad. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.



## ESCAPE ROOM ¿EXTINCIÓN?

**DIRIGIDO A:** 1º y 2º de ESO.

**TEMÁTICA:** Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

**DESCRIPCIÓN:** Juego cooperativo en formato Escape Room desarrollado por la Fundación InteRed en el que se simula una situación de extinción masiva en el planeta Tierra. Para sostener la vida y evitar esta extinción, el grupo tendrá que conseguir el código que abra la puerta de la habitación. Se pretende que el alumnado se convierta en agente de cambio en su entorno a favor de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible. La actividad se desarrolla presencialmente.



### LUGAR:

En el centro educativo

### PARTICIPANTES:

Una vía por sesión

### FECHA Y HORA:

A concretar con la ONGD

### DURACIÓN:

Entre 1 hora y 30 minutos y 2 horas

### PRECIO:

Gratis



**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratis

**#QUIÉNHIZOMIBOLSA****DIRIGIDO A:** 1º y 2º de ESO.**TEMÁTICA:** Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo.

**DESCRIPCIÓN:** Taller desarrollado por la entidad Fundación Isabel Martín que consiste en la personalización de bolsas Tote Bag de algodón orgánico y de Comercio Justo hechas por una cooperativa de mujeres en India. Esta actividad amena y creativa sirve de excusa para conocer el origen de estas bolsas (cultivo ecológico y producción en talleres de cooperativas de mujeres) y así conocer los principios del Comercio Justo y su relación con los ODS y el respeto al medio ambiente. Además se incidirá en la necesidad de reutilizar productos de este tipo frente a los impactos negativos de las bolsas de plástico y la importancia de un consumo responsable. La actividad se desarrolla presencialmente.

**2º CICLO DE ESO (DE 14 A 16 AÑOS)****ELECTRÓNICA ÉTICA****DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO.**TEMÁTICA:** Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo.

**DESCRIPCIÓN:** Taller participativo desarrollado por la entidad Ingeniería Sin Fronteras cuyo objetivo es concienciar al alumnado sobre las consecuencias que tiene el consumo excesivo de aparatos electrónicos debido al ciclo de vida del producto (extracción, fabricación y ensamblaje, uso y gestión de residuos). También se introduce el concepto de Electrónica Ética y qué acciones alternativas podemos llevar a cabo para revertir esta situación. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

1 hora.

**PRECIO:**

Gratis





**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

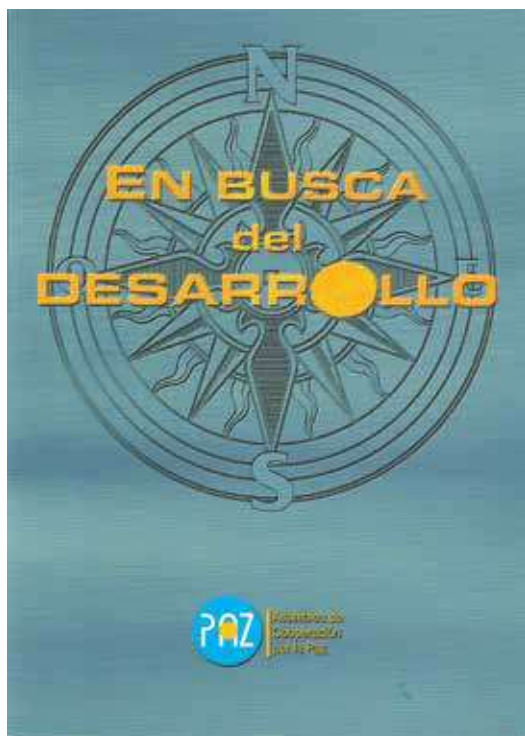
A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**Entre 1 hora y 30 minutos y  
2 horas**PRECIO:**

Gratis

**EN BUSCA DEL DESARROLLO****DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO.**TEMÁTICA:** Pobreza, Desigualdad y Globalización-Interdependencia.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad a través de un juego de mesa cuyo objetivo es visibilizar la insostenibilidad del modelo de desarrollo actual haciendo que el alumnado viva en primera persona las dificultades y desigualdades que se generan, y retándoles a encontrar soluciones que desde lo local puedan contribuir a un desarrollo sostenible. La actividad, desarrollada por la entidad Asamblea de Cooperación por la Paz (ACPP), se puede vincular a asignaturas como economía, geografía, historia, etc. ya que da a conocer las diferencias Norte-Sur y su relación con las desigualdades y el deterioro medioambiental, así como la interdependencia global. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.

**SOMOS MIGRANTES****DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO.**TEMÁTICA:** Interculturalidad, Diversidad y Migraciones.

**DESCRIPCIÓN:** Taller participativo desarrollado por la entidad Entreculturas en el que a través de juegos y dinámicas vivenciales se pondrá al alumnado en el lugar de las personas que se ven obligadas a migrar. De esta manera podrán valorar y comprometerse con los derechos de las personas migrantes, refugiadas o desplazadas. Conocer y valorar las implicaciones de la movilidad humana, sus causas y sus consecuencias. Y junto al alumnado se promoverán acciones que fomenten una cultura de acogida en su entorno. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratis



## BACHILLERATO Y CICLOS FORMATIVOS (DE 16 A 18 AÑOS)

**LUGAR:**  
En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**  
Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**  
A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**  
Entre 50 minutos y 1 hora.

**PRECIO:**  
Gratis



### INDUSTRIA TEXTIL: IMPACTO EN NUESTRO CONSUMO

**DIRIGIDO A:** Bachillerato y Ciclos Formativos.

**TEMÁTICA:** Sostenibilidad medioambiental, Consumo Responsable y Comercio Justo.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad Ingeniería Sin Fronteras en la que, a través de dinámicas participativas y proyecciones de vídeos cortos, se pretende sensibilizar al alumnado sobre el impacto social y ambiental que conlleva la fabricación de prendas de ropa y el actual modelo de consumo de moda rápida. Se proporcionarán alternativas para que los hábitos a la hora de vestir sean más respetuosos con el medio ambiente y las personas. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.



### CAMINO A LA ESCUELA. ACERCÁNDONOS A LA REALIDAD DE LA POBLACIÓN REFUGIADA DE PALESTINA EN CISJORDANIA

**DIRIGIDO A:** Bachillerato y Ciclos Formativos.

**TEMÁTICA:** Palestina.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad UNRWA en la que se reflexionará sobre la realidad de la población refugiada de Palestina y sobre los desafíos que supone para la infancia el acceso de la educación debido a las restricciones y obstáculos a la movilidad. A través de dinámicas participativas se desmontarán estereotipos sobre las personas refugiadas y se debatirán conceptos como inmigración, movilidad humana y refugio. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.



**LUGAR:**  
En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**  
Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**  
A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**  
55 minutos.

**PRECIO:**  
Gratis



**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

Entre 1 hora y 30 minutos y

2 horas

**PRECIO:**

Gratis

**PALESTINA. VIVIR BAJO OCUPACIÓN**

**DIRIGIDO A:** Bachillerato y Ciclos Formativos.

**TEMÁTICA:** Palestina.

**DESCRIPCIÓN:** Actividad desarrollada por la entidad Fundación Paz y Solidaridad en la que mediante charlas y diálogos con personas palestinas residentes en Zaragoza se quiere acercar al alumnado a la realidad del pueblo palestino y la vulneración de derechos a la que se están enfrentando. La actividad se desarrolla presencialmente.

**TALLERES DE SENSIBILIZACIÓN SOBRE LA SITUACIÓN DEL PUEBLO SAHARAUI**

**DIRIGIDO A:** Bachillerato y Ciclos Formativos.

**TEMÁTICA:** Sahara.

**DESCRIPCIÓN:** Taller desarrollado por la entidad Médicos del Mundo cuyo objetivo es reflexionar sobre la situación de la población refugiada saharauí con una perspectiva intercultural y de género, de manera que se promueva una juventud más sensibilizada sobre las consecuencias de las vulneraciones de Derechos Humanos y Derecho a Refugio, y de esta manera fomentar su compromiso y participación activa en su defensa. Se llevará a cabo de manera participativa a través de juegos y dinámicas. La actividad se desarrolla presencialmente pero podría desarrollarse en formato virtual si las circunstancias lo obligan.

**LUGAR:**

En el centro educativo

**PARTICIPANTES:**

Una vía por sesión

**FECHA Y HORA:**

A concretar con la ONGD

**DURACIÓN:**

50 minutos.

**PRECIO:**

Gratis



## **ESCUELA MUNICIPAL DE JARDINERÍA "EL PINAR"**

La Escuela Municipal de Jardinería El Pinar es un recurso abierto, integrador, que trabaja con la diversidad funcional. Actúa en la prevención de la exclusión social a través de la formación de colectivos desfavorecidos. Enseñamos a nuestros propios alumnos y también hacemos de la Escuela un recurso didáctico que intenta acercar la Naturaleza a otros colectivos educativos.

**Las actividades están sometidas a la situación sanitaria de cada momento, pudiéndose dar el caso de suspenderse preventivamente o acordar con los solicitantes la modalidad online.**

### **DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:**

Las inscripciones a las actividades se hacen mediante correo electrónico y contacto telefónico.

**Teléfono:** 976 726 195

**Web:** [www.zaragoza.es](http://www.zaragoza.es) o a través de cualquier servidor.

**Blog:** <http://ejelpinar.blogspot.com/>

**Email:** [ejelpinar@zaragoza.es](mailto:ejelpinar@zaragoza.es)

### **LUGAR:**

Escuela Municipal de Jardinería " El Pinar".  
Urbanización Torre Pinar s/n-Garrapinillos ( Zaragoza)

### **FECHA Y HORA**

Finales de junio y principios de julio

### **SOLICITUD**

A partir del 1 de junio

### **PARTICIPANTES:**

Un máximo de 30 personas

### **DURACIÓN:**

Un día por grupo, de 10 a 13 horas

### **PRECIO:**

Gratuito Los grupos tienen que desplazarse a la actividad por sus propios medios

## **UNA MAÑANA EN EL JARDÍN**

**DIRIGIDO A:** Los participantes en actividades de verano organizadas por los Centros de Tiempo Libre, Ludotecas u otros recursos de educación no formal dirigida a la infancia.

**DESCRIPCIÓN:** Talleres lúdicos relacionados con las tareas de jardinería y el cuidado de las plantas (preparación de sustrato, reproducción, reconocimiento de plantas, riego y trasplante)

**RECORRIDO Y ACTIVIDAD:** Se utilizan las instalaciones y la colaboración del equipo técnico de la Escuela, quienes programan y dirigen las actividades

**OBSERVACIONES:** La actividad forma parte de la estrategia del Centro de coordinar actividades de los Servicios Sociales Municipales y poner los recursos públicos a disposición de la ciudadanía así como fomentar la educación para el cuidado del medioambiente.

### **DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:**

**Teléfonos:** 976 726 195 y 689578991

**Email:** [ejelpinar@zaragoza.es](mailto:ejelpinar@zaragoza.es)

**Web:** [www.zaragoza.es](http://www.zaragoza.es)

**Blog:** [ejelpinar.blogspot.com](http://ejelpinar.blogspot.com)



**LUGAR:**

Escuela Municipal de Jardinería " El Pinar".  
Urbanización Torre Pinar s/n-Garrapinillos ( Zaragoza)

**FECHA:**

Octubre, noviembre y de marzo a mayo.  
Los martes y jueves.

**SOLICITUD:**

A partir del 1 de septiembre

**PARTICIPANTES:**

Un máximo de 30 personas.

**DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Un día por grupo, de 10 a 12 horas

**PRECIO:**

Gratuito Los grupos tienen que desplazarse a la actividad por sus propios medios

Posibilidad de realizar la actividad en modalidad "on-line" en lugar de presencial, dependiendo de la situación sanitaria: desde la Escuela Municipal de Jardinería se facilita un vídeo explicativo protagonizado por nuestro alumnado y también el material necesario para realizar la actividad en las aulas del propio colegio, sin desplazamiento a la Escuela de Jardinería.

## UN JARDÍN PARA TODOS

**DIRIGIDO A:** Alumnado de 2º y 3º de Primaria.

**DESCRIPCIÓN:** Un grupo del alumnado de la Escuela de Jardinería El Pinar comparte y enseña a los visitantes algunos de los elementos y actividades básicas de la jardinería y muestra la naturaleza que nos rodea.

**RECORRIDO Y ACTIVIDAD:** Talleres prácticos (plantación de semillas, trasplantes, riegos...) y recorrido de las instalaciones y jardines. El alumnado de la EJEP es el anfitrión de la visita. Junto con el profesorado de la Escuela mostrarán las instalaciones y realizarán las actividades propuestas.

**OBSERVACIONES/OBJETIVOS:** Se pretende, a través de la convivencia de ambos grupos, la normalización de la diversidad, la práctica de las habilidades sociales y relacionales de nuestro alumnado y finalmente, la colaboración en la educación medioambiental.

**DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN:**

**Teléfonos:** 976 726 195 y 689 578 991

**Email:** [ejelpinar@zaragoza.es](mailto:ejelpinar@zaragoza.es)

**Web:** [www.zaragoza.es](http://www.zaragoza.es)

**Blog:** [ejelpinar.blogspot.com](http://ejelpinar.blogspot.com)



## Unidad Municipal de Protección Animal

## UNIDAD DE PROTECCIÓN ANIMAL

La Unidad de Protección Animal tiene como funciones:

- La gestión de recogida de animales de compañía en Zaragoza.
- La gestión del Centro Municipal de Protección animal (Cmpa)
- Colaborar con las administraciones, en todas aquellas materias y campañas tendentes al cumplimiento de la ley.
- Colaboración con Policía Local y Seprona para erradicar el maltrato animal
- Potenciar y facilitar acciones tendentes a políticas de Sacrificio cero
- Gestión del voluntariado/colaborador de Protección Animal en sus actividades
- Gestión de las colonias felinas urbanas, mediante implantación del proyecto CES (captura, esteriliza y suelta en el mismo lugar)

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

### Unidad de Protección Animal

**Dirección:** C/ Boterón nº 5. 50001 Zaragoza

**Teléfono:** 976 723 984

**Email:** proteccionanimal@zaragoza.es

### SENSIBILIZACIÓN CONTRA EL MALTRATO ANIMAL

**DIRIGIDO A:** 3 de ed. Infantil, Ed. Primaria y Secundaria.

**DESCRIPCIÓN:** La propuesta educativa, que trata de concienciar a los escolares y convertirlos en agentes activos en la lucha contra la crueldad animal consta de una charla de sensibilización en el propio centro escolar a cargo de voluntarios de Asociaciones Protectoras de los Animales que colaboran con la Unidad de Protección Animal, las cuales desarrollan su labor vinculada a la lucha contra el maltrato animal.

Además los centros podrán decidir si a las charlas los voluntarios pueden ir acompañados por un perro para que los escolares conozcan de primera mano la responsabilidad de tener un animal.

**1. Charla de sensibilización** en el propio centro escolar, a cargo de trabajadores del CMPA o del voluntariado que desarrolla su labor vinculado a la luchas contra el maltrato animal.

**2. Visita a las instalaciones** exhibición con perros de trabajo de la Guardia Civil.



**LUGAR:**  
En el propio centro escolar o por videoconferencia. A determinar con el centro escolar llegado el momento

**PARTICIPANTES:**  
Según demanda de cada colegio

**FECHA Y HORA:**  
A determinar con cada Centro

**DURACIÓN:**  
Charla: 1 hora.

**PRECIO:**  
Gratuito

## ZARAGOZA ACTIVA

Tiene como misión principal impulsar un **ecosistema emprendedor, innovador, creativo y colaborativo en la ciudad de Zaragoza**, apoyando las iniciativas que generan actividad económica, especialmente, aquellas capaces de crear empleo y un impacto social transformador.

Zaragoza Activa tiene dos sedes en la ciudad:

### Zaragoza Activa- La Azucarera

La sede principal es la antigua Azucarera de Aragón situada en el distrito del Rabal, que abrió sus puertas en 2010 y actúa como corazón del ecosistema, una antigua fábrica del siglo XIX recuperada al servicio de las ideas y del conocimiento.

### Zaragoza Activa- Las Armas

La segunda sede abrió sus puertas en 2011. Se trata de un equipamiento ubicado en el Casco Histórico, en un espacio público compartido por vecinos y vecinas, 8 locales de economía creativa, el Centro Musical Artístico Las Armas y un Centro de Emprendimiento e Innovación Social, donde se realiza un trabajo territorial para el barrio y sectorial para la ciudad.

Para dar a conocer los servicios y la actividad que se genera diariamente en estas instalaciones así como contribuir a la formación de adolescentes y jóvenes emprendedores, innovadores, creativos y colaborativos, proponemos 6 actividades didácticas.

## CONDICIONES DE LAS RESERVAS

- La pre-inscripción en las actividades se realizará por email a la dirección indicada en cada una de ellas.
- La inscripción definitiva será confirmada a cada Centro Escolar.
- Los participantes podrán ser fotografiados y/o grabados durante la actividad si no se manifiesta expresamente lo contrario.

## DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

### Zaragoza Activa-La Azucarera

C/ Mas de las Matas, 20 - Zaragoza 50.014

**Horario:** lunes a viernes, de 9 a 21h. **Teléfono:** 976 72 45 75

**Email:** infoactiva@zaragoza.es

### Zaragoza Activa-Las Armas

C/ Las Armas, 72 - Zaragoza 50.003

**Horario:** lunes a viernes, de 9 a 14h. **Teléfono:** 976 72 17 10

**Email:** lasarmasactiva@zaragoza.es

**Web:** zaragoza.es/activa

**Blog:** blogzac.es

## CÓRNER EDUCA

**DIRIGIDO A:** ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos (preferentemente de Artes y de Artes Plásticas y Diseño).

**DESCRIPCIÓN:** Taller que tiene como objetivo acercar al alumnado el trabajo de artistas contemporáneos jóvenes y en activo de nuestra ciudad, de forma que descubran de primera mano la vigencia y el sentido de la creación artística contemporánea.

La primera parte de la actividad consiste en una presentación acerca de lo que significa hoy "arte contemporáneo". Durante la segunda parte de la sesión, el grupo entabla un diálogo directamente con el autor/a de la intervención.

**OBSERVACIONES:** Córner Educa es la actividad didáctica relacionada con el espacio expositivo Córner Made in Zaragoza, en el que interviene efímeramente un/a artista emergente de Zaragoza.

La idea es provocar la conexión de l@s jóvenes estudiantes con l@s artistas, con sus procesos creativos y con sus obras, una conexión cultural en un espacio de tránsito y encuentro.

**ENLACE:** [madeinzaragoza.es/cornermiz](http://madeinzaragoza.es/cornermiz)

### DATOS DE CONTACTO:

Solicitudes por email: [infoactiva@zaragoza.es](mailto:infoactiva@zaragoza.es)



Intervención de Javier Joven: "¿Qué es lo que hace que los hogares españoles sean tan diferentes, tan atractivos?"

### LUGAR:

Zaragoza Activa-  
La Azucarera

### PARTICIPANTES:

Máximo 25 , con  
profesorado de apoyo

### FECHA Y HORA:

A determinar con cada  
Centro Educativo,  
coincidiendo con la  
intervención de l@s  
artistas en Córner Made in  
Zaragoza

### DURACIÓN:

1 hora y 30 minutos

### PRECIO:

Gratis

**LUGAR:**

Zaragoza Activa-  
La Azucarera

**PARTICIPANTES:**

Máximo 20, con  
profesorado de apoyo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada  
Centro Educativo

**DURACIÓN:**

2 horas

**PRECIO:**

Gratuito

## JUEGO DE ESCAPE "EL LEGADO DEL DIRECTOR"

**DIRIGIDO A:** 3º y 4º de ESO.

**DESCRIPCIÓN:** Juego de pistas en grupos simultáneos para descubrir de una forma divertida y emocionante todo lo que se esconde en este edificio enigmático.

Mediante esta actividad se conoce el edificio de La Azucarera, hoy Zaragoza Activa, su historia pasada y los servicios que la habitan en el presente.

Una experiencia diferente, un fascinante juego de escape en el que se afrontan acertijos, enigmas y desafíos distribuidos por la antigua fábrica.

¿Queréis descubrir todos sus secretos?

¿Seréis capaces de recuperar "El legado del Director"?

**OBSERVACIONES:**

– Máximo una solicitud por Centro durante el mismo curso escolar.

**ENLACE:** [zaragoza.es/activa](http://zaragoza.es/activa)

**DATOS DE CONTACTO:**

Solicitudes por email: [infoactiva@zaragoza.es](mailto:infoactiva@zaragoza.es)



## FLIP AND DO

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO.

**DESCRIPCIÓN:** Un taller de Design Thinking (pensamiento visual y de diseño) para pensar como una persona emprendedora, es decir, como alguien que acomete un reto con determinación.

Bajo esta premisa Flip and Do propone a los jóvenes estudiantes ponerse en la piel de un/a emprendedor/a y afrontar un desafío concreto mediante metodologías de pensamiento lateral, planeamiento estratégico, design thinking y trabajo en equipo.

Quinta edición de Flip And Do, en la que dejamos atrás el ocio, la economía circular, la economía creativa, también denominada "economía naranja", y el mundo de los ODS en el emprendimiento, tema de la edición pasada. Este año, el reto será diseñar un plan de emprendimiento basado en la nueva situación tras el COVID-19, estimulando la capacidad de resolución de problemas, la conciencia crítica y el espíritu colaborativo y plantear soluciones medioambientales para los residuos generados con la pandemia, de innovación tecnológica para solucionar problemas de distanciamiento social, tanto en los trabajos como en nuestra vida diaria, soluciones, en definitiva, a problemáticas nuevas surgidas en esta "nueva normalidad".

**OBSERVACIONES:**

Se realizan un total de 10 talleres didácticos, por lo que preferiblemente sólo se admitirá un grupo por Centro Educativo.

- Las inscripciones se adjudicarán por orden de solicitud.
- Se trabajará en grupos reducidos (lo ideal es formar 6 grupos de 5 alumn@s cada uno) y se elegirá la mejor idea de cada jornada, pasando a una final de ideas con los equipos ganadores de cada Centro.

**ENLACE:** [blogzac.es/category/desdelaazucarera/flipdo](http://blogzac.es/category/desdelaazucarera/flipdo)

**DATOS DE CONTACTO:**

Solicitudes por email: [infoactiva@zaragoza.es](mailto:infoactiva@zaragoza.es)

**LUGAR:**

Zaragoza Activa-  
La Azucarera

**PARTICIPANTES:**

Mínimo 20 y Máximo 30,  
con profesorado de apoyo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada  
Centro Educativo,  
de 9 a 14 horas

**DURACIÓN:**

5 horas

**PRECIO:**

Gratuito



**LUGAR:**

Zaragoza Activa-  
La Azucarera

**PARTICIPANTES:**

Máximo 25, con  
profesorado de apoyo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada  
Centro Educativo según  
calendario quincenal

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos

**PRECIO:**

Gratuito

## AVISTA DRONZAC "LA REMOLACHA HACKLAB"

**DIRIGIDO A:** 6º de Primaria, ESO, Bachiller y Ciclos  
Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** ¿Conoces lo que es una RPAS? Te lo  
vamos a contar, es una aeronave dirigida por control  
remoto, más conocida como DRON. Hay muchos  
tipos, dependiendo de su utilización y grado de  
sofisticación.

En la actualidad están aportando mejoras en  
muchas áreas del trabajo profesional y de la  
investigación científica. Pero también se pueden  
usar como instrumento de recreo o para fines  
particulares.

En ambos casos, no es un juguete cualquiera. Es  
importante conocer cómo, dónde, cuándo y para  
qué. Su nivel de tecnología y los proyectos en los que  
se está utilizando, te puede llegar a sorprender. Ven a  
conocerlos más de cerca.

**OBSERVACIONES:** AVista DronZAC es una actividad  
didáctica impartida en colaboración con la Escuela  
de Pilotos del Real AeroClub Zaragoza.

- Sesiones en horario de 9,30 a 11 h y de 12 a 13,30 h.  
El desarrollo de la exposición y las dinámicas  
participativas se ajustarán a la edad media del  
grupo.
- Solo se admitirá un grupo por Centro.
- Las inscripciones se adjudicarán por orden de  
solicitud.
- Al confirmar la inscripción se aportará un  
documento de autorización de los derechos de  
imagen para su utilización en los medios y canales  
de Zaragoza Activa o, en su caso, se especificarán  
las limitaciones para este fin.

**ENLACE:** [http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/  
activa/remolacha-hacklab.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/activa/remolacha-hacklab.htm)

**DATOS DE CONTACTO:**

Solicitudes por email: [infoactiva@zaragoza.es](mailto:infoactiva@zaragoza.es)



## TRASTEANDOZAC "LA REMOLACHA HACKLAB"

**DIRIGIDO A:** 6º de Primaria, ESO y Formación  
Profesional Básica.

**DESCRIPCIÓN:** Taller en el que, a través de la  
experimentación, los más jóvenes pueden conocer  
los fundamentos de la fabricación digital y la  
programación, aplicada de forma creativa a todo  
tipo de objetos y materiales. Aprenden disfrutando en  
un laboratorio en el que crearán su propio circuito de  
pruebas, robot o instrumento de sonido, luz, etc.

Trasteando con la Ciencia es una propuesta que  
acerca y estimula el conocimiento de las nuevas  
tecnologías, eliminando las barreras de su acceso y  
abriendo puertas hacia el futuro.

**OBSERVACIONES:** Se ofrecen dos áreas temáticas,  
relacionadas con la programación y la robótica o la  
conductividad y el movimiento.

- Sesiones en horario de 9,15 a 11 h y de 12 a 13,45 h.  
El desarrollo y grado de dificultad de la actividad se  
ajustará a la edad media del grupo.
- Solo se admitirá un grupo por Centro.
- Las inscripciones se adjudicarán por orden de  
solicitud.
- Al confirmar la inscripción se aportará un  
documento de autorización de los derechos de  
imagen para su utilización en los medios y canales  
de Zaragoza Activa o, en su caso, se especificarán  
las limitaciones para este fin.

**ENLACE:** [http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/  
activa/remolacha-hacklab.htm](http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/activa/remolacha-hacklab.htm)

**DATOS DE CONTACTO:**

Solicitudes por email: [infoactiva@zaragoza.es](mailto:infoactiva@zaragoza.es)

**LUGAR:**

Zaragoza Activa-  
La Azucarera

**PARTICIPANTES:**

Máximo 25, con  
profesorado de apoyo

**FECHA Y HORA:**

A determinar con cada  
Centro Educativo según  
calendario semanal

**DURACIÓN:**

1 hora y 45 minutos

**PRECIO:**

Gratuito

**LUGAR:**

Zaragoza Activa-  
La Azucarera

**PARTICIPANTES:**

Máximo 25, con  
profesorado de apoyo

**FECHA Y HORA:**

Preferiblemente los jueves  
a las 12:00. A determinar  
con cada Centro Educativo

**DURACIÓN:**

1 hora y 30 minutos,  
aproximadamente

**PRECIO:**

Gratis

## VISITA GUIADA ZARAGOZA ACTIVA-LA AZUCARERA

**DIRIGIDO A:** 4º de ESO que curse "Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial" o "Economía", Bachillerato y Ciclos Formativos.

**DESCRIPCIÓN:** Visita guiada en la que se recorren los distintos espacios de esta antigua fábrica del siglo XIX, dando a conocer los servicios y proyectos que actualmente se desarrollan:

- Semillero de Ideas, servicio formativo-residencial para generar la creación de nuevas empresas
- La Colaboradora, un espacio de inteligencia colectiva donde una comunidad colaborativa trabaja en sus proyectos.
- El Brinco, 17 oficinas para alojar empresas de reciente creación
- Made in Zaragoza, una red de economía creativa
- Remolacha HackLab, un aula de futuro orientada a la experimentación
- Zona Empleo, espacio de búsqueda de empleo
- Biblioteca para Jóvenes Cubit, la primera biblioteca para jóvenes en España

Las explicaciones son facilitadas por un miembro de la propia comunidad de Zaragoza Activa, lo cual despierta un mayor grado de cercanía e interés para el alumnado, pues les permite identificarse con mayor facilidad con la figura de la persona emprendedora.

**OBSERVACIONES:** Máximo de dos visitas por Centro durante el mismo curso escolar.

**ENLACE:** [zaragoza.es/activa](http://zaragoza.es/activa)

**DATOS DE CONTACTO:**

Solicitudes por email: [infoactiva@zaragoza.es](mailto:infoactiva@zaragoza.es)



# Zaragoza Turismo

## ZARAGOZA TURISMO

### ACTIVIDADES PARA ESCOLARES

Zaragoza Turismo quiere promocionar la ciudad y sus recursos histórico-artísticos no solo entre nuestros visitantes, sino también entre la ciudadanía, y para ello pone a su disposición una amplia oferta de paseos guiados, visitas "a la carta" y recorridos en bus turístico para grupos escolares en el ámbito del Turismo Cultural, que describiremos a continuación.

Los Paseos Guiados son las rutas temáticas -Romano, Mudéjar, Renacimiento, Goya, y La Zaragoza que pudo conocer Don Quijote- especialmente adecuadas para completar su programa docente por sus contenidos de Historia y Arte. Estas visitas, que además tienen una tarifa especial reducida para el alumnado, resultan un excelente complemento para profundizar en su conocimiento del Patrimonio histórico-artístico de nuestra ciudad. Asimismo, también se proponen como actividades nuestros recorridos de Bus Turístico y Megabus además de las visitas "a la carta", en la que se incluye la actividad Aprende Español (Turismo Idiomático), especialmente diseñada para los grupos escolares de intercambios.

### INFORMACIÓN, RESERVAS E INSCRIPCIÓN.

Las actividades para grupos escolares se realizan a lo largo de todo el curso lectivo, de septiembre a junio.

La información, reserva e inscripción en todos nuestros servicios se pueden realizar tanto en las Oficinas Municipales de Turismo, como a través del Teléfono de Información Turística (976 201 200), On-line a través de [www.zaragozaturismo.es](http://www.zaragozaturismo.es) o en el mail [visitasguiadas@zaragozaturismo.es](mailto:visitasguiadas@zaragozaturismo.es).

Los participantes podrán ser fotografiados y/o grabados durante la actividad si no se manifiesta expresamente lo contrario.

**Todos los servicios se llevarán a cabo manteniendo los protocolos y medidas de seguridad e higiene necesarias con motivo de la COVID-19.**

Zaragoza Turismo, se adaptará a las normas que los espacios que se visitan nos indiquen en cada momento, no pudiendo garantizar la realización de todos los servicios a lo largo de todo el curso escolar.

### DATOS DE CONTACTO Y MÁS INFORMACIÓN

#### ZARAGOZA TURISMO

Edificio El Cubo, 2ª planta  
C/Eduardo Ibarra, s/n, 50009 Zaragoza

**Teléfono turístico:** 976 201 200

**Whatsapp:** 606 655 107

**[www.zaragozaturismo.es](http://www.zaragozaturismo.es)**



## PASEO MUDÉJAR

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Paseo Guiado temático a pie en el que descubrimos uno de los estilos más arraigados en Aragón, fruto de la convivencia durante siglos entre musulmanes y cristianos. Fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 2001.

**RECORRIDO:** Catedral de San Salvador (La Seo), Iglesia de San Pablo y Palacio de la Aljafería.

**OBSERVACIONES:** La entrada a la Catedral se abona en la taquilla de La Seo, en el momento de acceder a la misma.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-mudejar](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-mudejar)



## PASEO RENACENTISTA

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Paseo Guiado temático a pie en el que descubrimos la cosmopolita y rica Zaragoza del siglo XVI. El esplendor de esta época se refleja en los fabulosos patios y portadas de los edificios conservados.

**RECORRIDO:** Retablo Mayor de la Basílica de Ntra. Sra. Del Pilar, La Lonja (con visita del interior si hay exposición), Patio del Museo Goya Ibercaja, Ext. Casa de Miguel D. Lope (Real Maestranza de Caballería de Zaragoza), Patio del Palacio de Sástago (si hay exposición), Portada de la Iglesia de Sta. Engracia y Patio de la Infanta.

**OBSERVACIONES:** Pendiente de confirmar el precio de entrada al Patio de la Infanta, precio que se abona en el momento de acceder al mismo.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-renacentista](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-renacentista)

**LUGAR:**  
Plaza de la Seo

**PARTICIPANTES:**  
A determinar

**FECHA Y HORA:**  
De martes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**  
2 horas 30 minutos

**PRECIO:**  
5.50 €/alumno (2.50 €  
servicio de guía + 3 €  
entrada estudiantes  
Catedral de San Salvador,  
La Seo)

**LUGAR:**  
Oficina de Turismo  
de la Plaza del Pilar

**PARTICIPANTES:**  
A determinar

**FECHA Y HORA:**  
De martes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**  
2 horas 30 minutos

**PRECIO:**  
2.50 € servicio de guía/  
alumno + entrada Patio de  
la Infanta (pendiente de  
confirmar)

**LUGAR:**

Oficina de Turismo del Torreón de la Zuda (junto a las murallas romanas)

**PARTICIPANTES:**

A determinar

**FECHA Y HORA:**

De martes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**

2 horas 30 minutos

**PRECIO:**

2,50 €/alumno para Primaria y Secundaria.

4,50 €/alumno para Bachillerato (2,50 € servicio de guía + 2 € entrada conjunta a los Museos)

**PASEO ROMANO**

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Paseo Guiado temático a pie, en el que, a través de los restos arqueológicos conservados, no sólo viajamos en el tiempo más de dos mil años atrás, sino que también descubrimos que Caesaraugusta fue una de las ciudades más destacadas de la Hispania romana.

**RECORRIDO:** Murallas Romanas, Museo del Puerto Fluvial de Caesaraugusta, Museo del Foro de Caesaraugusta, Museo de las Termas Públicas de Caesaraugusta y Museo del Teatro Romano de Caesaraugusta.

**OBSERVACIONES:** Entrada gratuita a los Museos Municipales Romanos para alumnos de Primaria, Secundaria y profesores acompañantes.

Para Bachillerato, la entrada se abona en el primer museo que se visita.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-romano](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-romano)

**PASEO DE GOYA**

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Tras los pasos del más universal de nuestros pintores, a través de sus pinturas murales, óleos y grabados descubrimos en este paseo guiado temático a pie no sólo la genialidad artística de Goya, sino también su personalidad.

**RECORRIDO:** Pinturas murales de Goya en la Basílica de Ntra. Sra. Del Pilar (Bóveda del Coreto -Adoración del Nombre de Dios- y Cúpula Regina Martyrum), Salón Dorado (obra pictórica) y Sala de Grabados (obra gráfica) del Museo Goya y Salas dedicadas a Goya del Museo de Zaragoza.

**OBSERVACIONES:** La entrada al Museo Goya Ibercaja se abona en la recepción del mismo.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-goya](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/paseo-goya)

**LUGAR:**

Oficina de Turismo de la Plaza del Pilar

**PARTICIPANTES:**

A determinar

**FECHA Y HORA:**

De martes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**

2 horas 30 minutos

**PRECIO:**

4,50 €/alumno. (2,50 € servicio de guía + 2 € Museo Goya Ibercaja).

2 €/profesor Museo Goya Ibercaja

**LUGAR:**  
Oficina de Turismo del  
Torreón de la Zuda

**PARTICIPANTES:**  
A determinar

**FECHA Y HORA:**  
De martes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**  
2 horas

**PRECIO:**  
2.50 €/alumno

## **LA ZARAGOZA QUE PUDO CONOCER DON QUIJOTE**

**DIRIGIDO A:** ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Aunque durante casi toda la obra don Quijote se dirige hacia Zaragoza para participar en unas famosas justas, al final nunca llegó a su destino. La culpa la tuvo la publicación del Quijote apócrifo de Avellaneda, quien sí llevó a sus protagonistas a Zaragoza. Cervantes, para desmentirle, evita que don Quijote entre en la capital aragonesa y hace que se encamine a Cataluña y acabe sus aventuras en Barcelona. Vaya gracia nos hizo el tal Avellaneda...

Pero en el caso de que don Quijote hubiera visitado nuestra ciudad como estaba previsto desde la primera parte, ¿qué ciudad habría encontrado? ¿Cómo era la Zaragoza de comienzos del siglo XVII contemporánea del Quijote? ¿Cómo eran sus calles y sus edificios principales, la vida cotidiana de sus habitantes? ¿Cuáles eran sus problemas, sus preocupaciones? ¿Cómo se divertían?

**RECORRIDO:** Glorieta Pio XII, Memorial a Juan de Lanuza en Calle de las Murallas Romanas, Plaza del Pilar, Patio Alma Mater Museum, Patio del Museo Goya y Patio del Palacio de Sástago.

**OBSERVACIONES:** LUGAR: Oficina de Turismo del Torreón de la Zuda.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/la-zaragoza-que-pudo-conocer-el-quijote](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/la-zaragoza-que-pudo-conocer-el-quijote)



TUR 228

## **VISITAS "A LA CARTA" (PANORÁMICAS)**

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** Las Visitas Panorámicas son recorridos "a la carta": cada grupo puede elegir los lugares que desea visitar siempre que se cumpla el tiempo establecido de 3 horas de visita y que los horarios de los monumentos lo permitan.

El itinerario más solicitado suele ser Basílica del Pilar, Plaza de las Catedrales, La Seo y el Palacio de la Aljafería. Este itinerario es variable y puede adaptarse al interés del grupo e incluir visitas a Museos u otros espacios (Museos Arqueológicos, Pablo Gargallo, Museo de Zaragoza, Museo Goya, etc.). Si el grupo dispone de autobús es posible realizar un recorrido panorámico en autobús por toda la ciudad hasta el Parque José Antonio Labordeta, e incluir la antigua zona Expo con el Parque del Agua Luis Buñuel. Si el grupo no dispone de autobús, se puede realizar un recorrido a pie por el Casco Histórico.

Estas visitas "a la carta" se realizan en los siguientes idiomas: español, inglés, francés, alemán e italiano.

**OBSERVACIONES:** También disponemos de las visitas "Aprende español", especialmente diseñadas para los estudiantes que están aprendiendo español y que ya poseen un nivel medio-alto del idioma, por lo que se puede adaptar a la perfección a las actividades de intercambio que organizan los centros docentes.

Una manera atractiva de conocer la ciudad, mientras el alumnado practica y mejora el idioma.

Nuestro personal utiliza un vocabulario sencillo y adaptado al aprendizaje del español y prestan una especial atención a su adecuada pronunciación.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/visitas-panoramicas](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/visitas-panoramicas)



TUR 229

**LUGAR:**

A determinar

**PARTICIPANTES:**

A determinar

**FECHA Y HORA:**

A determinar

**DURACIÓN:**

máximo 3 horas

**PRECIO:**

125 €/según  
aforo permitido

**LUGAR:**

Cualquiera de las paradas del Bus Turístico

**PARTICIPANTES:**

A determinar

**FECHA Y HORA:**

De lunes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**

De 1 a 3 horas

**PRECIO:**

260 € (135 € de alquiler del bus turístico + 125 € del guía). (Entradas a monumentos no incluidas)

## VISITA EN BUS TURISTICO

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria, ESO y Bachillerato.

**DESCRIPCIÓN:** El recorrido a realizar con el Bus Turístico es cerrado y su duración es de una hora y cuarto, que puede completarse con un recorrido a pie de dos horas de duración, con opción a elegir dos monumentos a visitar, siempre bajo disponibilidad de horario.

Los lugares a visitar pueden ser: la Basílica del Pilar, la Plaza de las Catedrales, la Seo, el Palacio de la Aljafería, un recorrido por el Casco Histórico o por los diferentes museos de la ciudad.

Estas visitas se realizan en los siguientes idiomas: español, inglés, francés, alemán e italiano.

**OBSERVACIONES:** Existe también la posibilidad de alquilar el bus turístico para realizar 2 recorridos sucesivos con 2 grupos del mismo centro, pagando un total de 395 € (270 € de 2 recorridos del bus + 125 € del guía). De este modo se ahorran el pago de otro guía (125 €).

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/bus-turistico-para-grupos](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/bus-turistico-para-grupos)



## MEGABUS

**DIRIGIDO A:** Educación Infantil y Primer ciclo de Primaria

**DESCRIPCIÓN:** Bus turístico infantil con animación y recorrido cerrado de algo más de una hora de duración.

Consiste en una clase magistral de la profesora ZZ Jones, una eminencia en Zaragozaología que acompaña a los viajeros del Megabús en donde los viajeros son sus alumnos.

**OBSERVACIONES:** LUGAR: Parada Bus Turístico C/ Don Jaime I

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/megabus](http://www.zaragoza.es/sede/portal/turismo/post/megabus)

**LUGAR:**

Parada Bus Turístico  
C/ Don Jaime I

**PARTICIPANTES:**

A determinar

**FECHA Y HORA:**

De lunes a viernes.  
Hora a determinar

**DURACIÓN:**

70 minutos

**PRECIO:**

310 € (alquiler del bus turístico + animación)

**LUGAR:**

Puerta principal  
del Ayuntamiento  
(Plaza del Pilar)

**PARTICIPANTES:**

Por determinar

**FECHA:**

Miércoles  
(de septiembre a junio)  
y jueves  
(sólo de enero a marzo)

**HORA:**

10 h. y 11 h.

**DURACIÓN:**

50 minutos

**PRECIO:**

Gratis

**VISITAS AL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA**

**DIRIGIDO A:** Educación Primaria (2º y 3º Ciclo), ESO, Bachillerato, Garantía Social, Ciclos Formativos y otros colectivos.

**DESCRIPCIÓN:** Visita guiada a la Casa Consistorial, en la que conocemos no sólo el edificio municipal y las obras de arte que encierra, sino también el organigrama funcional del Ayuntamiento.

Recorrido: Zona de Entrada Principal, Escalera Principal y Planta Noble (Zona de Alcaldía, Salón de Plenos, Salón de Recepciones,...).

**OBSERVACIONES:** Por motivos de funcionamiento interno, es posible que en alguna de las visitas haya lugares que no sean visitables.

**SERVICIO DE PROTOCOLO:** Teléfono: 976724646.

De lunes a viernes de 9 a 14.30 h.

**ENLACE:** [www.zaragoza.es/ciudad/encasa/detalle\\_Trámite?id=170](http://www.zaragoza.es/ciudad/encasa/detalle_Trámite?id=170)



# Directorio de servicios

Localiza el servicio en el plano de la página siguiente por el número del servicio de este directorio.

## 1 BIBLIOTECAS

### BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA. CENTRO COORDINADOR

C/ Miguel Servet, 57  
50013 Zaragoza  
Tel.: 976 724 035 / 976 724 053  
[www.bibliotecas-municipales.zaragoza.es](http://www.bibliotecas-municipales.zaragoza.es)

## 2 BOMBEROS

### 2.1 MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS

C/ Ramón y Cajal, 32  
50004 Zaragoza  
Tel.: 976 724 262 – Fax: 976 724 263  
[www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465](http://www.zaragoza.es/sede/portal/bomberos/servicio/equipamiento/4465)

### 2.2 AUTOPROTECCIÓN ESCOLAR

C/ Valle de Broto, 16  
50015 Zaragoza  
Tel.: 976 721 671 / 616 923 117  
Fax: 976 525 801

## 3 CEMENTERIO DE TORRERO UNIDAD CULTURAL CEMENTERIOS ZARAGOZA

Ed. Seminario. Vía Hispanidad, 20  
50009 Zaragoza  
Tel.: 976 721 406  
[www.zaragoza.es/ciudad/cementerios](http://www.zaragoza.es/ciudad/cementerios)

## 4 ETOPIA

Av. Ciudad de Soria, 8  
50003 Zaragoza  
(acceso por Av. Autonomía, 7)  
Tel.: 976 724 442

## 5 OFICINA DE PARTICIPACIÓN, TRANSPARENCIA Y GOBIERNO ABIERTO

C/ Vía Hispanidad, 20  
50009 Zaragoza  
Tel.: 976 721 278  
[www.zaragoza.es/sede/portal/gobierno-abierto/](http://www.zaragoza.es/sede/portal/gobierno-abierto/)

## 6 POLICÍA LOCAL EDUCACIÓN VIAL Y SECRETARÍA TÉCNICA

C/ Domingo Miral, 1  
50009 Zaragoza  
Tel.: 976 724 117 / 976 724 284

## 7 SERVICIO DE CULTURA TORREÓN FORTEA

C/ Torrenueva, 25  
50003 Zaragoza  
Tel.: 976 721 447  
[www.zaragoza.es/museos](http://www.zaragoza.es/museos)

## 8 SERVICIO DE EDUCACIÓN ANTIGUO MATADERO

C/ Miguel Servet, 57  
50013 Zaragoza  
Tel.: 976 724 012 / 976 724 011  
[www.zaragoza.es/educacion](http://www.zaragoza.es/educacion)

## 9 SERVICIO DE JUVENTUD JUVENTUD ZARAGOZA. CASA DE LOS MORLANES

Pza. San Carlos, 4  
50001 Zaragoza  
Tel.: 976 721 800  
[www.zaragoza.es/juventud](http://www.zaragoza.es/juventud)

## 10 SERVICIO DE MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD 10.1 EDUCACIÓN AMBIENTAL

C/ Casa Jiménez, 5  
(entrada por C/ Albareda, 4)  
50004 Zaragoza  
Tel.: 976 724 241 / 976 724 230  
[zaragoza.es/medioambiente-educacion](http://zaragoza.es/medioambiente-educacion)

## 10.2 CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE

Pº Echegaray y Caballero, 18  
(antiguo Refectorio del Convento de Santo Domingo) 50003 Zaragoza — Tel.: 976 726 087  
[www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion](http://www.zaragoza.es/medioambiente/centrodocumentacion)

## 11 SERVICIO DE MUJER E IGUALDAD

CASA DE LA MUJER  
C/ Don Juan de Aragón, 2  
50001 Zaragoza  
Tel.: 976 726 040  
[www.zaragoza.es/mujer](http://www.zaragoza.es/mujer)



# Directorio de servicios

Localiza el servicio en el plano de la página siguiente por el número del servicio de este directorio.

## 12 SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS

### CASA DE LOS MORLANES

Pza. San Carlos, 4  
50001 Zaragoza  
Tel.: 976 721 814  
[www.zaragoza.es/para la gente/  
derechos sociales](http://www.zaragoza.es/para-la-gente/derechos-sociales)

## 13 SERVICIOS SOCIALES ESPECIALIZADOS

### 13.1 CASA DE LAS CULTURAS

C/ José Palafox, 29  
50001 Zaragoza  
Tel.: 976 726 045 – Fax: 976 726 046  
[www.zaragoza.es/ciudad/sectores/  
casaculturas/](http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/casaculturas/)

### 13.2 CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES (CMAPA)

Avda. Pablo Ruiz Picasso, 59  
50018 Zaragoza  
Tel.: 976 724 916 / Fax: 976 724 917  
[www.zaragoza.es/cmapa](http://www.zaragoza.es/cmapa)

### 13.3 ZONA DE SALUD JOVEN AMPARO POCH

Pza. Añón, 3 y 5  
50002 Zaragoza  
Tel.: 976 726 043 / 976 726 044  
Fax: 976 723 678  
[www.zaragoza.es/sede/portal/  
derechos-sociales/servicio/  
equipamiento/9119#presentacion](http://www.zaragoza.es/sede/portal/derechos-sociales/servicio/equipamiento/9119#presentacion)

### 13.4 COOPERACIÓN AL DESARROLLO

Casa Solans. Avda. Cataluña, 60  
50014 Zaragoza – Tel.: 976 723 567  
[www.zaragoza.es/sede/portal/  
derechos-sociales/cooperacion-  
desarrollo/](http://www.zaragoza.es/sede/portal/derechos-sociales/cooperacion-desarrollo/)

### 13.5 ESCUELA DE JARDINERÍA EL PINAR

C/ Torre Pinar (Carretera de Garrapinillos a Utebo)  
50190 Zaragoza  
Tel.: 976 726 195  
[www.zaragoza.es/ciudad/sectores/  
social/detalle\\_Centro?id=538](http://www.zaragoza.es/ciudad/sectores/social/detalle_Centro?id=538)

## 14 UNIDAD DE PROTECCIÓN ANIMAL

C/ Boterón, 5  
50001 Zaragoza  
Tel.: 976 723 984

## 15 ZARAGOZA ACTIVA

### 15.1 ZARAGOZA ACTIVA-LA AZUCARERA

C/ Mas de las Matas, 20  
50014 Zaragoza  
Tel.: 976 72 45 75

### 15.2 ZARAGOZA ACTIVA-LAS ARMAS

C/ Las Armas, 72  
50003 Zaragoza  
Tel.: 976 72 17 10  
[www.zaragoza.es/activa](http://www.zaragoza.es/activa)

## 16 ZARAGOZA TURISMO

C/Eduardo Ibarra, 3  
50009 Zaragoza  
Tel.: 976 721 333  
Fax: 976 721 327  
[www.zaragozaturismo.es](http://www.zaragozaturismo.es)

## 1 BIBLIOTECAS

**BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES DE ZARAGOZA. CENTRO COORDINADOR**  
C/ Miguel Servet, 57

## 2 BOMBEROS

**2.1 MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS**  
C/ Ramón y Cajal, 32  
**2.2 AUTOPROTECCIÓN ESCOLAR**  
C/ Valle de Broto, 16

## 3 CEMENTERIO DE TORRERO

**UNIDAD CULTURAL CEMENTERIOS ZARAGOZA**  
Ed. Seminario. Vía Hispanidad 20

## 4 ETOPIA

Av. Ciudad de Soria, 8

## 5 OFICINA DE PARTICIPACIÓN, TRANSPARENCIA Y GOBIERNO ABIERTO

C/ Vía Hispanidad, 20

## 6 POLICÍA LOCAL

**EDUCACIÓN VIAL Y SECRETARÍA TÉCNICA**  
C/ Domingo Miral, 1

## 7 SERVICIO DE CULTURA

**TORREÓN FORTEA**  
C/ Torrenueva, 25

## 8 SERVICIO DE EDUCACIÓN

**ANTIGUO MATADERO**  
C/ Miguel Servet, 57

## 9 SERVICIO DE JUVENTUD

**CASA DE LOS MORLANES**  
Pza. San Carlos, 4

## 10 SERVICIO DE MEDIO AMBIENTE Y SOSTENIBILIDAD

**10.1. EDUCACIÓN AMBIENTAL**  
C/ Casa Jiménez, 5

**10.1. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA Y EL MEDIO AMBIENTE**  
Pº Echegaray y Caballero, 18

## 11 SERVICIO DE MUJER E IGUALDAD

**CASA DE LA MUJER**  
C/ Don Juan de Aragón, 2

## 12 SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS

**CASA DE LOS MORLANES**  
Pza. San Carlos, 4

## 13 SERVICIOS SOCIALES ESPECIALIZADOS

**13.1 CASA DE LAS CULTURAS**  
C/ José Palafox, 29

**13.2 CENTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES (CMAPA)**  
Avda. Pablo Ruiz Picasso, 59

**13.3 ZONA DE SALUD JOVEN AMPARO POCH**  
Pza. Añón, 3 y 5

**13.4 COOPERACIÓN AL DESARROLLO**  
Casa Solans. Avda. Cataluña, 60

**13.5 ESCUELA DE JARDINERÍA EL PINAR**  
C/ Torre Pinar (Carretera de Garrapinillos a Utebo) *Fuera de mapa.*

**14 UNIDAD DE PROTECCIÓN ANIMAL**  
C/ Boterón, 5

## 15 ZARAGOZA ACTIVA

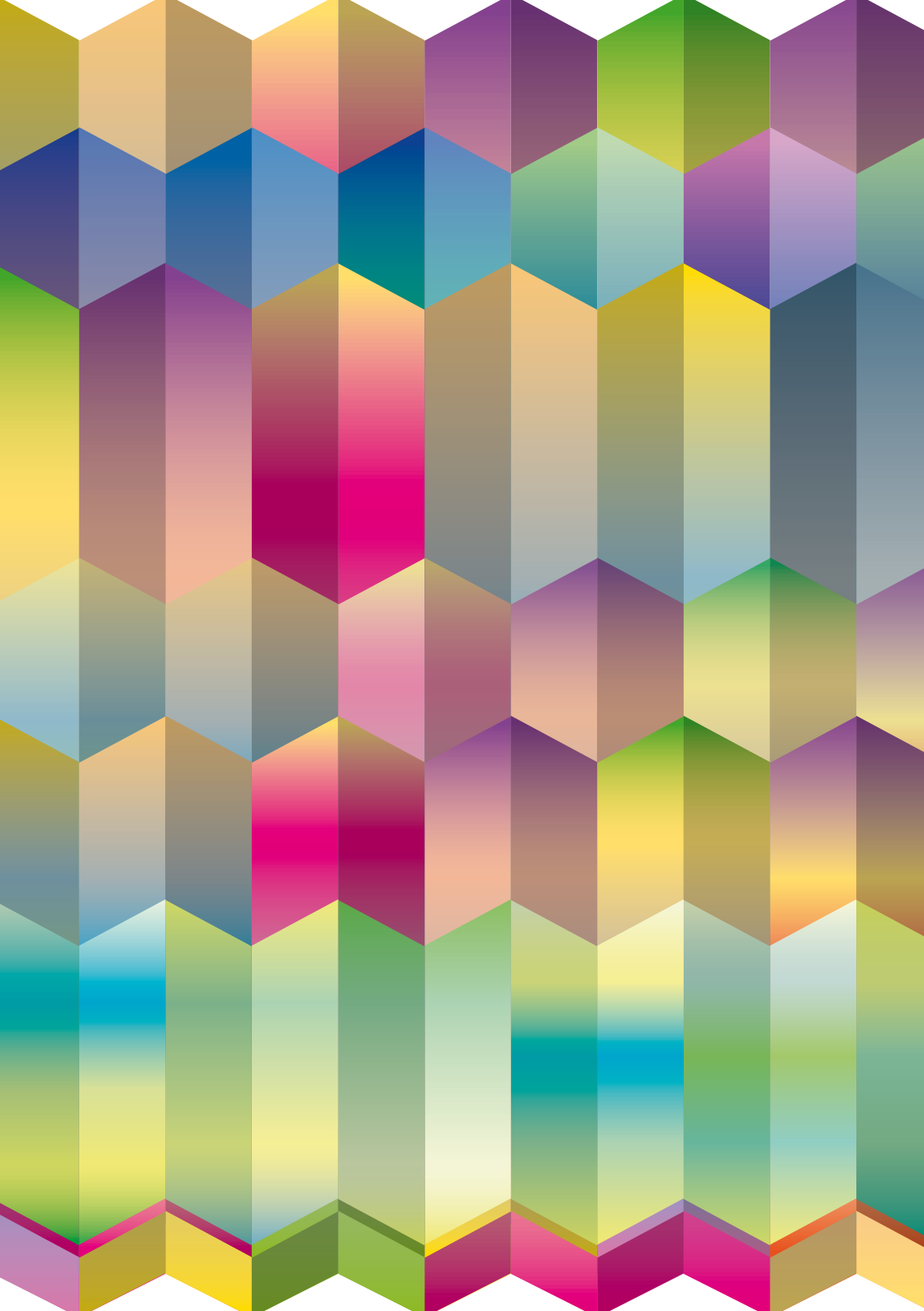
**15.1 LA AZUCARERA**  
C/ Mas de las Matas, 20

**15.2 LAS ARMAS**  
C/ Las Armas, 72

## 16 ZARAGOZA TURISMO

C/ Eduardo Ibarra, 3







**El Programa de Actividades Educativas recoge una amplia oferta de propuestas desarrolladas desde el Ayuntamiento de Zaragoza y dirigidas a los centros educativos de la ciudad.**

**Se sustenta en la idea de *Ciudad Educadora* haciendo un uso didáctico de la misma, ampliando los límites del espacio escolar y convirtiéndola en una verdadera aula.**



**Zaragoza**  
**CIUDAD**  
**EDUCADORA**



**Zaragoza**  
AYUNTAMIENTO